Глава 15 Мышление злодейских учеников (1/2).

Лу Чжоу посмотрел на техники культивации и оружие в торговом центре. Самые дешевые из них стоили не менее 1000 очков заслуг, поэтому он не стал тратить оставшиеся очки заслуг.

Он планировал поручить ученикам больше заданий, чтобы продлить свою жизнь. Затем, накопив очки заслуг, он приобретет себе достаточно хорошую технику культивации или оружие.

Его память говорила ему, что этот мир слишком опасен. Если он со своей текущей культивацией покинет гору Золотой Двор, ему будет очень трудно защитить себя. Поэтому пока он мог оставаться только на горе. С группой защищающих его злодейских учеников ему не грозили никакие опасности.

Разумеется, он также должен был быть начеку, чтобы не допустить предательства со стороны своих учеников.

Пять его учеников ушли, поэтому с оставшимися четырьмя он должен был вести себя крайне осторожно. В любом случае, он не боялся, что они создадут проблемы, ведь у него были карты пиковой формы и критического блока.

- Юань'эр!

Свууш!

Из тихого леса возникла Юань'эр, своей грациозностью напоминающая фею. Поклонившись, она спросила:

- Да, учитель?

- Принеси мне четыре драгоценности кабинета ученого мужа из Павильона Злого Неба.

- О! Учитель, вы никогда не писали сами, и я всегда писала за вас. Сегодня вы сами возьметесь за кисть?

- Разве мне нужна такая маленькая девочка, как ты, чтобы говорить мне, что делать?

- Я пошла... - Малышка Юань’эр опустила голову и высунула язык. Вскоре она принесла четыре драгоценности кабинета ученого мужа и положила их перед Лу Чжоу.

После этого она почтительно встала сбоку, как служанка, став наблюдать за происходящим.

Она хотела увидеть, что собирается делать ее учитель. Увидев, что Лу Чжоу не собирается ее прогонять, она набралась смелости и подошла ближе.

- Учитель, позвольте мне растолочь для вас чернила. – Испытав внезапный порыв, малышка Юань’эр опустилась на колени возле маленького чайного столика и стала тщательно растирать чернила.

В прошлой жизни Лу Чжоу был студентом художественного факультета. В свое свободное время он любил заниматься каллиграфией, и его работы даже получали награды в школе.

Поэтому письмо было для него привычным занятием.

Он взял кисть и обмакнул ее в чернила. Затем он написал на листе чистой белой бумаги: Юй Чжэнхай, Юй Шанжун, Дуаньму Шэн, Минши Инь, Чжао Юэ, Е Тяньсинь, Сы Уя, Чжу Хунгун, Цы Юань’эр.

Он написал их имена сверху вниз в соответствии с порядком принятия их в ученики. Это были те самые девять злодейских учеников, которых обучал Цзи Тяньдао, творящие всевозможные злодеяния и наводящие ужас на весь мир.

Лу Чжоу погрузился в раздумья, глядя на список. Ему было интересно, какую культивацию имел его старший ученик, ведь даже самый младший ученик был экспертом Божественного Двора. Был ли он сильнее Цзи Тяньдао? Если да, то с убийственным умом Юй Чжэнхая и Юй Шанжуна, как они могли позволить такому старому злодею, как Цзи Тяньдао, продолжать существовать в этом мире?

Кроме того, Цзи Тяньдао должен был хорошо знать, что каждый из учеников, которых он обучал, был диким, как тигр, и свирепым, как волк, и что однажды они обязательно предадут его. Не припрятал ли он в рукаве какие-то хитрости и козыри, когда начал обучать своих учеников?

Над всем этим стоило поразмыслить.

К сожалению, самая важная часть воспоминаний была утеряна, из-за чего Лу Чжоу не мог найти ответы на интересовавшие его вопросы.

«Цзи Тяньдао, какие спасительные предметы ты хранил?»

Пока он предавался размышлениям, малышка Юань'эр с восхищенным видом помахала у него перед лицом рукой.

- Учитель, у вас очень красивый почерк! Почему вы написали мое имя?

Лу Чжоу ответил со вздохом:

- Я занимаюсь самоанализом.

- Самоанализом?

- Самоанализ нужно практиковать ежедневно. Я обучил девять учеников, которые повсюду сеют зло, вызывая всеобщее негодование и возмущение. Возможно, я был неправ.

Отвечая Юань’эр, он подумал: «Что плохого я сделал? Это Цзи Тяньдао был неправ». У кривой палки будет кривая тень; это было видно по некоторым тонким поступкам его учеников. Ему было бы очень стыдно, если бы у него были ученики, жаждущие убивать людей при малейшем несогласии с их стороны.

- Тогда почему учитель захотел взять в ученики девятерых из нас? К тому же вы взяли только девять учеников... С вашими способностями вы можете открыть Павильон Злого Неба и гору Золотой Двор, и взять десятки тысяч учеников. С таким количеством учеников никто не посмеет ослушаться вас, а ортодоксальные секты побоятся провоцировать нас. По вашему приказу многочисленные ученики уничтожат всех, кто откажется подчиниться нам. Те, кто подчинится нам, будут процветать, а те, кто будет сопротивляться нам, погибнут!

- ...

