

Глава 12: Рапсодия в руинах.

Я спешил.

Именно поэтому я влил ци дракона себе в ноги. Не забыл я и про глаза, иначе ничего в тёмных руинах я не смог бы увидеть.

Я мог наткнуться на проклятых, но если сейчас отступлю, то Руизин, скорее всего, будет мертва.

Если меня найдут враги — что ж, я просто сбегу. Уверен, что сейчас я бегаю так же быстро, как и Ристия.

Пошарив по углам и не найдя ничего, я добрался до просторной комнаты в самом конце прохода.

Эта комната была временным местом сбора, поэтому её освещали магические камни света.

Я почувствовал чьё-то присутствие, и в панике скрылся в тени за одной из колонн, но меня уже заметили.

□Кто там?!□

С огромным облегчением я узнал этот голос.

□Ристия, это я.□

Я вышел из-за колонны.

В комнате находились Ристия с товарищами.

□Эрнеа, в чём дело, отчего такой переполох?□

Ристия подозвал меня к себе.

Я подошёл к нему и рассказал всё что знал.

Кири с Инеей побледнели. Они были девушками из храма и беспокоились за судьбу своей подруги.

□Проклятые, хух. Пятеро.□

Слаттон с трудом сглотнул.

□Странно, что все они появились одновременно. Если расслабимся — то нам конец. Хотя клинки проклятых пугают, сами они не особенно сильны.□

Подбодрил всех Ристия.

Чего ещё ждать от героя-сама. Он всегда спокоен.

Даже рыцари королевства не могут победить Ристию. Только Слаттон, что стоял сейчас рядом с героем, почти столь же умело обращался с мечом. Одна из команды, Нами, быстра и ловка, а четвёртая принцесса Серису-сама отлично работает с Ристией в команде. Волшебница

Куришио сможет прикрывать их магическими атаками с расстояния. Девушка из храма Кири будет лечить раненых. А ещё и Инеа. В лечении недостатка не будет.

У Ристии идеальная команда.

Я нашёл Ристию и его группу, значит, я больше не особенно нужен.

Они были настроены решительно, я же, напротив, был подавлен. Но больше мне не нужно принуждать себя действовать, и я успокоился.

□Значит, остальные ученики уже у выхода, хух.□

Я заверил Слаттона в том, что он понял меня правильно.

□Туда невозможно попасть, не пройдя мимо этой комнаты, поэтому предлагаю готовиться к бою здесь.□

Все согласились с мнением Серису-сама.

Девушки из храма Инеа и Кири создали барьер в том проходе, откуда я появился. Серису-сама с Нами защищали барьер.

В авангарде стояли Слаттон с Ристией.

Куришио скрылась внутри барьера и подготовила свои заклинания.

Она начала наговаривать что-то на неизвестном мне языке, после чего особым порошком начертила на земле магическую руну.

Магию используют и демоны с божественными людьми, но девушки из храма отличаются от них, ведь для их искусства необходимы специальные предметы и сложные церемонии.

Именно поэтому для создания заклинаний им необходима сосредоточенность и немалое искусство.

Когда Куришио закончила, подул слабый ветерок, устремившийся в проход впереди.

□Это заклинание ветра. С его помощью я обнаружу проклятых с Руизин.□

Объяснила сосредоточенная Куришио.

Если она прекратит концентрироваться на заклинании, то ничего не выйдет.

Именно поэтому волшебницам вроде Куришио нужно быть полностью сосредоточенными, в это время они наиболее незащитны.

Поэтому она скрылась внутри магического барьера, созданного девушками из храма.

Я был рядом с ней.

Естественно, и я спрятался внутри барьера.

Можно сказать, что я был кое на что способен с помощью пульса дракона, но сейчас группе Ристии я буду лишь обузой. И из-за этого я послушно скрылся внутри безопасного барьера.

□Прости. Мы пытаемся найти местоположение Руизин, но, кажется, она сейчас не пользуется магией.□

Извиняющимся голосом произнесла Кири.

Кажется, девушки из храма способны использовать заклинание, которое помогает обнаруживать магию. Но Руизин сейчас не колдует.

Может, у неё уже не осталось святой силы. Тогда, скорее всего, проклятые уже до неё добрались.

Никто не чувствовал святой силы Руизин. Лица Кири с Инеей были бледнее бумаги.

□Мне стоило бы сейчас быть рядом с Руизин.□

□Не тревожься. Она же Дева-воительница. Думаю, с ней всё хорошо.□

Кири пыталась успокоить плачущую Инеею.

