Утром я тренировал девушек.

Раньше я упускал этот аспект обучения, но сейчас решил, что всё своё свободное время буду посвящать их обучению... попутно тренируясь сам, конечно.

Даже Юсу я заставлял учиться. Она была в бешенстве, но ей ничего не оставалось, кроме как злиться. Она не должна отставать от остальных, имеет хороший потенциал.

До этого я учил их выполнить простейшие команды, вроде: «собраться», «прикрыть», «разойтись». Эти три основные команды, которым учат ополчения... учили, если точнее.

К моей радости, они быстро усвоили эти команды, и дальше я приступил к следующим урокам. Так, например, вчера я учил их правильно бегать, а сейчас хочу посвятить день владению оружием.

Я начал с самых азов - как правильно держать меч, как правильно делать замах.

Единственное боевое движение, которому я их учил - укол. Выделялась среди всех Лури... судя по всему, она сохранила часть своих воспоминаний, потому что её навыки владения мечом, если ей освежить память, станут заметно лучше моих.

Нормального оружия было не так уж много, поэтому приходилось учить их владеть ещё и кинжалом, в обращении с которым особо искусным я бы себя не назвал. Знаю простейшие вещи: как держать, как менять хват, как колоть, как резать - вот и всё. Но даже такие знания были в цене, судя по реакции Шисы и Айсы. Лури же и в этом превосходила меня... даже раздражало.

С момента охоты прошло, в общей сложности, три дня. Пищи было много, а я, тем временем, решил улучшить определённые свойства моего тела, благо, после ран от боя с тем одиночкой я оправился довольно быстро.

Первой модификацией стало «Улучшение Реакции». Уже из боя с тем демоном я понял, что она у меня ниже, чем была в прошлом теле. Тут ничего удивительно, поскольку низшие демоны и во время войны были слабее чем люди. Таких как я мы ласково звали «чертятами», потому что ничего помимо пакостей или вредительства они страшного сделать не могли, если, конечно, не пробирались ночью или не нападали толпой... а они всегда нападали толпой.

Я, к слову, проанализировал примерное количество мяса, которое мне требовалось для улучшения реакции. На глаз, это было около килограмма. Не самые лучшие расценки, учитывая, что изменения в моём теле были минимальными.

Никогда до этого не задумывался о том, сколько я ем, но сейчас модификации мне кажутся чем-то довольно дорогим, особенно учитывая, что без пищи я не могу исцелять раны.

Эх, когда был человеком всё было проще. Раны заживали долго, но не приходилось думать о том, чтобы что-то скушать, чтобы они заживали. А тут вон оно как... одни сложные науки, а не тело.

Ну да ладно, хватит ностальгии.

На следующий день я решил попробовать улучшить ту особенность, которую получил от Галбо.

Несколько килограмм мяса, а также около килограмма костей – столько понадобилось, чтобы я почувствовал, что могу сделать подобное.

Плотность моих мышц стала ещё выше. Для примера, восстановившись (ещё несколько килограмм пищи), я полностью перестал ощущать тяжесть того тесака, который использует Шиса. А он, на деле, длиной с рыцарский меч, а толщину и сравнить не с чем.

Девушки тоже ели и развивались. Точно не знаю, но подметил, что Лури и Айса стали явно красивее, Шиса осталась без внешних изменений, а вот Юса... она продолжает уродовать себя, из маленькой и красивой девушки превращаясь в перекаченную дылду.

Нет, конечно, высокие и мускулистые женщины тоже имеют свой шарм и могут быть очень красивыми. Сам видел таких воительниц. Тут скорее вопрос пропорций и необходимости.

Они теперь даже с Айсой не похожи... о чём я вообще, блядь, думаю?!

Учитывая запасы, мы бы не выходили со своей территории ещё несколько дней, но внезапно пришедший гость был иного мнения. Я встретил его вместе с Айсой, которую я учил основам контроля энергии вне тела.

Гостем был мальчишка, внешность которого, казалось, совсем не изменилась с момента выхода из пещеры, в которой он родился: серая кожа, низкий рост, худое телосложение и уродливая рожа. Выделялись лишь красные глаза и одежда на всём теле. Последнее – редкость тут.

Незванец упал со стены из частокола, приземлившись на ноги и начав мерзко всматриваться сначала в меня, а потом с больше внимательностью смотря на Айсу. Глаза утери с моей ученицы... урод.

Я уже был готов схватиться за клинок, но он поднял руки и произнёс:

– Я от господина Фаури. Он требует госпожу Лури и всех её рабов прийти сегодня в дом для переговоров. Вот подтверждалка... – сказав это, демон достал из кармана какой-то камушек,

мне совершенно непонятный. Однако, обратив внимание на реакцию Айсы, я понял, что эта штука действительно не просто камушек.

- Айса. Объясни. - сказал я, всё-ещё не сводя глаз с этого демона.

- А? - опомнилась моя ученица - Это камень с печатью души Фаури. Такие делаются, чтобы можно было понять, от кого кто пришёл. Если камень передан владельцем лично в руки - он остаётся ярким, а если украден - становится тусклым.

Камень сиял. Этот свет вызывал странные ощущения в теле. Казалось, что я прямо сейчас смотрю на Фаури.

Мерзкая штука, но удобная. Особенно в мире, где нельзя доверять никому, помимо тех, кто физически не может тебя убить.

- Хорошо. Айса, иди позови Лури и доложи ей ситуацию. Также предупреди Юсу и Шису. Пусть все собираются. Пойдём вместе. Так, если и будет какая-то засада, будут хоть какие-то шансы выжить.

Я смотрел на этого мальчишку. Его кривая улыбка выбешивала меня... явно ведь что-то знает, а запытать я его не могу. Фаури хозяин Лури, и у неё явно будут проблемы после такого...

Чёрт, снова вспомнил, что этот выкидыш ослицы взял себе мою Лури! Убью этого ублюдка!

Так... нужно держать себя в руках!

Пока он не прикасается к ней, мне плевать... Может быть, это даже выгодно... У нас появился хоть и мнимый, но союзник.

Да, вот так и нужно мыслить!

- Ну ты и наивный.

Мою радость прервал голос мальчишки.

- Поясни... - я приготовился призвать меч.

- Ты серьёзно думаешь, что тебе хватит сил убить господина Фаури в его нормальном состоянии? Убивать вас действительно не станут, но господину понравилась ваша полуэльфийка, поэтому рекомендую забыть о свободе. Ну и да, трогать её ох как будут...

Ах он... мелкий выродок. Нет, скорее всего, это просто пустая провокация...

- Провокация или нет, узнаешь лично.

Блин... и такое возможно?

Он с интересом посмотрел на меня.

- Верно, значит ты можешь читать мысли. Неплохого слугу Фаури к нам послал. - решил я озвучить свою мысль.

- Кто знает... может я просто хорошо угадываю?

Блядь, как же хочу выдать тебе эти ехидные глаза...

Лури... собирайся быстрее, иначе я действительно прирежу этого уродца...

