

Глава 20 - Слияние

Плач был лучшим способом выплеснуть накопившиеся эмоции. Омочив плечо На'эр своими слезами, звук рыданий постепенно прекратился.

— На'эр, я слабак? — спросил Тан Вулин у сестры, подняв голову и вытерев слезы.

На'эр энергично покачала головой.

Тан Вулин посмотрел на шар в своей руке. Крошечная травяная змейка беззаботно передвигалась внутри него.

— Ты можешь идти, На'эр. Я хочу слиться с этой душой. — С горечью произнёс Тан Вулин.

На'эр заколебалась и спросила: — Но эта не очень хорошая?

Тан Вулин выдавил из себя улыбку: — Маме и папе и так трудно нас обеспечивать, поэтому я не могу осложнять их бремя. Папа сказал, что поможет мне заработать деньги, чтобы купить еще одну, но у нашей семьи и так не очень много денег. Я не могу позволить маме и папе нести еще одно бремя ради меня. Даже если она не слишком хороша, это все равно духовная душа. Она все равно позволит мне стать официальным Духовным Мастером. Кроме того, папе больше не придется сталкиваться с трудностями после того, как я сольюсь с ней.

На'эр тихо произнесла: — Старший брат...

Тан Вулин широко улыбнулся ей: — Я в порядке. В любом случае, это была лишь моя мечта. Может быть, стать мастером кузнецом самое подходящее для меня.

В этот момент легкая улыбка Тан Вулина была выгравирована в ее сердце. Это была улыбка облегчения и беспомощности, которая скрывала всю глубину его печали.

Его глаза проследили за На'эр, когда она вышла из комнаты. Затем он закусил губу и снова перевел взгляд на Травяную Змею. В тот момент, когда он смотрел на нее, в его сердце зародились самые разные чувства.

Он знал, что после слияния с этой душой он потеряет всякий шанс осуществить свою мечту - стать могущественным Духовным Мастером. Но что он мог поделать?

Он осторожно коснулся шара. Духовная душа не обладала материальным существованием, тем более такая слабая.

Его палец мягко прошел сквозь тело травяной змеи. Змея почувствовала его и обернулась.

Несмотря на то, что она имела иллюзорную форму, она все же смогла обхватить его палец и высунуть свой маленький вильчатый язык, как бы облизывая его.

Он поднес руку к лицу, чтобы заглянуть в маленькие карие глаза травяной змеи. Глаза были мутными и расфокусированными, в них читался ужас.

Она также была живым существом и навсегда исчезнет, если он не соединится с ней в течение двадцати четырех часов.

«Мусорная боевая душа и дефектная духовная душа. Очень подходяще». Тан Вулин насмехался над собой, вскидывая ладонь и высвобождая духовную силу, чтобы вызвать слабый голубой ореол, из которого появилась Сине-Серебристая Трава.

Травяная змея инстинктивно почувствовала существование Сине-Серебристой травы и, поднявшись по пальцу Тан Вулина, быстро добралась до неё.

Мягкий голубой свет, исходивший от Сине-Серебристой Травы, внезапно испустил мощное сияние. Когда свет упал на травяную змею, на ее теле появилось слабое кольцо света земляного желтого цвета.

Это был первый раз, когда Тан Вулин сливался с духовной душой, но Линь Симэн уже давно рассказывал в классе о духовных душах, а также о том, что такое слияние.

Слабый разум проник в голову Тан Вулина. В нем чувствовалось умиление и страх, но в то же время его переполняло чувство зависимости.

Тан Вулин открыл свою душу и принял его внутрь. В Сине-Серебристой Траве сразу же начались изменения, а сила души стала нарастать.

Он закрыл глаза и молча погрузился в состояние медитации, когда началось слияние.

Маленькая травяная змейка извивалась и вращалась в его ладонях. Кроме этой первой связи между ними, больше ничего не передавалось. Это был интеллект духовной души самого низкого класса. Чем мощнее была душа, тем более высоким интеллектом она обладала. Духовная душа выше фиолетового ранга даже была способна общаться со своим носителем. Легенды гласят, что духовная душа, превышающая этот ранг, могла даже помогать хозяину в бою.

Однако для Тан Вулина легенды оставались лишь легендами.

Глиняное желтое тело маленькой травяной змейки постепенно приобрело голубой оттенок, а росток Сине-Серебристой Травы быстро рос.

Изначально слабая и хрупкая травинка гармонично свернулась и постепенно росла, пока не стала толщиной с палец, а внешне напоминала виноградную лозу. При внимательном осмотре на травинке можно было обнаружить остатки чешуи. Теперь она имела темный блеск, как у травяной змеи. Хотя она стала грубее, но все равно казалась такой же хрупкой, как и раньше.

Тело травяной змеи немного выросло и теперь составляло около восьми сантиметров в длину. На ее чешуе появилось голубое пятно. Слияние плавно завершилось.

Духовная сила Травяной Змеи была слишком слаба, и сопротивляться ей было практически невозможно. Хотя Сине-Серебристая Трава была мусорной боевой душой, духовная сила Тан Вулина уже достигла промежуточного ранга сферы Духовного Происхождения, что позволило ему доминировать в этом слиянии.

Тело Сине-Серебряной Травы стало длиннее и превратилось в лозу, обвившуюся вокруг его тела.

Духовная сила Тан Вулина начала сильно колебаться, встретившись с узким местом, и прорвалась сквозь него, одновременно пробивая и развивая его боевую душу.

Во всем теле Тан Вулина ощущалась легкость, так как сконденсированная сила души в его даньтяне бесчисленными нитями проникала в каждую клетку его тела. Клетки его тела были возбуждены и полны энергии. Они были наполнены чувством легкости и беззаботности, что окончательно сняло депрессию в его сердце.

В этот момент Тан Вулин вдруг почувствовал волну тепла, исходящую от копчика. Это тепло вскоре превратилось в палящий жар, который поднялся вверх по позвоночнику и распространился по всему телу. После этого аура вокруг его тела немного изменилась.

Сине-Серебристая Трава, которая только что закончила свое развитие, и маленькая Травяная Змея внезапно напряглись и застыли на месте.

На лбу Тан Вулина снова появился слабый золотистый узор, который быстро спускался вниз, а золотая нить из копчика быстро поднималась вверх. Два золотых света встретились на одном из его позвонков и слились в один.

Этот золотой цвет был намного чище, чем раньше. Он распространился не только по всему телу, но и на маленькую травяную змейку на его ладони и на Сине-Серебристую Траву, которая только что закончила свое развитие.

Изначально темная и мрачная Сине-Серебряная Трава теперь имела тонкую золотую линию, доходящую до самого кончика. Под воздействием золотистой жилки в ней произошло еще одно изменение.

Казалось, будто тусклая, похожая на виноградную лозу трава вдруг обрела крепкую текстуру, и ее прочность резко возросла. Более того, тусклая поверхность травы постепенно приобрела гляncевый блеск с едва различимым голубым ореолом и тонкой золотой полоской. Она выглядела еще более поразительно, чем прежде.

<http://tl.rulate.ru/book/42735/1976343>