«Маленький Цинь, в последнее время у нас было довольно много контактов с рэп-металлом. Как ты думаешь, кто-нибудь оценил бы, если бы мы сделали такой концерт?» Несколькими днями позже, по дороге в Институт дизайна моды, в разбитом автобусе, внезапно спросил Ху Бо.

«Ты помнишь, когда мы в последний раз ходили в бар Jiangdu? Есть рэпер-метал группа под названием «Blood Broken», специализирующаяся на перкуссии, мусорные баки, канистры - всё, во что можно бить, будет играть на сцене. Если отвлечься от содержания лирики, одного этого вида достаточно, чтобы шокировать людей.»

«Ты имеешь в виду, что мы должны открывать свои собственные особенности, а не слепо следовать за толпой?» спросил он.

«Верно. Недавно я подумал об уникальном эффекте интеграции элементов в форму рэп-метала, но так и не смог придумать ответ».

«Ой? Тогда скажи мне, о чём ты думал в эти дни?»

Цинь Фэнге сказал: «Я много думал о губной гармошке, саксофоне и обо всех видах музыкальных инструментов с древности и до наших дней, но ни один из них не может быть объединён с металлической рэп- музыкой».

«Но твой образ мышления очень хорош. Я верю, что однажды мы найдём что-то уникальное для нас». утешил Ху Пан.

Цинь Фэнге кивнул и сказал: «Верно, стиль можно изучать медленно, но самое важное, что нам нужно сделать, - это найти гитариста или басиста, потому что если я стану вокалистом, то

позиция гитариста точно изменится. Почти никто не умеет играть на гитаре во время пения в форме «рэпа»».

«Маленький Цинь, я чувствую, что у тебя большой талант к игре на гитаре. Жаль, что ты не хочешь быть профессиональным гитаристом».

«Это то, чего не могут сделать многие люди?»

«Ты прав, я не могу сыграть эту извращённую пьесу полностью», - признал Ху. «Конечно, это связано с моим прошлым как панк-группой, и я не очень хорошо практикую гитару. Маленький Цинь, что бы ни случилось в будущем, ты не должен сдаваться. Даже если ты не сможешь стать известным рок-певцом, ты должен стремиться стать лучшим игроком.»

Цинь Фэнге кивнул.

После того, как они вышли, Цинь Фэнге сначала позвонил Вэньвэнь и спросил у неё примерное место встречи - небольшой склад в школе «Секретная база Томсона». Следуя указаниям Вэньвэнь, эти двое повернули в школу и вышли из неё и, наконец, нашли ничем не примечательное здание в неприметном месте.

Склад располагался в углу спортивной площадки. Здание было полуразрушенным, стены покрыты мхом, и даже стекла были серыми. Но когда он толкнул дверь на склад, сцена внутри была совершенно другой - стены были забиты рок-н- рольными постерами, мелодия панк-музыки передавалась из напольной стереосистемы, несколько гитар лежало на полке слева, на задней стене стояли барабаны, а на левой и правой - несколько ветхих диванов.

Вэньвэнь сидела на одном из диванов, улыбалась и махала Цинь и Ху.

«Какое странное имя вы дали этому складу»» - сказал Фэнге, оглядываясь.

«Да ладно, я бы не придумала такое дурное название!»

Вэньвэнь встала с дивана и представила: «Причина, по которой мы называем это место «Секретной базой Томсона», состоит в том, что у группы Кана есть заглавная песня, в которой они поют о мальчике по имени «Томсон». Томсон – аутичный психопат, и ему не нужно общение, ему не нужны эмоции. Он живёт в вымышленном мире ради себя самого».

Цинь Фэнге сказал: «А, теперь я вспомнил. Я слышал эту песню в последний раз на концерте, это была довольно хорошая песня. В песне использовалось имя Томсон, было сказано, что он хочет вести чистую жизнь, звучало его недовольство и гнев по отношению к светскому миру.»

Вэньвэнь зааплодировала: «Неплохо, ты слышал её только один раз и понимаешь значение этой песни. Ты действительно заслуживаешь того, чтобы называться экспертом!»