Наконец-то девушки полным составом вышли. Мне они также принесли мой щит. Куртка, к сожалению, восстановлению не подлежала, но просто накинуть её тоже было неплохо. Защита есть защита, хоть и в основных местах она уже была по десять раз пробита.

- Ну что, дамы, идём? - произнёс вы... слуга Фаури, в одно движение перепрыгнув через трёхметровую стену.

Ага... значит эта тварь не только мысли читает, но ещё и такие трюки вытворять может. Хорошо, что не напал на него.

Лури с опаской смотрела на меня, а вот на лицах остальных девушек было абсолютное безразличие. Неужели подобное их совершенно не удивляет?

- Айвил, ты знаешь, что происходит? - спросила Лури. Я лишь покачал головой, и в этот момент заговорила Шиса:

- Хм... Думаю, просто прощупывают, есть ли у нас мозги. Если не будем творить говно в ходе переговоров, то не сдохнем. Поэтому, оба, собрались и идёмте.

И вновь я убеждаюсь в полезности Шисы. Конечно, я не полностью уверен в её познаниях, но лучше опираться хоть на какую-то теорию.

- Понял. Будем действовать так, как ты сказала. - сказал я в ответ.

Не то, чтобы я умел нормально общаться, но перед командирами и баронами отвечать приходилось, поэтому, думаю, справлюсь. Хотя, по правде, в Лури я уверен больше, чем в себе на переговорах. Эти «приступы», когда у меня едет крыша - слишком проблемная штука при переговорах.

Наконец мы открыли ворота и вышли наружу, где нас уже ждал тот самый демон.

- Идёмте-идёмте. Поторапливайтесь, Бовваши. - махал он нам, сам начав идти к выходу на одну из главных улиц.

Взгляд Лури был потуплен, а руки дрожали. Мы шли уже минут десять, а я до сих пор не сказал ничего в адрес неё, хоть и прекрасно понимаю её состояние.

Не по своему желанию, она является условным «командиром» среди нас, и сейчас я ещё больше убеждаюсь в том, насколько эта роль ей не подходит. Эльфы не любят ответственность и боятся брать на себя больше, чем они сами хотят. Лури не хотела вообще никакой ответственности.

Боже, да она же ещё совсем ребёнок, который родился не больше нескольких декад ранее... а вдобавок к этому, она ещё и не является нормальным демоном: жестоким и безразличным - какими они должны быть для выживания...

- Всё будет хорошо. Я обещаю, что защищу вас... - произнёс я, взяв Лури за руку.

Однажды я уже клялся в подобном... на этот раз я точно смогу...

Чем дальше мы шли, тем меньше обитателей было на улицах.

Какая-то массовка была, но это были актёры... слишком хорошо выглядят и мало безумия делают. Да и взгляд на нас плохо прячут. Вроде бы, они бы и не выделялись, но моё зрение меня не подводит. Одна из лучших инвестиций.

Наконец, на некоторых крышах и на вторых этажах зданий появляются их обитатели, которые совершенно не подозрительно время от времени бросают взгляд на нас... их точно организовывал и подготавливал дилетант. Но масштабы меня удивляют. Вместе с наземной массовкой, общее число демонов в этом районе было не меньше тридцати. Теперь мне больше понятен страх Лури...

Вау, а это выглядит интересно...

Впервые я вижу настолько целое здание! Это маленький одноэтажный домик, но он был в великолепном состоянии. На стенах даже была краска, чего я и в столице видел не часто... нужно собраться. Впереди будет важный разговор. Фаури точно в обиде на меня, а значит, если я что-нибудь не придумаю, то придётся прорываться из этого района, а потом и бежать из города.

- Первой будешь говорить ты... буду вмешиваться лишь когда ты будешь не справляться.

Лучше, если будет говорить Лури. Я уж точно вряд ли смогу нормально договориться с Фаури.

Она лишь кивнула, и наконец-то мы направились в здание.

Внутри было лишь несколько человек: тот демон, который привёл нас; двое мужчин в кожаной броне, вооружённый копьями и щитами; демонесса в странных, красных одеждах; девочка-альбинос, как две капли воды похожая на Айсу.

Глаза белой девчонки... они были как кровавые рубины. Абсолютно-красные, горящие в темноте комнаты. Это были не простые «хорошие» глаза, как в моём случае. Это и были те глаза, которые я хотел получить, когда развивал зрение.

- Здравствуйте, Лури. - вперёд вышла девушка в красных одеждах. Красавица, но почему-то я перестал удивляться таким красивым женщинам в этом мире. Слишком уж их много.

- Здравствуйте. - без запинки ответила Лури. Умница, сумела подавить волнение.

- Мы пригласили вас сюда, для обсуждения нескольких вопросов. Пожалуйста, присаживайтесь. Ваши слуги могут отойти в угол, мы с ними поговорим в дальнейшем.

Говоря это, «монашка», как я её обозвал, мимолётно посмотрела на девочку с рубиновыми глазами.

- А господина Фаури на этой встрече не будет? - спросила Лури.

- Господин Фаури - очень занятая особа, поэтому он назначил на переговоры меня. Меня зовут Вайра, я одна из его союзников от лица церкви возвращения. Не волнуйтесь, можете говорить со мной как с вашим господином.

Церковь возвращения? Запомнить...

- Ладно, я пойду уже. Дела. - сказал тот демон, который привёл нас сюда, и довольно быстро удалился из здания. Мне он показался напряжённым.

Шиса и остальные девушки пошли в предоставленный для них угол, и лишь я стоял недалеко от Лури. Не удивительно, что внимание Вайры быстро переключилось на меня.

- Раб, тебе не стоит мешать своей госпоже в разговоре. - произнёс воин за спиной у монашки. Я уже собирался огрызнуться, но не хотелось выдавать много важной информации.

- Я главный раб госпожи Лури, и поэтому буду рядом с ней во время этого диалога. - сказал я, подойдя к Лури и приобняв её за талию: - можете не волноваться, она позволила мне участвовать в этих переговорах при необходимости. Так ведь, госпожа Лури?

- М... да. - на мгновение, сестра запуталась, но, видимо, поняла суть моих действий и поведения.

На мгновение, монашка прищурилась, и уже хотела отвести взгляд для чего-то. Но, видимо, чувствуя моё внимание, решала не оглядываться на девочку с рубиновыми глазами.

К слову, о ней... мне не нравится, как эта девка на меня злобно смотрит.

- Хорошо, тогда, присаживайтесь, раб. - монашка указала мне на стул рядом с Лури. В этот же момент, она жестом подозвала красноглазую. Чёрт, да они же ожидали, что я вмешаюсь и решу присоединиться к разговору.

- Знакомьтесь, это - Яли, одна из любимых рабынь господина Фаури. Он выделил её для нашего разговора, чтобы она убедилась в вашей преданности и полезности для нового господина. Итак, Яли, что ты можешь сказать об этих двух?

