

Глава 2. Кажется, я вижу знак сердечка [2]

Когда я взял булочку и напиток, которые хотел купить, я вернулся туда, где были Мику и Харуки. Вернувшись на своё место и положив булочку с напитком на парту, я вспомнил, что случилось ранее.

Кудзё, почему её число близости так велико? Более того, она безумно милая. Разумеется, меня это волнует!

Пока я думал об этих вещах, по моей макушке внезапно ударили ребром ладони.

— Ай..... ты что делаешь?

— Я уже который раз зову тебя! Не игнорь меня!

Потирая свою голову, я перевёл свой взгляд на Мику, которая уставилась на меня угрюмым взглядом. После этого начал смеяться Харуки, сидевший рядом.

— Ха-ха-ха, редко можно увидеть, чтобы Тома так витал в облаках. Что-то случилось?

— Ребят, вы же знаете о Четырёх небесных королевах, да? Я сегодня встретил одну из них, Кудзё Момоку, она такая милашка. Таковую даже трудно описать.

Услышав мои искренние эмоции, Мику намеренно сделала большой вздох.

— Да они всё равно не будут воспринимать тебя всерьёз, так что не надейся слишком сильно.

— Я, я знаю! Меня и самого это огорчает! Неужели я настолько отстойный?

— Хм-м-м, ну, может на среднечок? Хотя, это я ещё делаю поблажку своему другу детства, так что на самом деле ты даже ниже среднечка.

Когда безжалостные высказывания Мику упали на мои плечи, Харуки осторожно положил руку мне на плечо.

— Всё не так плохо. Знаешь, куда важнее то, что внутри человека.

— Т-твои слова ранят меня ещё сильнее!

Глядя на меня, у кого пошли слёзы, Харуки не смог сдержать горькую улыбку. Ну конечно,

икемены могут себе это позволить. Я тоже хочу вести себя так.

После того как мы закончили обедать, мы приступили к урокам второй половины дня. Я щёлкнул по своему любимому механическому карандашу, который купил в апреле, и стал лихорадочно делать заметки в свою тетрадь.

Карандаш пишет очень плавно. Разумеется, в зависимости от канцелярских принадлежностей уровень вашего обучения также может повыситься.

Пока я был погружён в такое чувство самоудовлетворения, прозвенел школьный звонок. Наконец сегодняшние уроки подошли к концу.

Когда я перенёс свой вес на спинку стула и потянулся, ко мне подошли Мику и Харуки. Вслед за этим, Мику подняла мой механический карандаш с парты.

— Чегось? Тома, ты сменил свой механический карандаш? И ластик тоже новый.

— А-а! Понятно, ты же не знала. Наверное, я потерял карандаш и ластик где-то зимой, хотя я не помню точного дня.

— О-о-о как. Ну, они по-любому закатились под твою кровать или ещё куда.

— Не, я искал там, но так и не нашёл.

Когда я так сказал, Мику пробубнила «хм-м» без всякого интереса и куда-то пошла. Я задавался вопросом, что она собирается делать, но потом меня окликнул Харуки.

— Тома, получается у тебя только один механический карандаш. Ты покупаешь только определённый тип карандашей?

— Не, вовсе нет. Просто, пока у меня есть какой-нибудь карандаш, покупать ещё — пустая трата денег.

— Ха-ха-ха, ясно. Так-то оно так, но может возьмёшь хотя бы один на всякий пожарный?

— Пожалуй.

— Ну раз так, то давай купим его, когда в следующий раз вместе пойдём закупаться?

— Ага, до следующего раза.

Договорившись, Харуки слегка улыбнулся и пошёл к Мику. Затем я навёл порядок, убравшись в классе, и на этом мои школьные дела закончились. Когда я шёл по коридору, возвращаясь домой, Харуки снова подошёл ко мне.

— Давай пойдём вместе.

— Давай.

Харуки показал мне освежающую красивую улыбку. Я всерьёз задумываюсь, почему такой красивый парень зависает со мной.

Размышляя об этом, я перевёл взгляд вперёд. И затем, чуть дальше впереди, появилась Кудзё. Кроме того, я снова окинул её своим взглядом.

Прекрасные чёрные волосы качались на ветру, дующем через открытое окно. Стоя в такой позе — она была подобно цветку на высоких вершинах. Существо, которое недостижимо, даже если вы протяните руку. Если ей и причитается возлюбленный, то он должен быть красивым и всемогущим. Но это нормально. Если я могу просто любоваться красотой этого цветка издали, то я так и поступлю.

