

Глава 40. Спортивный фестиваль и культурный фестиваль — культурный фестиваль [1]

Спортивный фестиваль закончился и начался первый день культурного фестиваля. Этот день наконец-то настал.....

Во время финальной корректировки презентации одноклассники торопливо перемещались по аудитории. Люди, отвечающие за приготовление пищи, готовились. Персонал обслуживания клиентов переодевался в соответствующую одежду.

Поскольку это было кафе с переодеванием, мне вручили костюм, напоминающий платье принцессы. Симпатичное светло-голубое платье, на котором белый цвет имелся только в области плеч.

Это не та вещь, которую я могу носить и красоваться..... И знаете, кому вообще пришла в голову такая идея?

И пока я жаловался в своём сердце, меня похлопали сзади по плечу. Когда я обернулся, Мику, одетая в мальчишескую школьную форму, весело улыбалась.

— Йоу! Принцесска! Пф, божечки ты мой!

Мику расхохоталась от моей довольно смешной внешности. Зато одежда Мику..... ну, выглядит зачетно.

— Ну чего? — я резко заговорил, косо поглядев на неё. Затем Мику сильно схватила меня за запястье.

— А ну-ка подойди сюда.

— Эй, ты что?

Несмотря на то, что я попытался воспротивиться, Мику потянула, крепко схватив меня за запястье, потом усадила на стул, а после меня окружили несколько девчонок.

У, у меня плохое предчувствие...!

Однако было уже поздно. Девчонки бесстрашно улыбнулись и напали на меня со своими наборами для макияжа, что были в их руках.

И десяток минут спустя.

— Вот, готово! Пф-ф... а-ха-ха-ха! Всё, я больше не могу.

Стоявшая передо мной девчонка взорвалась смехом. Затем и другие девушки вокруг меня засмеялись, держась за животы. Среди них Мику ржала громче, чем все остальные.

— У-ха-ха-ха, ну и жуть, нет, я серьёзно! Это просто шедевр.

— Какого фига вы устроили, не спросив меня? — я сделал всё, что в моих силах, постаравшись изобразить полностью угрюмое лицо. А потом пришли Ицуми и Харуки. Как только Ицуми увидел моё лицо, он начал громко смеяться. А Харуки... он отвернулся и сдержал свой смех.

— Кирисаки, это чё такое! Ты что, хочешь выбиться в кандидаты в Четыре небесных королевы? Ё-моё!

— Не смейся. Ну почему только я один...

Мику опёрла руку себе на бок и сказала:

— Потому, что это ты, Тома. Уж слишком у тебя всё хорошо в последнее время, да? Временами надо и недовольную моську показывать.

— Не-не-не. Принуждать сталкиваться с таким — это совсем другое.

Ну, если так подумать, с тех пор как началась моя жизнь в старшей школе, я только и делал, что ходил с довольным видом. Пожалуй, это действительно были счастливые деньки. Это так замечательно — любить кого-то.

И пока я был погружён в такие мысли прозвучало школьное радиовещание. Это объявление о начале проведения утренней сессии первого дня культурного фестиваля. Как только радиовещание закончилось, половина одноклассников энергично покинула аудиторию. Ну а я остался работать.

«Итак, сколько же народу придёт?», — я думал о таком. И в это же самое время дверь аудитории решительно открылась. После чего множество девушек хлынули сюда, как подступающие волны.

— На двоих!

— На одну!

Девушки, которые приходили, говорили количество людей. Наш обслуживающий персонал,

хотя и встревоженный появлением обезумевших девчонок, начал работать с ними.

Т-теперь понятно! Все они нацелились на Харуки. У большинства из них показатель близости составляет 30. У других ниже 30. Жуть...

Одетый в чёрные широкие штаны и белый топ с бахромой, стиль Харуки так и олицетворял взрослую моду. Ну, что-то подобное можно было ожидать. Со мной же обращались совсем по-другому.

Все клиенты, сидящие на своих местах, посылают пристальные взгляды, которые требуют от Харуки принять их заказы. Когда я был ошеломлён этим зрелищем, Мику подошла ко мне. Её профиль был таким же, как у меня, — она выглядела ошеломлённой.

— Харуки тоже тяжело. Быть популярным — проблема как для мужчин, так и для женщин.

— С-согласен.

Популярность, да? Готов поспорить, Четырём небесным королевам тоже приходится нелегко. У Кудзё и Кисараги театральная постановка, так? А что будут делать Юкимура и Камисиро?

Стоило мне только подумать обо всех, как я услышал звук медленно открывающейся двери аудитории. Я поворачиваюсь в сторону звука вместе с Мику.

— Добро пожаловать! А, Кудзё!