Девчонка поправила чёлку. Хриплым, но, несомненно, красивым голосом она сказала:

- Девушка полезная. Сильная, и, вероятно, имеет что-то для ускорения развития. А вот парень... слабый, очень слабый, если исходить из того, что я вижу. Но, вероятно, у него сила исходит не из порядка. Лури, твой раб развивал в себе какие-то силы случайным образом?

В этот момент взгляд монашки стал злее. И всё же, зря я недооцениваю злость кого-то с таким красивым лицом. Думаю, моё текущее понимание красоты - как удар в пах для моего выживания в этом месте.

- Эм... ну... - Лури, видимо, растерялась. Я не сильно просвещал её о случайных модификациях, которые у меня появлялись. Положив руку ей на плечо, я ответил:

- У меня были две спонтанные модификации.

В этот момент, на лице монашки злоба сменилась удивлением.

- Откуда ты знаешь правильное название? - спросила она, положив руку на рукоять кинжала, который, судя по всему, висел у неё на бедре.

Блядь! Пиздец! Кокой же я дебил!

Так, думаем отмазку...

- Это уже секрет данного раба и господина Фаури, леди Вайра. - вступилась за меня красноглазая копия Айсы. Нужно будет поблагодарить её после всего этого.

- Хм... - монашка на какое-то время задумалась, после чего кивнула: - ладно... ох уж этот Фаурил, как обычно набирает себе самых странных существ мира сего. Ну да ладно, пусть ты и богомерзкое создание, которое развивалось вне общей системы, но раз ты полезен Фаури и до сих пор не превратился в чудовище - можешь жить.

Сказав это, она убрала кинжал обратно в ножны.

Система. У демонов. Ага... силы хаоса, главная особенность тел которых в постоянных и беспорядочных изменениях, как мне рассказывали маги. Надо бы узнать.

- Погодите, леди Вайра. - неожиданно для самого себя, я стал очень вежливым; длинный нос и не так влияет на поведение, - мне тоже было любопытно, а почему наши тела способны развивать всё, что мы хотим, стоит лишь сконцентрироваться и съесть достаточно пищи? И почему в голове появляется полное осознание произошедших изменений?

- Ах, так ты всё же заметил. - она по-кошачьи улыбнулась. Блин, и всё же красивая чертовка, хоть и дураку понятно, что с ней связываться себе дороже. Наконец она начала рассказывать:

- Всё благодаря силе нашего великого бога и владыки, который, на данный момент, покинул нас... - говоря это, она была ужасно опечалена. Даже не верилось, что выражение лица демона может быть настолько грустным. Пока я удивлялся этому, она продолжила:

- Когда-то он был обычным демоном, как и мы. В те времена, демоны развивались беспорядочно, и представляли собой абсолютно разные виды. Но в один день, наш господь получил великую силу контролировать изменения в теле, он смог стать сильнейшим. Все, кто поклялись ему в верности получали дар чувствовать и управлять изменениями своего тела. Великие демоны отдали ему в жёны своих дочерей, и позже родились дочери нашего владыки, которые и правят нашим миром. Сам же господь сейчас пребывает в плену у мерзких, белокрылых захватчиков, что вторглись в наши земли, когда мы только отстраивали нашу

первую цивилизацию. Как только мы набрались сил, мы пошли по их следу и дальше вступили в войну с их приспешниками. В их мире мы также нашли союзников, которые, после нашего... поражения, пошли вместе с нами. Однако его сила до сих пор действует на каждого из нас, а значит он до сих пор жив, и чем больше мы развиваемся, тем сильнее станет наш Владыка.

Она сделала небольшую паузу, дав мне осмыслить всё, сказанное ей...

Конечно, я удивлён слышать это с такой стороны, но из этого я вынес множество новых фактов. Так, например, вся война с демонами была виной ангелов. Король Демонов до сих пор жив, и пребывает в плену, и это ему все демоны обязаны возможностью развивать наши тела так, как мы хотим. Также, могу предположить, что по этой же причине я знаю и полностью владею тем языком, на котором сейчас говорю и думаю.

Если это у него такая магия, то понятно, почему каждый солдат в его армии был как на подбор идеальный... удивлён, что мы вообще победили. Нужно будет узнать о том, как вообще это у нас получилось, если когда-нибудь получится.

- Ты ведь уже замечал, что хаотичные модификации гораздо сильнее, чем модификации, получаемые при помощи собственного желания, - продолжила Вайра, - всё благодаря нашим телам, которые, используя силу нашего господина, передают часть энергии ему. Большую её часть, если быть точнее. Однако мы не превращаемся в монстров и способны делать наши тела такими, какими мы хотим их видеть. Боль во время контролируемого изменения мы также испытываем сильнее, ведь не только наше тело меняется, но и из него вытягивают энергии. Но эта боль во благо, ведь наш господин становится сильнее, и если больше демонов будут больше развиваться, то однажды он вернётся...

Вот значит, как... этот разговор расставил много вещей по местам. Интересно, а какая цель была у демонов в той войне? Догадок было много, но ответа ни от кого из демонов мы так и никогда не получали. Нет, не стоит думать о них как о невинных. Они тоже твари, как и ангелы, просто более честные и открытые в том, что они твари...

- Леди Вайра, вы разглашаете слишком много информации низшему лицу, вам так не кажется?

Наконец-то вмешалась Яли. Чертовка, прервала столь интересный рассказ.

- Госпожа Лури. Требование господина Фаури после этих переговоров было следующим. По каждому указанию господина Фаури вы должны будете приходить к нему в резиденцию и получать указания. Вашими обязанностями будет повиноваться господину Фаури и выполнять все его приказы. - продолжила альбинос.

Ну... не такие уж и плохие условия. По крайней мере, пока я не смогу размозжить ему голову, мы будем повиноваться. Я не раб Лури, а значит и не раб Фаури, поэтому возможностей у меня заметно больше. Будет знать, как присваивать то, что принадлежит мне...

Ещё какое-то время нас посвящали в детали происходящего. Если я правильно понял всё, сказанное монашкой и альбиносской, то сейчас в пределах Ушари идёт активная война районов. Сражаются они как за территорию, так и за право прислуживать принцессе. Нам как раз начали рассказывать о том, кто же является главными лицами в пределах Ушари, когда в дом ворвался израненный демон.

- Яли, на нас напали! Прячься! - заорал демон. В этот же момент, из его груди показался наконечник копья. Хрипя и дёргаясь в течение нескольких секунд, тело крикуна быстро обмякло.

- Тише-тише-тише, чего ты так шумишь, дорогой? - раздался низкий, властный голос. Великан, что едва проходил через двухметровый дверной проём. Почему всё всегда идёте по... а, в прочем, не важно.

- Самур! - закричала Яли, уже собираясь броситься к убитому демону, но тут же была поймана подошедшим демоном, который потащил её за собой. Молодец мужик, быстро понимает ситуацию.

- Лури, готовься к бою... - произнёс я, встав из-за стола: - Айса! Юса! Шиса! Собраться рядом со мной и приготовиться к бою! Монашка, если умеешь лечить или драться, то помогай. Если не умеешь, то иди и спрячься вместе с д...

