Глава 1090 Обсуждение.

«Из области золотого лотоса?» Сердце Лу Чжоу учащенно забилось. Он невольно вспомнил о Чжао Хунфу.

По словам Чжао Хунфу, люди из области черного лотоса похищали детей из области золотого лотоса, чтобы вырастить их и ассимилировать в свое общество. Однако, в чем заключалась причина? Не лучше ли было взрастить свой собственный народ? Зачем им нужны были дети из области золотого лотоса? Культиваторы из области золотого лотоса не были сильными, поэтому у них не было причин интересоваться людьми из области золотого лотоса.

Лу Чжоу не сомневался в словах Призрачного Слуги; умирающему не было нужды врать.

…

Члены Павильона Злого Неба в оцепенении смотрели на глубокую яму в земле, долго не способные прийти в себя.

Последний набор техник меча струился, как облака и вода; они достигли пика совершенства.

Они не могли уловить движения Призрачного Слуги, владеющего марионеткой и 13 картами Рождения. Когда они увидели его, он уже был побежден.

Юй Шанжун смотрел на труп Призрачного Слуги задумчивым взглядом. Его будто озарило, словно он что-то постиг.

Чтобы провести последнюю мощную атаку с помощью одиннадцати лепестков, Призрачный Слуга должен был пожертвовать своим лотосом.

Юй Шанжуну стало интересно, сможет ли он использовать это движение без каких-либо последствий, ведь он больше не владел лотосом. Кроме того, он был вдохновлен и получил огромную пользу, наблюдая за тем, как его учитель использует Возвращение и Вхождение в Три Души. Учиться можно было бесконечно. Он пробормотал про себя: «Похоже, мне предстоит еще долгий путь на пути меча…»

— Второй младший брат, не отчаивайся. В мире всегда будет кто-то лучше тебя. Если бы это были сабельные техники, то не было бы такого большого акцента на скорость, точность и технику. Одной сабли было бы вполне достаточно, — произнес Юй Чжэнхай, глядя на своего учителя, чей облик совершенно изменился. Он был, мягко говоря, удивлен.

— Скорость всегда была важна, как и точность, и техника. Если сабля так хороша, то почему учитель не использует саблю, а предпочитает меч? — спросил Юй Шанжун.

— Потому что у учителя есть только меч, а не сабля, — ответил Юй Чжэнхай.

Насколько им было известно, у Лу Чжоу не было сабли. Сабля, которой он владел раньше, была подарена им Пань Чжуну из Павильона Злого Неба.

— Даже если бы у учителя была сабля, он все равно бы не выбрал ее...

«Ну вот, опять...» — подумали про себя члены Павильона Злого Неба. Тем не менее, они уже привыкли к спорам братьев, и поэтому лишь покачали головами.

Ся Чанцю ткнул Яня Чжэньлуо локтем и произнес:

— Не волнуйся. Все будет хорошо, когда ты привыкнешь...

Люди из Павильона Злого Неба, казалось, уже давно привыкли к выходкам своего мастера.

Янь Чжэньлуо с любопытством спросил:

— Ты чужак, но почему ты знаешь больше, чем Шэнь Си и остальные?

— О, посланник Янь не знает об этом. Это длинная история. Начнем с монастыря Тысячи Ив...

— Все в порядке. Просто начни с Павильона Злого Неба...

— Э-э...

Сы Уя улыбнулся, услышав их разговор. Он полетел вниз и проверил тело Призрачного Слуги. Поднявшись, он сжал кулак перед своим учителем и произнес:

— Учитель, он мертв.

Лу Чжоу кивнул и произнес:

— Приберитесь здесь.

Как только прозвучали эти слова, все эксперты, находившиеся поблизости, бросились убирать беспорядок.

Тем временем малышка Юань'эр и Раковина прилетели на спине Витзарда к Лу Чжоу.

Хотя Раковина была морально готова, она все равно чувствовала себя неловко и смущалась, имея дело с Лу Чжоу.