Каким-то образом к нам зашла Кудзё. Мой позвоночник непреднамеренно выпрямился. Нет, подождите..... Я же не хотел, чтобы она увидела меня таким...

Мои уголки рта подрагивали. Зато Мику, стоявшая рядом со мной ухмылялась. У оказавшейся передо мной Кудзё поднялись брови, возможно из-за того, что её смутил мой внешний вид. Далее за её спиной появилась и Кисараги.

— Ещё один. Эй... Кирисаки. Что за отвратительная рожа?

— Н-нет, я ни о чём таком не думал!

— Ха? Тогда почему только ты накрашен?

— Н-нет, на то есть причина...

Я не знал, как им сказать. Я перевёл свой взгляд на Мику, только чтобы увидеть, как Мику

обнажила омерзительную улыбку. А когда я повернулся в сторону Кудзё, то увидел на её лице улыбку.

— Прошу. Следуйте за мной.

Чёрт тебя дери, Мику..... Я это запомню!

Я впился взглядом в Мику, стиснув зубы. Мику, в свою очередь, подошла к другому месту, чтобы принять заказ.

Ну, что не говори, а тут уж ничего не поделаешь. Я выпустил громкий вздох. Затем раздался голос, зовущий меня по имени:

— Кирисаки. Можно заказать?

— К-конечно! Я подойду к вам сию секунду!

Просто невообразимо... меня заказала сама Кудзё. Я стремглав пошёл к Кудзё и Кисараги. Затем я посмотрел на лица обеих, держа в руке блокнот с заказами. По какой-то причине показатель близости Кисараги заметно упал. Однако измеритель Кудзё окрасился в ярко-красный цвет.

— Ч-что закажите? — я спросил, чувствуя себя неловко. Затем Кудзё весело засмеялась.

— Фу-фу, будьте добры один блинчик.

— Один блинчик! А вы, Кисараги?

— То же самое.

— Я, я вас понял!

Её речь была равнодушной. Кисараги, неужели мой образ так тебе не по душе? Хотя, мне он тоже не нравится.

Вздохнув, я подошёл к людям, отвечающим за приготовление пищи, и сообщил им заказ. Затем я направился к Мику, которая, как мне казалось, не была занята.

— Слушай, я хочу снять макияж.

— Ха? Так не пойдёт. Мы уберём его во второй половине дня.

— Ха-а-а.....

Узнав это, я выпустил один большой вздох. Когда я поднял голову, Кудзё повернула своё лицо ко мне, и её брови приподнялись. И тут Мику хлопнула меня по плечу.

— Тебя зовут. Беги.

— А-ага! Извини.

— Да-да.

Мику тоже сильно отвлекается на Харуки. Я ей, конечно, благодарен, но она могла хотя бы снять макияж. Ворча про себя, я направился к Кудзё.

— Чем обязан?

— А можно я тебя сфотографирую?

— Э..... ф-фото?

Вот этот образ?!

Будучи удивлённым, я спросил в подтверждение. Затем у Кудзё приподнялись кончики бровей, и она легонько кивнула. Кисараги, находившаяся рядом с ней, прищурилась.

— М-можно, но...

Мне ни в коем случае это не нравится. Но если Кудзё хочет сделать фото, то давайте просто примем это.

Когда подготовил себя и ответил, Кудзё встала. Затем она встала подле меня, и мы взялись за плечи.

Я, я дотронулся до плеча Кудзё. Я нервничаю!

Я плотно сжал губы и выпрямился. Вслед за этим Кисараги, которая до сих пор щурилась, повернула свой смартфон в нашу сторону.

— Вы в объективе. Скажите сыр.

Послышался слабый звук затвора, а потом Кудзё подбежала к Кисараги. Когда она посмотрела на экран смартфона, она радостно улыбнулась и кивнула.

По-видимому, я принял правильное решение. Всё-таки, раз это так осчастливило её, я думаю, что этот наряд был не так уж плох.

Мой краешек рта изогнулся. Кудзё, держа в руке смартфон, вернулась ко мне и, сохраняя счастливое выражение лица, развернула экран ко мне.

— Фу-фу, это первое фото с Кирисаки! Я поставлю его на обои!

— А...

П-первое фото? Стой-стой-стой, почему именно в этом наряде?! И тебе не обязательно ставить его на обои-и-и-и-и-и-и-и-и-и!

А хотя знаете, когда я просто смотрю на Кудзё, которая так лучится от счастья, мне уже нет никакого дела до таких тривиальных вещей. Я буду оставлять много воспоминаний на своих фотографиях, которые я буду делать с этого момента.

<http://tl.rulate.ru/book/42820/1162415>