Не успел я договорить, как эта жирная туша вбежала в меня. Благо, с неё глаз я не сводил, и смог быстро принять выпад копья щитом. Но тут же получил удар кинжалом в правое плечо... как? Барьер!?

- Сука! - закричал я, заехав углом щита ему в лицо. Он отшатнулся, и в этот же момент в его бок был загнан тесак Шисы. Не успел этот урод опомниться, как сгусток оранжевой энергии попал в его плечо, едва не превратив его в уголь.

Как же этот ублюдок прекрасно кричит... напоминает мой крик, когда я был человеком.

Я уже собирался воткнуть кинжал, который достал из плеча, в его шею, но этот урод по исчез.

Просто исчез...

- Шиса, лечи! - прокричал я, сдерживая ужасающее разочарование, - отходим в другую комнату, Айса, Юса, прикрываете отступление - смотрите за окнами и дверью. Лури, иди впереди.

Раздав команды, я начал пятиться назад, в то время как идущая рядом со мной Шиса и Монашка латали моё плечо. Трусливая мразь сбежала! Воткнул в меня этот кусок ржавого говна и свалил! Сын постовой шлюхи!

Как и ожидалось, в дом из окон ворвались ещё двое демонов, комплекции поменьше прошлого. В этот момент, оставленные на прикрытии девушки одновременно выстрелили во врагов по плевку энергии, Юса – Огня, Айса – Тьмы.

Уродцы уклонились: один упал на пол, а второй прикрылся щитом, который, как и ожидалось от попадания энергии тьмы, сгнил на глазах, но тушку хозяина спас. От атаки Юсы стена мгновенно вспыхнула.

Быстро затянув Айсу и Юсу в соседнюю комнату, я захлопнул дверь, а в тот же момент принялся пользоваться имеющейся в комнате мебелью: шкафом, тумбами, несколькими стульями – всё, чтобы забаррикадировать дверь. В этом мне отлично помогла Айса, хоть где-то её изменения пошли в плюс.

Окна тут, благо, уже были закрыты досками ещё до моего прихода... фух... я жив и зол, хочу убивать, хочу вскрыть глотку той громадине...

Теперь проблемой был пожар... не рассчитал. Моя ошибка. Чёрт!

- Давайте быстрее! – моё жевание пальца прервал один из воинов Фаури, который уже помогал всем спускаться в подвал. М... Скрытый проход? Умно. Но если это было спланировано, то о нём должны были подумать.

Хотя, то нападение на здание было прямо очень разочаровывающим, так уж, не знаю, насколько тут всё было спланировано. Тем не менее, нужно быть осторожным.

- Я пойду первым. – сказал я, прыгнув вниз. С барьером я смогу защититься от неожиданного удара, а смерть кого-либо из моих девушек меня не интересует.

Узкий, сырой туннель простирался впереди. Кто-то старался при его создании, даже деревянные балки неплохого качества имеются, но чувствуется, что нормальных строителей тут не работало.

За мной в строй встали остальные. Позади всех была Яли.

- Идиоты, поставьте её в центр, чтобы, если кто-то прорвётся, то они не накинлись на вашу девку!

Услышав меня, воины перестроились, оставив красноглазую девчонку в центре. Ох, и не нравится мне это хмыканье монашки...

- Идём. – сказал я, и мы покинули осаждённый дом.

Ноги неприятно скользили и чавкали по грязи, обуви у меня до сих пор нет, но вот барьер круто помогает от неприятных ощущений.

Несмотря на полное отсутствие света, я всё прекрасно видел. Тут всяко было посветлее, чем в пещере, в которой мы с Лури родились.

Пожалуй, самым неприятным был холод... к холоду моё тело абсолютно не приспособлено. Мне хотелось поскорее выбраться отсюда, и ради этого я шагал быстрее. Лучше уж рубиться с демонами, чем так себя мучать.

- Как думаешь, что происходит? - спросила у меня Шиса. Сейчас она выглядела взволнованно. Явно произошедшее - не простая повседневность.

- Да, думаю, кто-то решил, что если кого-то ведут в тот хороший дом, то тут можно будет убить сразу парочку крупных шишек... - сказал я, почёсывая затылок.

Монашка, идущая также в центре, немного похихикала.

- На самом деле, всё гораздо интереснее, сэр Раб. Из-за того, что вы едва ли не убили господина Фаури, его авторитет серьёзно пострадал, и все его чудесные соседи решили, что территорию можно забрать себе. Вот и выходит, что сейчас тут собрались много воинов из соседних районов, а во всём происходящем виноват ты.

Хм... ну... и что? Не вижу повода испытывать угрызения совести. Дурак полез на меня, не посчитав достойным противником - чуть не сдох. Вполне себе правильное стечение обстоятельств.

- Во-от ка-ак... ка-ак жа-аль... - не скрывая своё отношение произнёс я. Позади тяфкнула Яли, а всем остальным, судя по хихиканью, моя реакция показалась забавной. Неприхотливая аудитория - демоны, хоть бардом становись.

Наконец, мы добрались до пункта назначения, и, на удивление, сделали это каких-либо проблем. Но это было ошибочное мнение. Люк был неправильно закрыт, что могло означать лишь одно - кто-то его искал, а потом не смог нормально замаскировать свою работу. Точно засада...

- Яли, он и должен быть открыт? - спросил я, указывая на люк.

- Нет, не должен, к тому же, на нём следы чужих рук. Прикасались три разных демона, один из них был магом, с элементом пространства. - без промедления ответила девчонка. Полезная... очень полезная.

- Маг пространства... плохо... - прорычал мой внутренний старик, который примерно прикидывал, что это такое - «маг пространства», - я иду вперед. Шиса и остальные - идёте за мной. Вы: мужики, Вайра и Яли - идёте за нами.

Маги пространства - одни из самых сильных магов, потому что «имеют полный контроль над окружающей реальностью в её неосязаемом плане». Я и сам не до конца понимал, что это значит, однако: порталы, барьеры, телепортация, искажение - всё это их рук дело.

Мощность барьера на максимум и вперед...

Подойдя к лестнице, ведущей вверх, я приготовил левую руку для защиты головы. Очевидно, что будут бить по ней, как только она появится.

И зачем я так рискую? Хотелось бы знать, скорее всего, потому, что никто с этим нормально не справится...

Хм? Спокойно выбрался и в голову не прилетело... странно.

Комната, в которой мы оказались была похожа на обычное жилое помещение, в котором, ожидаемо, ничего не было. Тем не менее, комната казалась вполне себе целой, и удивительно, что в ней нас никто не ждал. Возможно, враги ждут нас у выхода, но проверять в одиночку я это не очень хочу.

Жестом руки приказываю начать подниматься, после чего решаю встать справа от двери. Так, если кто-то внезапно решит зайти, то я гарантированно смогу воткнуть в него этот ржавый кусок, и даже щит в этом случае не помешает. Одновременно с этим, прижимаясь ухом к стене, я начинаю прислушиваться к происходящему по ту сторону.