Пока я думал о подобных вещах, время как будто остановилось для одного-единственного меня. Увидев это, Харуки остановился и посмотрел мне в лицо.

— Тома? Ты в порядке?

— Э? А-а, всё в порядке!

Увидев моё поспешное заверение, Харуки слегка улыбнулся.

— Кудзё, да? Если она тебя так интересуется, может попробуешь заговорить с ней?

— Не-не-не, если какой-то незнакомец вроде меня вот так внезапно заговорит с ней, это же определённо будет подозрительно, — я сказал так и вздохнул.

Затем внезапно раздался голос, зовущий Харуки со спины.

— Э-эм, Нанасэ. Можно... тебя на минутку?

Это оказалась девушка, которая выглядела нервной. Мы, вроде бы, одноклассники. Этот вид. Я понимаю к чему всё идёт. Я понимаю!

— Хорошо. Извини, Тома. Иди без меня.

— Ага, увидимся.

Такая вещь — обычное явление. В моём сердце не было никаких эмоций. Харуки — красивый парень со статной фигурой. Несмотря на то, что я забыл, когда он начал заниматься спортом, в целом его движения были очень мощными и по-настоящему идеальными. Помимо этого, он хорош в учёбе. С точки зрения девушки, Харуки тоже подобен цветку на высоких вершинах.

Нет причин его останавливать. Легонько помахав рукой, Харуки куда-то ушёл с девушкой, которая позвала его.

Ну что, пора идти домой. Я снова посмотрел вперёд. К моему удивлению, Кудзё продолжала стоять на том же месте.

Ч-что же ты делаешь, оставаясь в этом месте?

И вот наши взгляды снова встретились. Это уже перебор. Если вы слишком пристально будете пялиться на других людей, это может вызвать у вас ощущение неловкости.

Я быстро отвёл взгляд и так же быстро прошёл мимо Кудзё.

По дороге назад я шёл один. Мику сказала, что у неё есть дела в комитете. И пока я брёл в одиночестве, я стал думать о всякой бессмыслице. Интересно, Харуки снова откажет девушке?

Когда я вернулся домой, я сразу же сел на кресло в гостиной. Сегодня я сильно вымотался, и когда я энергично сел, раздался громкий шум. Взял в руки пульт и включил телевизор. Сводки новостей влетали в моё левое ухо, а выходили через правое. Но затем, в новостях показали кое-что, что меня очень даже волновало. Я впервые с такой сосредоточенностью смотрел новости, до которых мне всегда не было никакого дела.

— О комарах, которые вчера вылетели из научно-исследовательского центра, до сих пор не поступило никакой информации, — диктор, который спокойно зачитывал в слух сценарий, продолжил говорить: — По данным, все улетевшие комары имеют полностью розовый цвет. При укусе такого комара появляются следующие симптомы. Во-первых, на первом этапе над головой другого человека появляется знак в форме сердца, который показывает его близость к вам. Далее...

Р-реально? Я вспомнил это утро. А ведь точно, раздавленный мною комар был полностью розового цвета. И у всех, с кем я сегодня виделся, над головой был знак в форме сердца. И ещё..... уровень близости, да? И, конечно же, чем ближе ко мне люди, тем выше число, — всё вышло именно так, как я и ожидал.

..... Нет, погодите-ка, а что насчёт Кудзё, у которой уровень близости равен 100? Забавно, — я никогда с ней не общался, но у неё высокое значение близости. Ч-что ж, опять же, сказанная научно-исследовательским центром чушь про этих загадочных существ, — это наверняка какой-то глюк. Да, так и должно быть.

Чтобы остудить свою растерянную голову, я встал с кресла, затем выключил телевизор и направился в свою комнату. Бросил школьную сумку и плюхнулся в кровать. Затем, наполовину утонув лицом в подушку, я одной рукой разблокировал телефон, зашёл в интернет и лениво вбил предложение в поиске.

«Что такое близость»

Что я творю!!

Стыдясь того, что я делаю, я уткнулся лицом в подушку. Внезапно, мне на ум пришла стоящая Кудзё, обдуваемая ветром.

Она действительно красивая. Хотя это может быть глюком, но у неё отображается очень высокое число близости, отчего я не на шутку волнуюсь. Интересно, может сделать так, как сказал Харуки — просто подойти и заговорить? Я хочу попробовать заговорить.

В ту ночь я ворочался из стороны в сторону, а мою голову постоянно занимала только эта мысль.

Надеюсь, завтра у меня снова получится увидеть Кудзё. С таким чувством возбуждения в груди, я крепко сжал одеяло и уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/42820/976909>