Лу Чжоу поднял старую руку, чтобы стукнуть малышку Юань'эр по лбу. Не осмеливаясь уворачиваться, девочка сгорбила плечи и закрыла глаза, приготовившись к удару.

Однако рука остановилась на полпути, а затем осторожно легла на макушку девочки и слегка погладила.

- Почему ты все время думаешь об убийстве людей... Ты забыла, что я тебе говорил?

- Нет, я не смею забывать.

- Я ведь говорил тебе, что убийство людей - не единственный способ решения проблем. Не то чтобы я хотел запретить тебе убивать людей, но ты должна решить, исходя из ситуации, является ли это необходимым решением. Например, есть ли у тебя причины убивать простых безоружных людей, которые всю жизнь тяжело работали, держались вдали от культиваторов и просто желали жить мирной жизнью?

Малышка Юань'эр покачала головой.

- Другой пример - люди из семьи Цы, которых спас старший Четвертый. Думаешь, у тебя был

бы шанс спасти их, если бы разбойники сразу убили их, как это всегда делали ты и твои старшие братья и сестры?

Малышка Юань’эр снова покачала головой.

- Да, эти разбойники заслуживали смерти, но они просто хотели заработать. Убийство людей не было их целью. К чему мы стремимся?

Малышка Юань’эр осторожно ответила:

- К культивации? Выйти за пределы сферы Зарождения Божественного Треволнения, шагнуть в высшую сферу и получить просветление о бессмертии?

- Хорошо, тогда культивируй усердно.

- По-моему… я поняла.

- Я рад это слышать.

Малышка Юань'эр кивнула с таким видом, который говорил о том, что она не до конца поняла своего учителя. Затем, словно внезапно вспомнив о чем-то, она спросила:

- Учитель, вы будете продолжать принимать учеников?

Взгляд Лу Чжоу упал на бумагу.

«Учеников?»

Теперь он понял.

- Юань’эр, ты спрашивала меня, почему я принял лишь девятерых из вас. Как ты думаешь, в чем заключается причина?

- Потому что мы удивительно талантливы, и каждый из нас - гений в культивировании, - уверенно ответила Юань’эр.

Лу Чжоу покачал головой и сказал:

- Посмотрите внимательно на бумагу… Тебе что-нибудь говорят ваши имена?

После долгого разглядывания имен, Юань’эр покачала головой, не найдя в них ничего необычного. Лу Чжоу рассмеялся, мысленно фыркнув над бесстыдством Цзи Тяньдао.

- Яркая луна сияет над морем, издалека мы разделяем этот момент вместе…

Малышка Юань’эр все еще выглядела озадаченной, но когда она услышала стихотворение, то не могла не захлопать в ладоши.

- Это прекрасный стих!

Закончив хлопать в ладоши, ей показалось, что она что-то поняла. Развернувшись, она снова посмотрела на девять имен на бумаге. Как и следовало ожидать, каждый из символов в стихе совпадал с именами девяти учеников.

- Так вот почему учитель взял нас в ученики? Кажется, есть еще один символ… – Юань’эр почесала голову, чувствуя, что в это трудно поверить.

Лу Чжоу тоже не мог поверить, что Цзи Тяньдао мог быть таким экстравагантным.

Его девятая ученица была права, так как в стихе был еще один иероглиф «Ши». Если Цзи Тяньдао действительно искал учеников на основе этого стиха, это означало, что его критерием при приеме учеников был не талант, а имя. Однако в полученной Лу Чжоу памяти этот мир отличался от его предыдущего мира. Тогда откуда Цзи Тяньдао мог узнать об этом стихе?

Возможно… Цзи Тяньдао тоже был путешественником по измерениям?

Тем временем…

Минши Инь летел по небу и смотрел на землю с довольным выражением лица.

- Наконец-то мне удалось выбраться с горы Золотой Двор. Я хочу повеселиться!

Когда он пролетал над маленьким городком под названием Танцзы, люди внизу потрясенно ахнули.

- Кучка невежественных муравьев… Так как у меня сегодня хорошее настроение, я найду себе несколько красоток и повеселюсь с ними!

Он уже собирался спуститься вниз, но вовремя вспомнил слова учителя, поспешно остановился и пробормотал:

- Стоп! Учитель решил поиграться с новым порядком, я должен следовать за ним... *Кашель, кашель!* Что ж, я могу быть хорошим человеком и отдать вам золото, серебро и драгоценности, захваченные у разбойников!

Минши Инь развязал свой рюкзак и бросил его в сторону городской улицы. Вдруг банкноты, золото, серебро и драгоценности заполнили небо и посыпались вниз дождем.

- Позвольте мне хотя бы раз побыть щедрым!

Минши Инь думал использовать эти деньги для покупки девушек, но раз уж он решил этого не делать, не имело смысла их хранить. Кроме того, у него и так не было недостатка в деньгах.

Люди на улице побежали в укрытие, но увидев, что на землю стало падать золото, серебро и драгоценности, они начали судорожно хватать их.

Все деньги исчезли в мгновение ока.

Увидев мелькнувшую в небе фигуру, люди бросились на землю и стали кланяться.

- Бодхисаттва! Живой Бодхисаттва! Спасибо!

- Хвала Небу!

http://tl.rulate.ru/book/42765/1633607