Удивительно, но я ничего не слышал. Ни дыхания, ни хоть каких-либо движений, и лишь свист слабых потоков жаркого ветра, проникающего в дом, говорил мне о том, что со стенами тут явно не всё в порядке... не поверю, что в этом здании есть не заколоченные окна. Тот домик, вероятно, должен был быть исключением.

Но я всё-ещё не могу найти себе место... думаю, это и называется «опытом». Демоны не упускают возможность для засады. А если они его упускают, то лишь для ещё одной засады.

Итак, предо мной новая задачка, от решения которой зависит моё выживание.

Ужасно... интересно.

Итак, посмотрим, что у меня в распоряжении.

Два воина в кожаной броне, вооружённые копьями и щитами, а также имеющие у себя на поясах по кинжалу.

Лури, способности которой я ещё не смог определить, и не хочу подвергать её опасности. Вооружена кинжалом.

Шиса, которая может хорошо лечить, а также хорошо орудует тесаком. Также имеет кожаную броню, а по теме её тесака – плохое оружие в замкнутом пространстве. По крайней мере, будет лучше, если я возьму его себе, ввиду физических возможностей.

Айса, маг тьмы, помимо этого умеет использовать магию хаоса и жизни на довольно посредственном уровне. Энергии не так уж и много, чтобы закидывать противника магией, поэтому стоит использовать её возможности как козырь. Не думаю, что враг уже передал информацию о их с Юсой элементах, хотя, если там есть пространственный маг, то такое ждаться вполне можно. Носит посредственную кожаную броню и экипирована двумя кинжалами.

Юса, владеет магией огня. В остальном, всё так же, как у Айсы, даже вооружена также.

Яли, если я всё правильно осознал, имеет очень ценные глазки, правильное использование которых может сильно облегчить нам жизнь.

Монашка, то есть Вайра, самая загадочная из присутствующих. Может использовать магию исцеления, а также отлично держит в руках кинжалы. Но, к сожалению, у меня теперь не так много времени, чтобы опросить её. Вернее, его вообще нет.

Что ж, остаётся лишь придумать, как всю эту массу использовать для ведения боя...

«Удиви меня, Айвил...»

Лицо сводит от улыбки. Всё так отвратительно... и так великолепно.

Время действовать. Я отдал приказ двум воинам занять позиции у двери. Они мешкали, явно не желая слушаться меня, в этот момент я повернулся к монашке:

- Вайра, прикажи твоим дуракам то же, что и я.

Она, некоторое время всматриваясь в меня, произнесла:

- Мюл, Сул, выполняйте приказы этого раба... если он вообще является рабом.

Сука... ладно, с тобой разберусь после всего этого. Сейчас моя задача – сделать так, чтобы все

мои девушки выжили. Что же, теперь переходим к главным объектам моего недовольства.

- Яли, сколько противников в доме ты видишь, опиши их. - сказал я, решив не мелочиться. Из-за этого предположил, что она с её глазами может видеть через стены.

- Я не вижу никого... и вообще, как я должна их увидеть? - спросила она, посмотрев на меня как на дурака. Справедливо.

- Мне нужна вся информация, которую ты видишь в этой или других комнатах. Твои глаза мне известны: они могут видеть магию, особенности объектов и даже некоторые объекты, которые могут быть незаметны для любого другого глаза. Например, ты способна определить, какие именно модификации я развивал... но это ты сама раскрыла. - сказал я, и выругался: - и хватит пытаться утаить так много информации, шепча её лишь на ушко монашке! Извиняюсь, госпожа монашка...

Яли и Вайра переглянулись. Затем, Вайра ещё раз посмотрела на меня и кивнула.

- Перед тем, как я дам тебе право быть главным - назови мне своё имя. - на полном серьёзе произнесла Вайра.

- Меня зовут Айвил. - произнёс я, и лишь благодаря остроте своего зрения смог разглядеть удивление у неё на лице. Неужели она что-то знает обо мне?

- Хорошо, Яли, раскрой ему информацию, о которой только что докладывалась. - произнесла монашка, голос которой был чуть ниже обычного. После этого она ушла в сторону, начав там снимать своё красное платье. Я не был удивлён, видя, что под ним броня, качество которой было невероятным. Работал явно мастер. То же можно было сказать и о кинжалах.

- В общем, госп... Айвил. Айвил, я видела в комнате присутствие восьми демонов, которые были здоровые. Вот тут я вижу остатки энергии пространства, а также следы раненого демона. Судя по остаткам энергии в месте, где он был, это тот самый демон, с которым мы сражались. В этой комнате враги были ещё когда мы не спустились в тоннель, поэтому, возможно, они пошли по другому проходу в резиденцию господина Фаури.

Наконец-то она начала нормально доносить информацию... с этим уже можно работать.

- Хорошо. Вы двое - на выход. - сказал я, указав на воинов Фаури, - Приготовьте щиты и выходите спина к спине. За вами пойду я. Вайра и Шиса - будьте позади нас и готовьтесь вытащить, если кто-то будет серьёзно ранен. Айса и Юса - защищайте Шису и Вайру, а Лури и Яли - стойте позади, и в случае чего-то помогите или подмените Айсу и Юсу. Все свои задачи поняли? - спросил я, и потом обратившись к Шисе, вытянул руку и сказал: - тесак давай сюда, потом верну.

В этот раз Шиса не сопротивлялась, хоть какой-то авторитет у неё я завоевал за всё это время. Вообще никто не возразил. И лишь монашка лыбилась. Наверное, это один из тех редких случаев, когда мне хочется сломать нечто столь красивое.

Подойдя к двери, я глубоко вдохнул. Хочу убить всех, кто находится по ту сторону. Все там – мои враги, все там – потомки уродов, которые убивали людей. Каждый из них заслужил смерть...

Удар ноги – дверь с оглушающим хрустом вылетает из петель и с грохотом приземляется на пол. Мюл и Сул смещаются за дверь, встав спиной к спине и начав защищать друг друга при помощи щитов.

Происходит несколько попаданий – левый падает с пробитыми ногами, и всё моё сознание заполняется его криком. Тут же мои ноги уносят меня вперёд, пытаюсь приблизить меня к врагу до того, как он натянул новую стрелу. Две стрелы не возымели эффекта – одна попала в щит, а другая отскочила от барьера, вызвав помутнее в моём и без того заплывшем сознании.

Два демона... хорошая комплекция, дерьмовая кожаная броня, хорошие луки, отвратные короткие мечи. Ни у кого нет рогов. Значит маг не тут.

Ещё две стрелы прошли мимо, скользнув по барьеру... больно, больнее чем от обычного попадания, но вот сейчас мне станет хорошо.

Первый не успел отбросить лук, и тут же получил удар краем щита в подбородок. Совершенно точно потерял сознание. Хватаю его тушку и бросаю в второго, который пытался насадить меня на меч.