Дева-воительница — это девушка из храма, специализирующаяся на боевом искусстве.

Её атакующая магия и навыки ведения боя намного превосходят способности обычных храмовников.

Итак, Руизин — дева-воительница..

Куришио тяжело вздохнула.

□Чувствую три зловещих ауры. Идут прямо сюда.□

Все напряглись.

Раз их ауры зловещи, то все решили, что к нам направляются проклятые.

Но их всего трое, и бой может быть коротким.

Вскоре трое мужчин появилось в комнате.

□Что за чёрт?!□

Произнёс Слаттон, чьи чёрные волосы, как всегда, были в беспорядке.

□Интересно, как так получилось?□

Недоумённо произнёс Ристия.

Я удивлённо воззрился на появившихся в комнате людей.

Все они были в одинаковой броне. От каждого движения проклятых полный доспех издавал звенящий звук.

У двух из них были щиты, а в правой руке каждый проклятый держал зловещий меч. На щитах была нарисована эмблема королевства Йорутенитозу.

□Как рыцари соседней страны стали проклятыми?!□

Слаттон, проклиная противников, крепче сжал свой меч.

□Даже если на то есть какая-то причина, теперь им ничем не помочь. Начнём!□

После крика Ристии битва началась.

Святое пламя меча заплясало на стенах комнаты.

Проклятые отпрыгнули в разные стороны, уклоняясь от удара Ристии.

□Пока оставлю этих тебе.□

Слаттон побежал на того из проклятых, что казался сильнее остальных. Противники схлестнулись в яростной схватке.

Ристия сражался с остальными двумя.

Герой был в меньшинстве, но был уверен в том, что сможет справиться с врагами.

Серису-сама с Нами были готовы при любой удобной возможности помочь товарищам.

В комнате громко лязгало оружие. Из-за святого пламени стало жарковато.

□Плохо.□

Тихо произнесла стоящая рядом со мной Куришио.

Мы с Кири и Инеей посмотрели на неё.

□Я думала, что смогу найти Руизин. Но.....□

Напряжение нарастало.

□Я почти не чувствую её жизненной силы. Думаю, она ранена. А оставшиеся двое проклятых приближаются к ней.□

Ох, как могло такое произойти?

Инеа была в ужасе.

□Нет рядом с ней никого из рыцарей королевства, что ли?□

Спросила Куришио едва стоящая на ногах Кири.

Но Куришио, всё такая же сосредоточенная, помотала головой.

Руизин при смерти. Если проклятые найдут её, то ей конец.

□Куришио, скажи мне, где она находится. Я пойду туда.□

□Чт-□что ты сказал?!□

Недоумевая, переспросила Кири.

Ну да, по сравнению со всеми остальными я ни на что не способен. Но если никто сейчас не

пойдёт, то Руизин точно будет мертва.

□Слишком далеко, не успеешь.□

С болью в голосе сказала Куришио.

□Мы не узнаем, если не попробуем. Скажи мне где она.□

Если Руизин всё ещё жива, то я попробую её спасти. Я не могу сдаваться только потому что она слишком далеко.

Я хотел быть как Ристия. Я думал, что он бы не бросил своего друга в опасности.

Если сейчас не отправлюсь Руизин на выручку, то пойдут прахом все мои мечты, не стать мне героем.

Куришио, видя мою решимость, рассказала мне где искать Руизин.

Она была неподалёку от той комнатки, что я прежде облюбовал себе для медитации. Далековато, но зато дорогу я знаю.

Сначала я вытащил маленькую баночку из рюкзака. Удостоверился, что меч висит у меня на поясе, и сел на пол.

Кири с Инеей остолбенело следили за мной, но я уже начал медитировать.

Я постарался успокоить своё бешено бьющееся сердце и сконцентрироваться. Вскоре я почувствовал пульс дракона, собрал необходимое количество энергии и влил её в своё тело.

Я наполнил энергией всё тело.

Я поднялся на ноги и вышел за пределы защитного барьера.

Серису-сама и Нами настороженно смотрели на меня. Слаттон с Ристией сражались, но и они слышали о моём намерении отправиться за Руизин.

Я проскользнул между бойцами и ускорился.

Мои ноги распирало от энергии. Я мгновенно протиснулся между Слаттоном и Ристией и скрылся в проходе.

Я видел как удивился Ристия.

Нужно спешить.

Нужно успеть.

Я побежал ещё быстрее в направлении Руизин.