«Хорошо, перестань мне льстить». Цинь Фэнге махнул рукой и сказал: «Давай поговорим о правильном бизнесе. Где Кан? Где наш товар?»

Вэньвэнь усадила их двоих на диван и с улыбкой сказала: «Не торопитесь. Кан знал, что вы придёте, и специально пошёл купить вам воды. Вы, ребята, присядьте на время, а я позову остальных участников группы, и мы сыграем вместе. Они, должно быть, встретили много хорошеньких девушек по дороге сюда, и отвлеклись на них!»

Честно говоря, по пути Цинь Фэнге и Ху Бо действительно видели немало привлекательных

красоток. Они были не только красивы, но ещё и были одеты в модные и авангардные наряды. В конце концов, это был Институт дизайна одежды!

Цинь Фэнге знал, что другая сторона шутила, поэтому он ответил: «Ты мне понравилась и собираешься подарить себя мне?»

«Ха-ха-ха, не шути. Даже если я выдержу, мой парень не сможет!» Когда Вэньвэнь сказала это, казалось, что это не имеет к ней никакого отношения.

В этот момент дверь открылась. Кан вошёл с несколькими бутылками минеральной воды. Он поставил воду и пожал руки Цинь и Ху, приветствуя их: «Мы давно не виделись.»

Вздох, «Становится всё хуже и хуже, теперь придётся жить за счёт продаж…»

Син Кан легко ударил его с улыбкой на лице. «Какие слова ты говоришь? Разве мы не живём за счёт продажи компакт- дисков?»

«Хе-хе, я не это имел в виду. Раз ты здесь, покажи нам товар».

«Вы можете осмотреть товар, но вам не разрешается уходить после того, как вы закончите. Я попрошу кого-нибудь купить варёного мяса, холодных овощей и прочего и принесу несколько ящиков пива. Мы будем пить, пока не напьёмся!»

Волнение в сердце Син Кана было похоже на его огненные волосы, и ему было трудно

остановиться. Цинь Фэнге обменялся несколькими любезностями с Ху По, прежде чем принять его добрые намерения.

Син Кан немного подвинул диван, и как по волшебству, вытащил большую сумку.

«Уф, это было чертовски тяжело! Это ваши компакт-диски», - сказал Син Кан. «Их около ста пятидесяти, но все они сложены в мешки, я не уверен, что внутри. Я думаю, вы все знаете некоторые правила продажи партий на таможне, поэтому я не буду продолжать дальше.

Будьте уверены, я никогда не открывал эту сумку, не говоря уже о том, чтобы заранее выбрать «качественные предметы». Честно говоря, я раньше передавал некоторые «товары» другим людям. Однако мы друзья, и нам незачем использовать вас, ребята.»

Цинь Фэнге быстро взглянул на компакт-диски в сумке и понял, что ситуация намного хуже, чем он ожидал. На большинстве обложек были изображены незнакомые лица, а некоторые диски были распакованы или сильно повреждены.

Однако Цинь Фэнге не выразил особого недовольства. Ведь ему было довольно сложно купить столько дисков за четыреста долларов.

«Я действительно не знаю, что сказать,» - сказал Цинь Фэнге. «Послушайте, вы нам помогли и даже угощаете нас, это действительно…»

«Что это такое!? Как может мужчина быть таким послушным!»

Вэньвэнь прервала его: «Не так давно ты угощал меня чашкой кофе? Что в этом такого особенного, если мы сегодня угостим вас выпивкой? Мы все друзья! Кроме того, я полагаю, ты

всё ещё расстроен из-за кофе?»

Вэньвэнь была права. Цинь Фэнге всё ещё думал об этом, не потому, что он не мог расстаться с деньгами, а потому, что он чувствовал, что оно того не стоит.

Но в это время Цинь Фэнге смог ответить шуткой: «Если бы ты этого не сказала, я бы забыл. В прошлый раз в кофейне ты действительно убила меня. Сегодня моя очередь убить тебя! Дерьмо, принеси мне хорошее вино и мясо! Хорошо, давай найдём ещё несколько девушек, которые будут нам служить, они должны быть красивыми!»

Комната разразилась смехом.

http://tl.rulate.ru/book/42649/1167443