Новая секунда – лучник делает новый выпад в мою сторону, и вновь его оружие проходит вдоль моего барьера... как мне казалось. Эта сука воткнула кинжал в мой бок, пока я смотрел на его меч... Значит вот в чём дело! Я не могу защититься от атаки, которую не вижу!

Втыкаю кинжал, который держал в левой руке, в плечо уродца. Ах, да-а... его крик от боли заглушает мои страдания.

- Больно, уродец??? – закричал я, схватив его за левую руку. Не уйдёшь, падаль!

Резко бросаю его влево, и, как и ожидалось, он не успел сгруппироваться. Тут же наступаю на его руку с мечом и наклоняюсь. Тесак мне пока что не нужен, поэтому бросаю его рядом. Вместо этого, вырываю кинжал из своего пуза, и начинаю с его помощью сдирать кожу с тела этого ублюдка.

Его серая кожа, находясь под таким плохим инструментом скорее срывается с мяса. Агония заполняет его сознание столь же быстро, как эйфория – моё. Брыкается, размахивает руками,

пытается выдавить мне глаза, но барьер сводит все его попытки на ноль.

Кусок за куском. Лоскут за лоскутом. Великолепно! Наконец-то нормальный бой!

- Айвил, сзади!

- Айвил, сзади, быстрее!!!

- Айвил!!!

Лишь в последнее мгновение я прихожу в себя - огромная туша бьёт меня здоровым топором. Барьер компенсирует удар полностью, но взамен моё сознание утопает в океане агонии. Даже удар того урода из переулка не имел такую боль для моей головы. Моя душа будто кричала в такт моему телу, образы расплывались и затирались, а затем пришла пустота... в голове, неожиданно, стало очень чисто. Не чувствую ни магии, ни собственных эмоций.

Я рванул между ног и противника, и, оказавшись у него за спиной, воткнул окровавленный кусок железа ему под правое колено. Зарычав, туша упала на здоровую ногу.

Перемещаюсь ему за правую руку, и, сделав прыжок, зажимаю его голову правой рукой. В таком положении я начинаю молотить краем щита по его черепу. Даже когда он упал на меня, начав бить затылком, локтем и пытаться вдавить меня в пол, я не прекращал наносить удары. Уже после десятого удара его движения стали заметно слабее, а после двадцатого край щита окончательно размолотил его висок, начав свободно бить прямо по мозгу.

Лишь одно плохо - тот недобиток, с которого я ещё не полностью срезал кожу, встал, и уже собирался обрушить тесак на мою голову. Благо, я успеваю защититься щитом.

Но защищаться не пришлось. Неожиданно, к недобитку бросилась... Лури???

- Лури, уходи, это опасно, они сильные!

Лишь успел я заорать, в то время как Лури первым ударом отразила тяжелейший удар тесака, а вторым движением филигранно проткнула сердце ублюдка мечом, который, судя по всему, подняла с тела вырубленного противника. Эти движения были мастерскими, и, уверен, я никогда не смогу повторить то же, что она сделала сейчас.

- Айвил, вставай!

Она была прекрасна. Не дитя, которое только вышло из пещеры... моя Лури великолепно.

Сбросив с себя тушу, я встал. Я подошёл к телу вырубленного демона, и, решив не тупить о него лезвие тесака, думал милосердно сломать его шею. Однако меня остановила Лури:

- Айвил, не нужно! Мы... нам он нужен будет для допроса!

Чёрт, а ведь верно. Пригодится в живых...

Сколько там врагов ещё осталось? Ни одного, судя по всему... три тела тут, два в другой части дома, в котором, как оказалось, почти не было стен. А, да, нужно посмотреть на тушу...

Всматриваюсь в лице великана... нет, не тот. Даже по комплекции не подходит. Тот был похож на ублюдка из переулка, просто более слабый во всех параметрах. А этот просто перекаченный... но, судя по всему, этим уродам было известно о моём барьере, раз тот лучник смог ранить меня...

К слову о ране... она очень плохая, думаю, задет какой-то орган. Нужно срочно вылечиться.

- Шиса, мне нужно лечение... - говорю я, начав идти к комнате, в которой остались наша поддержка.

Там меня встретила Вайра, а не Шиса. Вторая была занята исцелением воинов, заботу о которых, судя по всему, монашка посчитала недостойным своего таланта.

Всего одно движение длинной в несколько секунд - головную боль вместе с раной в животе снимает так, будто их и не было. Однако ощущения мерзопакостные... будто мою голову и живот засунули в чан с кипятком и отварили, но при этом вычеркнув боль от процесса.

- Спасибо... двигаемся в резиденцию к вашему господину. - говорю я, смотря на воинов, которые, вероятно, уже скоро снова смогут ходить, - даю десять минут.

Сказав это, я пошёл к Лури. Но слова монашки будто сковали меня.

- Не за что, Айвил Зир...

Ей точно известно обо мне... у меня серьёзные проблемы. Нужно будет убить её до того, как мы доберёмся до резиденции Фаури...

- Зря ты раскрыла себя... - сказал я, с разворота приготовившись рубить голову монашки, но та уже была вплотную ко мне.

- Не волнуйся, церковь любит тебя... очень сильно любит... я лишь хотела сказать, что я

обожаю тебя. Твоё рождение подарило мне новую надежду, когда я узнала о нём.

Сказав это, она аккуратно вытянулась, поцеловав меня своими маленькими губами. Я не испытал от этого ничего, помимо ещё большего желания убить её, но она обладает информацией... очень полезной информацией, поэтому я не могу убить её.

- Расскажешь мне всё что знаешь, и тогда я подумаю о том, чтобы сохранить твою жизнь...

- Говорить такое той, что только что призналась тебе в обожании. Какой же ты гневный... это великолепно. - прошептала она, и отступила обратно в комнату. Там она принялась лечить воинов, одновременно говоря:

- Вставайте! Мы должны защитить господина Фаури!

Тут огромное количество снаряжения... жаль, что Шиса забыла свой рюкзак, но вот мечи с ножнами я точно заберу, как и броню. По клинку и комплекту брони на каждого - я и все мои девушки вооружены. Они даже слишком сильно нагружены, но, в любом случае, это оружие можно будет сбросить перед боем.

Упускать такое количество оружия и брони будет лишь идиот.

Наконец-то воины Фаури начали приходить в себя от болевого шока, а я, тем временем, притащил того демона, которого Лури выпросила оставить в живых.

- Сделай так, чтобы он не мог двигать руками и ногами. Умеешь? - обратился я к Вайре.

Она, некоторое время смотря на меня, кивнула.

- Может и умею. А может ты мне объяснить?

- Прекращай вести себя как сука. У нас мало времени. - сказал я, отпустив тело и вернувшись к делам.

Оставался лишь последний вопрос - я слишком устал. Хочу спать и есть. Но, думаю, тут есть, чем утолить голод, а со сном я и подождать смогу...

Слабость в теле прошла одновременно с тем, как воины Фаури снова смогли ходить.

