

—ЕБАТЬ!— Кричу я, просыпаясь от крика. Не успев ещё больше выругаться, вздрагиваю от стука в дверь: —ШИРО, ТЫ ТУТ?— Доносится голос девушки из-за двери моей спальни, обладателем которого, скорее всего, является няня, которую до этого момента я уже записал в список мёртвых. Но, полагаю, нашёлся шанс на её выживание, ведь город ещё не полностью наводнён зомби.

Встаю с кровати и иду открывать ей дверь, но на полпути вспоминаю о своём проклятье в виде кошачьих ушек и хвоста. Быстро накидываю чёрную толстовку с капюшоном, скрывая под ним уши и открываю дверь, за которой стоит рыдающая дама: —Широооо *Снф*-*Снф*— О боже мой, как я мог забыть начало апокалипсиса. Ещё не все люди привыкли к новым сумасшествиям, творящимся во всём мире.

—Ну-ну, что произошло, иди сюда— Хватаю её за руку и сажаю на кровать, пытаюсь разыграть всё так, будто ничего не знаю.

—Там был сумасшедший, он пытался *Снф* покусать людей в магазине, но его застрелили..—

Даа, это Америка, так что не мало людей здесь имеют собственное огнестрельное оружие. Конечно они будут бесполезны против существ третьего ранга и выше, но обычным людям, что не были усилены или одарены, свойственно держать такое оружие до конца своей смерти.

Тсц. Меня всегда раздражали те, кто не захотел становиться усиленным, даже просто для того, чтобы быть первым рангом. Можно сказать, что ты мёртвый груз для кого угодно, пока остаёшься обычным человеком в этом мире апокалипсиса.

Ах, ну да, рядом со мной всё ещё сидит рыдающая леди: —Думаю это было очень трудное зрелище для тебя. Почему ты не пришла вчера домой?—

—Прости, мне просто нужно было время побыть одной— Ну, понятно, учитывая мою репутацию «Зрелого ребёнка» для моего возраста, меня спокойно можно было оставлять одного. Это уже не первый случай, раньше были и не такие безответственные няньки.

Ох, срань, я не помню, как зовут эту няню. Будет довольно неловко спрашивать сейчас её имя, когда она только закончила свой истерику. Как же её, что же там.. ах, вроде Сара. Пододвигаюсь поближе к ней и обнимая глажу по голове: —Ну вот, Сара. Как насчёт того, чтобы отвлечься немного и посмотреть телевизор?—

—Мм да, давай.—

Всё ещё держу её за руку, краем глаза замечаю, как её глаза расширяются от пришедшего понимания, что её как ребёнка, утешает другой ребёнок. Мхахха, карты поменялись, не так ли? О семь кругов преисподних, она краснеет? Эх, женщины в эти времена.. может я просто слишком милый? Думал про себя, таща её за собой в гостиную.

Присев на диване перед телевизором, нашёл пульт и включил на новостном канале, только чтобы увидеть сменяющиеся кадры, как на разных улицах по всему городу творится хаос созданный бешеными, кусающимися людьми. Как-то неловко. Попытался отвлечь её, а тут...

—О боже, как это ужасно..—

—Знаешь, это напоминает мне зомби-апокалипсис.— НАМЁК и ещё один НАМЁК, нужно заставить её побыстрее смериться с происходящим.

—И вправду, нам, наверное, стоит закупиться какими-нибудь припасами.— Говорит она, а я впечатлён от её слов. Она готова выйти наружу даже после того, что случилось с ней и того, что увидела по телевизору. Соглашаюсь кивком головы ей в ответ, в то же время задаваясь вопросом о доставке моего ножа *Динь-донг* вытащил меня из мыслей дверной звонок: —Это мне, я сейчас.— И на всех парах несусь к глазку, дабы убедиться, что кроме зашуганного посыльного, что через все невзгоды донёс таки до меня эту прелесть, никого нет.

Открываю двери и выхватываю её из его рук, закрываясь перед его носом. Он и не возражал, просто побежав дальше по своим делам. А я же понёсся в свою комнату, запираясь в ней. Распечатываю упаковку и о Боже милостивый, кажется, у меня течка.

Этот нож просто великолепен. Возможно, это любовь с первого апокалипсиса. Быстро вложил его в ножны и сунул их в передний правый карман.

Почему именно туда? Просто обычно, я люблю лениво засовывать руки в карманы и шататься таким образом по округе. Увидев такое поведение в апокалипсисе, многие просто недооценивают меня. Я могу выглядеть максимально отрешённым от всей суеты больше половины всего времени, но на самом деле, более чем кто-либо другой осведомлён о ситуации вокруг меня. Кроме того, я правша, хах.

Выйдя из комнаты, ответил ложью на вопрос о посылке, сказав, что это очередная моя игрушка, хоть это и не далеко от правды. Я действительно люблю свои игрушки, хе-хе. С няней решаем быстро бежать в местный Волмарт, но на выходе понимаю, что мне потребуется маска, чтобы притупить обоняние и скрыть милейшее личико, отчего оно становится уж слишком привлекательным. Одев одну, иду обратно к Саре.

—А это ещё зачет?— Строит она удивлённое лицо.

—С ней я выгляжу круче.— Говорю я, и эти слова не являются ложью, так как она выделяет мои притягательные голубые глаза ещё больше.

Садимся в машину Сары и едем в магазин.