С другой стороны, малышка Юань'эр была настолько потрясена, что даже не могла закрыть рот.

— Учитель…

Неужели это был действительно их учитель?!

Если бы Сы Уя не предупредил их заранее, они бы в это не поверили. Однако тот факт, что никто, кроме их учителя, не мог использовать голубые печати и голубую энергию был неоспорим.

Придя в себя, малышка Юань’эр она поспешила к Лу Чжоу и с любопытством спросила:

— Учитель! Вы… как вы стали таким?

Остальные не осмеливались подходить близко и могли лишь наблюдать издалека. Все-таки они отличались от маленького предка Павильона Злого Неба.

— Разве твой учитель не выглядит так же хорошо, как и прежде? — спросил Лу Чжоу.

Голос малышки Юань’эр был тихим, как у комара.

— Да… — пропищала она.

Раковина кивнула.

Лу Чжоу кивнул и посмотрел на Раковину.

— Ты ранена? — спросил он.

Раковина покачала головой.

— Простите, учитель. Я не узнала вас в тот момент…

— Все в порядке, — произнес Лу Чжоу.

— Спасибо, учитель, — произнесла Раковина.

— Ты все это время практиковала Песнь Пилигрима? — спросил Лу Чжоу.

Раковина кивнула и произнесла:

— Учитель, я усердно практиковалась в Песне Пилигрима. Учитель, когда у вас будет время, не могли бы вы послушать, как я ее играю?

— Нет, у меня еще много дел. Если ты испытываешь такую потребность, ты можешь попросить старших братьев и сестер подсказать тебе... — произнес Лу Чжоу с прямым лицом.

— Хорошо. — Раковина уже собиралась повернуться, когда мимо нее пронесся порыв ветра.

Свуш!

Сы Уя и Лу Чжоу повернулись и увидели красную полосу, скрывшуюся вдали.

Лу Чжоу озадаченно спросил:

— Почему Юань'эр убежала?

Сы Уя улыбнулась, но ничего не сказал.

Раковина обиженно произнесла:

— Тогда я поищу других старших, чтобы они послушали, как я играю...

Услышав эти слова, Сы Уя поспешно поклонился и произнес:

— Учитель, этот ученик предлагает вам поискать информацию об области золотого лотоса, о которой упоминал Призрачный Слуга из клана Цинь. Кроме того, на древней карте из козьей шкуры появились новые изменения.

— Вот как?

— Учитель, сюда, пожалуйста. Я расскажу вам все в подробностях...

Лу Чжоу кивнул и небрежно махнул рукой.

Нефритовый диск, лежавший среди груды обломков, влетел в его ладонь.

После этого Лу Чжоу и Сы Уя отправились в зал Сохранения.

— ??? — Раковина.

Она повернулась, чтобы посмотреть на других членов Павильона Злого Неба.

Когда Юй Чжэнхай встретил ее взгляд, он повернулся к Юй Шанжуну и произнес:

— Второй младший брат, я недавно освоил новую технику владения саблей. Почему бы тебе не сразиться со мной?

— Ты читаешь мои мысли. Только боюсь, что ты проиграешь…

— Посмотрим.

После этого братья поспешили покинуть королевский дворец.

В этот момент Раковину посетило смутное озарение. Она произнесла:

— Песня Пилигрима на самом деле очень приятна для слуха…

— …

Все вдруг стали очень оживленными.

Такие люди, как Шэнь Си и Ся Чанцю, давно привыкшие к правилам Павильона Злого Неба, решили заняться уборкой беспорядка; один отправился убирать труп, а другой занялся ремонтом надписей Дао.

Когда Янь Чжэньлуо пришел в себя, он осознал, что он единственный, кто остался с Раковиной.

— Похоже, посланник Янь — единственный, кто разбирается в музыке. Пойдемте, — произнесла Раковина с улыбкой.