У одного были пробиты ноги, а второй, судя по всему, отделался куда большими ранениями,

судя по рваной броне и сломанному щиту. Я прекрасно чувствовал ненависть обоих в мою сторону, но, судя по всему, пока на моей стороне Вайра и Яли, они будут подчиняться.

- Выдвигаемся. - произнесла Вайра, направившись в другую часть полуразрушенного здания. Там, среди каменных обломков, выделялся аккуратный люк. Увидев это, Яли пришла в ужас, начав что-то неразборчиво орать нам. Хотя, тут и без её слов было понятно, что стоит поторопиться.

Мы спустились вниз, и, к собственному разочарованию, увидели, что проход разрушен изнутри. Видя это, Яли пришла в ужас, в то время как Вайра, оставаясь полностью спокойной, отдал всем новый приказ:

- Будем идти через дорогу. Айвил, будь готов командовать, врагов, скорее всего, будет немало.

Видимо, она наконец начала оценивать происходящее как нечто серьёзное. Не может не радовать.

- Понял. Выходим.

Выбравшись из разрушенного тоннеля, мы уже перестроились для перемещения по городу. Главным здесь было перемещение вдоль одной из стен, потому что так уменьшается количество мест, из которых противник смог бы расстрелять нас. Также, правее основной линии я поставил воинов Фаури, чтобы они хоть как-то, но прикрывали правый бок, защищая Лури и Яли. Вайра, с её явно куда более лучшей бронёй чем у нас всех, была замыкающей, и принимала на себя атаки, которые могли бы прийти сзади.

Строй получился плохим, но явно лучше, чем если бы его вообще не было. Мы выдвинулись к резиденции Фаури.

На улицах, как бы это ни было странно, было куда более тихо и спокойно, в отличие от времён, когда на них не происходят боевые действия. Всё живое спряталось, а остальное живое убивало друг друга. В воздухе было заметно больше ароматов крови и гнили. Громкость криков очень странно накладывалась на внешнее спокойствие улиц.

Не удивительно, что все демоны, выходящие на нас, убегали прочь, ведь, в основном, это были одиночки. Никто в здравом уме не будет нападать на вооружённую группу.

Моя задача - доставить Яли и Вайру к Фаури, и таким образом получить его расположение. На основании этого можно будет получить куда больше информации и возможностей...

Но мне бы очень хотелось вступить во всю происходящую резню... по глазам Шисы вижу, что она тоже этого хочет. Да, это было бы чудесно... ароматы в воздухе так манят...

Наконец-то впереди показывается группа... опознавательных знаков нет, как нет времени определять, союзники это или враги. Поэтому я буду делать то, что должен, а там уже Яли и Вайра остановят, если ошибся.

- Шиса, прикрываешь меня... - сказал я, рванув впереди группы.

Одна секунда - меч увяз в пузе впередистоящего демона.

Вторая секунда - щитом отражаю атаку второго, и, развернув тушу первого, нанизываю и второго на меч. Удовольствие переполняет. Наконец-то новый бой...

Меня обходит ещё один, но тут же ему в руку попадает удар тесака. Умница Шиса...

- Айвил, стой! Это люди господина Фаури!

Блядство... как знал, что нечто подобное произойдёт.

- Раньше нужно было говорить... эх, ладно... - сказал я, вытянув меч из тел двух демонов, и, вовремя опомнившись, сказал: - Шиса, вылечи их.

- Ах вы суки! - заорал тот, кому Шиса прорубила руку, кинувшись на неё. Удара щитом в висок хватило, чтобы его успокоить. Я его точно не убил - дёргается ведь ещё.

- Вайра, твоя помощь тоже нужна. - сказал я, начав вглядываться в кровь, стекающую по лезвию убогого меча. Мои руки дрожали, но не от страха. Я снова был переполнен энергией хаоса, а значит нужно избавиться от неё как можно скорее, чтобы поскорее вернуть здравомыслие...

Закрываю глаза. Пусть весь мир уйдёт на второй план... вновь эта струна, что удерживает меня здесь... и вновь она с мерзким звуком разрывается, оставляя меня без каких-либо возможностей к ощущению чего-либо, помимо магии.

Мне становится страшно. Я не могу увидеть это, но я точно это чувствую... что-то огромное вокруг меня. «Это» казалось до жути знакомым. Таким тёплым и родным, однако, одновременно с этим, «это» стало совсем иным. Тепло обжигало, а знакомые ощущения полностью утягивали в себя, будто не желая отпустить меня. Что-то оплетающее всё моё тело, желающее защитить и испепелить, сохранить и изменить.

Нет, не только моё тело было окутано этим.

Оно, по ощущениям, сжимает всех. Оранжевые ощущения давали мне понять, что это «нечто», совершенно точно относился к энергии хаоса... Внутри меня не было проблем. Это не энергия

переполняла меня – это я будто бы был утоплен в энергии.

Но я знаю, что я должен делать. Это идеальная возможность...

Рукоять налила мою руку, и хоть я не почувствовал веса меча, я чувствовал его ярость и голод. Энергия вокруг сводила его с ума. Наконец-то пришло время получить над тобой ещё больше контроля.

Вновь мой разум уходит в этот оранжевый кристалл, и я полностью покидаю реальность, переходя «внутри» меча.

С моего прошлого пребывания тут ничего не изменилось... Всё тот же ледяной мрамор, всё те же огромные врата и кристаллы над ними. Зелёные кристаллы сияют, остались лишь оранжевые и чёрные.

Не сказал бы, что этот меч мне нужен прямо сейчас. Но «чуйка» говорила, что лучше воспользоваться текущим избытком энергии и подготовить этот клинок.

Вновь я прижимаюсь к тёплым вратам, чтобы защитить свою оболочку от рвущих потоков реальности. По ту сторону я чувствую его... он зол на меня. В его шёпоте я слышу обвинения в том, что я трус и предатель. Я лишь извиняюсь, произнося слова на абсолютно неизвестном языке.

Инстинкты говорят мне, что я должен действовать.

Верно... у меня мало времени.

Оставляя одну «руку» на вратах, другую я вытягиваю в направлении потоков реальности. Как и ожидалось, такое понятие как «расстояние» тут абстрактно, и моя рука полностью покидает пространство клинка. Ужасающая боль реальности пронзает моё естество, но я могу отступить.

Я хватаю тот хаос, который находится вокруг меня, я начинаю затягивать его внутрь клинка. «Уши» слышат ужасающий рык, прежде чем красный коридор загорается истинно-оранжевым пламенем, которое, казалось, сжигает мою руку, а вслед за ней и моё тело... но это великолепно. Так тепло и уютно, что я на мгновение забываю о цели, ради которой втянул хаос в клинок.

Верно, я принёс всё это лишь ради одной цели – накормить клинок.

Проходя сквозь моё «тело» хаос выворачивает меня на изнанку. Я чувствую, что мой разум

страдает и пребывает в полном спокойствии одновременно. Всё внутри кипит. Энергия хочет переделать моё естество на тот лад, который ей бы хотелось, но я не могу позволить этому произойти.