Тьма мне ни капли не мешала, поскольку энергия ци наполняла и мои глаза.

Я бежал всё быстрее, мускулы на ногах вздыбились от напряжения.

Вбежав в длинный проход, я нашёл Руизин.

Она прислонилась к стене прохода. У её ног лежал один из учителей.

И...

Рядом с ней было двое проклятых.

Ох. Не успеть мне.

Я неосознанно влил ци дракона в свою руку.

Ладонь моей правой руки позеленела. Я быстро придал энергии форму копья и швырнул оружие во врагов.

Копьё Ци Дракона на огромной скорости врезалось в одного из проклятых.

Тот пытался защититься щитом, но сила удара была такова, то врага просто смело.

Другой проклятый повернулся ко мне.

Этого хватило.

Не снижая скорости, я побежал к оставшемуся у Руизин проклятому.

Тот проклятый, что стал целью моего нападения, врезался в стену и лежал недвижимо.

Второй, которого я хотел сбить с ног силой своего движения, успел встать в защитную стойку, поднялся на ноги и посмотрел на меня.

Теперь он жаждал моей крови.

Не обращая внимания на комичность моего оружия, я всё же вытащил свой плохонький меч.

Я смогу. Если не я, то Руизин умрёт.

Я сосредоточился на противнике.

И тут же получил первый удар.

Так быстро.

Так сильно.

Слаттон говорил, что проклятые были рыцарями Йорутенитозу.

Те проклятые, на которых я наткнулся, были в полном облачении, а на груди их доспехов красовалась та же эмблема, что у проклятых, напавших на Ристию с группой.

Если буду думать о том, откуда взялись эти враги, то мне конец.

Нужно сосредоточиться.

Я смотрел на проклятого.

Если я его не убью, он убьёт меня.

Я сосредоточился.

И почувствовал пульс дракона.

Я подался вперёд и взмахнул серебристым мечом, целясь в грудь противника.

Проклятый отпрыгнул назад, уклоняясь от моей атаки, но я смог его достать.

Мой меч не смог пробить броню и застрял в ней.

Изо всех сил я попытался вытащить свой меч из твёрдой металлической брони.

Проклятый покачнулся.

На этот раз я крутанулся всем своим телом, целясь в нижнюю часть проклятого.

Тот не успевал контратаковать, так я быстро двигался.

Верхняя часть его брони тверда. Стоит попробовать пробить его снизу.

Я крутанулся и врезал ногой изо всех сил.

Хотя всё его тело покрывала броня, удар был сильным, ведь я влил в ногу энергию ци дракона.

Мой противник с трудом мог стоять ровно.

Я не верил своим глазам.

Мой враг был бывшим рыцарем Йорутенитозу, а сейчас к тому же владел проклятым мечом, но я использовал танец Клинка Дракона, которому недавно обучился, и у меня неплохо получалось.

После того, как я очертил круг в воздухе своим плохоньким мечом, согласно одному из движений танца, моего противника словно смело прочь. Я с силой подпрыгнул в воздух, оказавшись прямо перед лицом противника.

Я увидел свой шанс и горел желанием им воспользоваться.

Я танцевал, вращаясь вокруг проклятого.

И завершил свой танец, бросив свой клинок прямо в горло врага.

Кровь потекла ручьём и бывший рыцарь королевства упал на землю.

Теперь я знаю, каково это — убивать живого человека, такой грех прежде был мне неведом.

Но хоть бы и так, единственное, что я сейчас чувствовал — это радость от того, что смог защитить Руизин.

Я удостоверился, что оба проклятых погибли и побежал к Руизин.

Та с трудом смогла сфокусировать на мне взгляд.

□Руизин, с тобой всё в порядке?□

Руизин слабо улыбнулся.

□Прошу, забудь обо мне, помоги учителю.□

Сказала Руизин, переведя взгляд на лежащего преподавателя.

Тот был весь в крови.

Киджуруми сказал, что учителя ранили, поэтому я подумал, что ему конец.

Но я не видел на теле учителя ран, хотя он и был весь в крови.

□Я подлечила его немного. На большее у меня не осталось сил.□

Тихо пояснила Руизин.

□Ты же видишь в каком я состоянии, поэтому, пожалуйста, бросай меня и помоги учителю.□

На лице Руизин крови не было.

Я внимательно осмотрел девушку.

На животе Руизин зияла рана, дева-воительница лежала в луже крови.

<http://tl.rulate.ru/book/4266/164783>