— Идти? Куда ты хочешь пойти? Что ты хочешь сделать? — Янь Чжэньлуо чувствовал, что что-то не так.

— Я хочу, чтобы вы послушали Песнь Пилигрима.

— Песнь Пилигрима? — Янь Чжэньлуо нахмурился, не в силах понять, в чем дело. По его мнению, прослушивание музыки было хорошим способом расслабиться.

В этот момент Янь Чжэньлуо увидел, что Шэнь Си и остальные за спиной Раковиной что-то показывают ему. Ему показалось, что он понял смысл их жестов. В итоге он кивнул и произнес:

— Спасибо всем, что убрали беспорядок и позволили мне насладиться музыкой.

Янь Чжэньлуо сжал перед всеми кулак и последовал за Раковиной.

Шэнь Си был ошарашен. Ся Чанцю пребывал в еще большем недоумении.

— Что не так с посланником Янем? Я ясно дал ему понять, чтобы он не ходил, почему он пошел?

Шэнь Си почесал голову.

— Возможно, посланник Янь — ценитель музыки...

— Ты прав.

Как только голос Ся Чанцю затих, с дальней дворцовой стены раздался лай собаки.

Все были потрясены, увидев огромную собаку, в два раза превышающую рост взрослого человека.

— Песик, не пугай людей!

Минши Инь шел позади Цюн Ци, выглядя так, словно только что проснулся. Он потянулся, посмотрел на следы ожесточенной битвы вокруг и почувствовал хаотичную энергию в воздухе.

— Что здесь произошло? — с любопытством спросил он.

— Господин Четвертый, как вы проспали такой большой переполох? — шокировано спросил Ся Чанцю.

— В последнее время я очень хочу спать. — Минши Инь снова зевнул.

Ся Чанцю с улыбкой подошел к нему и произнес:

— Понятно. Господин Четвертый, жаль, что вас не было здесь, чтобы увидеть замечательную битву. Мастер Павильона убил убийцу с тринадцатью картами Рождения из области зеленого лотоса. Господин Седьмой отправился с мастером Павильона в Зал Сохранения, чтобы расследовать это дело...

Глаза Минши Иня расширились, и он взволнованно произнес:

— Что? Здесь произошла такая грандиозная драка? Учитель смог победить убийцу с тринадцатью картами Рождения?

Ся Чанцю ответил:

— Да. Господин Четвертый, позвольте мне рассказать вам все в подробностях. Захватывающая битва будоражила душу и была наполнена напряжением. Это было захватывающее зрелище...

— … — Шэнь Си.

Гав! Гав! Гав!

Цюн Ци гавкнул несколько раз, когда к нему подбежала женщина-служанка.

— Господин Четвертый, мастер Павильона Лу вызвал вас в зал Сохранения. Он сказал, что ему нужно кое-что обсудить с вами...

— Учитель хочет поговорить со мной? — Минши Инь был немного недоволен; он посмотрел на Цюн Ци. Должно быть, учитель услышал громкий лай Цюн Ци. Он посмотрел на Ся Чанцю и произнес: — Расскажешь мне об этом в следующий раз.

— Конечно, конечно...

После того как Минши Инь и Цюн Ци ушли, Ся Чанцю повернулся к Шэнь Си и произнес:

— Мы можем видеть только поверхностные детали битвы, но мы не можем видеть внутренние детали. Какая жалость! Возвращение молодости под силу только могущественным личностям. Хотя господин Седьмой ничего особенного не сказал, но как тот, кто может повернуть время вспять, может быть слабым?

...

Зал Сохранения.

Минши Инь почтительно вошел в зал вместе с Цюн Ци. Как только они ступили в зал, Цюн Ци завилял хвостом и бросился в зал.

Минши Инь посмотрел на него, покрытый черными морщинами.

«Чертова собака! Я столько трудился, чтобы вырастить тебя, убирал твои какашки и мочу, а ты так просто отвернулся от меня?! Невероятно!»

http://tl.rulate.ru/book/42765/2406579