«Барьер», который я смог использовать сразу после лечения от Вайры, окутывает каждый элемент моего тела, защищая меня от хаотических изменений и превращения моей души в «ничто».

Кристаллы вспыхнули оранжевым, и остался лишь один кристалл. Чёрный...

Да, я знаю, что нужно сделать, чтобы он загорелся.

Моё сознание покинуло клинок, а вслед за этим вернулось и восприятие реальности.

Все стояли в стороне, смотря на меня. На их лицах был... страх? Да, скорее всего, он.

- Что с вами? - спросил я, начав осматривать клинок в моей руке. Да, он изменился: лезвие стало визуально лучше, рукоять стала длиннее, гарда стала шире. Всё как мне нравится. Но этот клинок всё-ещё нерабочий, поэтому стоит отозвать его.

- Вокруг тебя было столько энергии хаоса, что мне начинало казаться, что ты превращаешься в монстра. - ответила Вайра.

- Яли видит, сколько энергии вокруг нас. Я лишь решил использовать эту энергию, чтобы напитать клинок. - сказал я, одновременно с развеяв клинок.

- Да, я видела, но... ты поглотил её почти всю... - она смотрела на меня как на демо... а, да...

В общем, моё опасение оправдалось - в первый раз клинок чуть не лишил меня всей невозстановимой жизненной энергии, а в этот раз он бы полностью выкачал всю энергию хаоса из моего тела, что, скорее всего, убило бы меня.

- О? Вот как? Великолепно, значит, ничто не будет мешать нам трезво мыслить. - я среагировал спокойно, но такой расклад, очевидно, заставил меня напрячься. И на то было несколько причин:

Первая - маг, который взаимодействует с энергией вне своего тела, не может за один раз управлять большим количеством энергии, чем количество энергии внутри него. Это одна из аксиом, которым учили даже таких как я. Выходит, я сделал что-то неординарное, вроде и радостно, а вроде и страшно.

Вторая – если я одним желанием затянул всю энергию туда, куда хотел, то насколько силён мой контроль энергии в том состоянии? Вот уж интересный вопрос. И вообще, что это за состояние, в котором я не могу ничего, помимо управления магией?

Честно говоря, меня начинало раздражать, что вопросов всё больше, а те, кто могут дать мне ответ – либо не хотят, либо ведут себя как мерзкие суки. Ну да ладно, думаю не о том. Нужно торопиться.

– Строимся и продолжаем идти... – произнёс я, начав ставить каждого на свою позицию.

Судя по всему, я пробыл внутри клинка секунд десять, но по собственному опыту помню, что отсутствие командира даже на такое время превращает солдат в тупое стадо. А что можно сказать о тех, кто ведёт себя как тупое стадо даже при командире?

Наконец-то мы прибежали к резиденции Фаури. Громадное здание, на удивление, довольно хорошо сохранившееся.

Не останавливаясь, я отдал приказ остальным двигаться за мной и побежал вперёд. Перебравшись через разрушенную часть стены, я увидел четырёх сражающихся воинов. Один из них точно был Фаури, а вот остальные трое явно были командой. Двое были мне знакомы: первый – тот боец из переулка, а второй – тот громила, которого я не добил. Третьим был маг, совершенно точно маг. Его фиолетовая аура была очень выделяющейся, а рога были размером с голову.

Думаю, в этой ситуации было бы правильно подождать и что-то придумать, но у меня нет на это времени. Тот ублюдок из переулка точно меня заметит очень скоро, а значит мне нужно сделать всё быстро.

Клинок Хаоса появляется в моей руке ещё до того, как я срываюсь с места, и не успеваешь маг пространства опомниться, как его грудь пронзает меч...

Не пронзил сердце. В последний момент этот урод заметил меня и поставил барьер. Я интуитивно его барьер почти в ту же секунду, и поэтому вообще смог ранить. Но он жив, а значит, сейчас мне будет очень... очень... очень плохо.

Моё тело было подброшено высоко в небо. Самое простое, что может сделать маг пространства – бросить вас в небо. Для них это совершенно не трудно, а эффективность такой атаки крайне высока.

Пиздец... других слов у меня не было, и поэтому я кричал это слово раз за разом. Пока земля становилась всё ближе и ближе.

Сконцентрироваться на барьере! Сделать так, чтобы он спас мои кости и внутренности!!! Но как??? Я не разбираюсь в барьерах и их видах, а просто подсознательно понимаю, как с ними работать!

Хорошо, тогда просто наложу его на всё тело, чтобы защитить вообще всё... крепче. Будь крепче!

Оставшиеся десять секунд были самыми мерзкими в моей жизни, я даже обрадовался, когда приземлился...

Битва продолжалась. Вмешательство незнакомого мальчишки сильно помогло Фаури в его бою.

Выведенный из строя маг прекратил командовать, а без его команд и магии Рукиб с учеником были не столь страшными противниками для среднего демона. Но враг не собирался отступать.

Новый выпад Рукиба. Демон совершает выпад, который быстро прерывается кувырком в сторону и подрезанием ног Фаури. Однако такие атаки уже приелись Добытчику Принцессы, и в этот раз, уклонившись, глава района ответил противнику мощным ударом ноги в челюсть.

Такой удар убил бы большинство демонов, но не Рукиба, который вовремя совершил кувырок назад.

Его ученик, пользуясь потерей стойки у Фаури, нанёс удар копьём. Его атака возымела успех. В боку Фаури торчало копьё, а по кожаной броне начала обильно стекать кровь. Печень демона – один из самых важных органов, была повреждена.

- Мы уже можем убегать? – спросил ученик Рукиба своим мощным голосом, одновременно пятясь от Фаури, который, казалось, вот-вот придёт в бешенство.

- Н... Нельзя. Такой раной э... того ублюдка не убить. Добей его, Рук!

Сказав это, маг потратил свой последний резерв энергии, дабы переместить убийцу Фаури за спину демона. Сабля блеснула, однако в последний момент, при помощи нечеловеческой реакции и скорости, Фаури удалось подстроиться под удар. Раненный демон упал на каменную плитку. Его раны восстанавливались недостаточно быстро, чтобы он мог тут же встать и пойти. Именно поэтому он, собрав остатки недавно предавшей его энергии хаоса, взорвал всё вокруг себя.

Истинно-оранжевая вспышка ранила и самого Фаури, опалив его тонкое тело. Это был конец. Больше не было возможности спастись, и его убийцы наконец приближались.

Ожидаемо, мальчишка разбился оземь. Но вместо хруста костей, раздался пронзительный звон, и множество оранжевых осколков разлетелись по двору, ранив всех, в особенности противников Фаури. Раздались вопли боли, и крик Рукиба:

- Колсон, возвращай!

В мгновение, все трое исчезли в вспышке фиолетовой энергии.

Осталась лишь пыль и два тела бывших врагов...

<http://tl.rulate.ru/book/42726/1541260>