Цинь Фэнге и компания были в отпуске, но не спешили возвращаться домой. Вместо этого они продолжали деловито и весело выступать в Ухане. Только накануне праздника Весны они наконец вернулись в Цзин Чжоу, чтобы сопровождать свои семьи на новый год.

В четвёртый день нового года Цинь Фэнге отправился в гости к владельцу бара «Запретный город» - Кангу Сто. По пути к бару внимание Цинь Фэнге привлекли несколько молодых людей, одетых в великолепные рок-н-рольные одежды.

Фэнге подумал про себя: «Неужели во время Весеннего фестиваля в баре было представление? Похоже, этот старый туманный Канг, организовал всё хорошо!»

Вскоре его догадка подтвердилась. Клерк бара «Запретный город» раздавал на улицах рекламные проспекты молодым людям. Цинь Фэнге узнал этого продавца. Его фамилия была Хуэй, и он много лет работал с Кангом Сто. По его собственным словам, «этот ребёнок был со мной, когда он был ещё ребенком».

"Эй, Хуэй!" Цинь Фэнге махнул ему рукой, юноша увидел его и в шоке сказал:

«Разве это не Маленький Цинь? Я давно не видел тебя, разве твоя группа не поехала в Ухань для развития? Почему ты вернулся?»

«Разве это не праздник Весны? Я вернулся, чтобы навестить свою семью, а также навестить друзей, которых давно не видел. У вас было выступление в баре во время Весеннего фестиваля?»

«Конечно!» На Хуэй гордо сказал: «Маленький Цинь, возможно, ты этого не знаешь, но с тех пор, как твоя группа открыла бар, андеграундные группы Цзин Чжоу выскочили, как побеги бамбука после весеннего дождя.

Поскольку мы - единственное место для выступления в Цзин Чжоу, у нас почти еженедельно проводятся рок-выступления.»

Услышав слова Хуэя, Цинь Фэнге почувствовал удовлетворение в своём сердце за то, что его предыдущий выбор не был ошибочным. Теперь рок-рынок в Цзин Чжоу, наконец, немного улучшился.

Он указал на брошюру и спросил: «Какая группа выступает сегодня вечером? Почему так много листовок?»

«О, сегодня особенное шоу для группы «Owner». На открытии присутствуют также несколько групп старшеклассников. Одна из групп очень похожа на ваш стиль!» Он указал на рекламную фотографию группы в брошюре.

Цинь Фэнге с интересом посмотрел на листовку. Конечно, эта группа была очень похожа на группу «Пощёчина». Она также состояла из двух мужчин и женщины. Человек, держащий барабан, тоже был толстяком, и имел такие же навыки, как у Чжоу Датунна.

Эта группа называлась «Na Li», и Цинь Фэнге не понимал его значения. Он спросил: «На Хуэй, что означает название этой группы?»

«Все трое - студенты-медики, и я слышал, как они говорили о значении этого имени раньше: «бедный»- это медицинское существительное. Говоря прямо, оно означает «потеря аппетита».

В состав группы входят: вокалист и гитарист Юанье, бас-гитаристка Чен Лияо и барабанщик Хуан Чао». Хуэй указал на фото на листовке и подробно объяснил.

Цинь Фэнге серьёзно кивнул. «Услышав, что ты сказал об этой группе, я также думаю, что они имеют много общего с нами. Какое совпадение!»

«Ты хочешь приехать сегодня вечером? Мы можем выделить время для твоего выступления».

Цинь Фэнге махнул рукой: «Я приехала сюда специально, чтобы навестить босса Канга. Остальные участники нашей группы находятся дома и сопровождают свои семьи. Кроме того, мы не взяли с собой наши музыкальные инструменты. Боюсь, что у нас нет возможности выйти на сцену.»

«Это очень жаль, репутация вашей группы в Цзин Чжоу становится всё лучше и лучше. Многие зрители спрашивали меня, когда ваша группа снова будет выступать в Цзин Чжоу».

«Это правда? Ха-ха...» Цинь Фэнге улыбнулся с намёком на гордость, прежде чем раздать рекламную брошюру прохожим. В это время, проходящие несколько молодых людей узнали Цинь Фэнге и спросили, будет ли выступать группа «Пощёчина» сегодня вечером, Цинь Фэнге тактично извинился перед этими людьми и пообещал, что они вернутся в Цзин Чжоу как можно скорее, чтобы дать всем хорошее представление.

Был уже вечер, когда они прибыли в бар «Запретный город». Хотя выступление ещё не началось, несколько участников группы уже бросились за кулисы. Большинство из них были бывшими зрителями Цинь Фэнге, и причина, по которой они смогли встать на сцену сегодня, была более или менее связана с влиянием Цинь Фэнге.

Конечно, все это соответствовало ожиданиям Цинь Фэнге. Он был чрезвычайно уверен в своём влиянии.

«Маленький Цинь? Это действительно ты?»

Цинь Фэнге обернулся и увидел, что человек, назвавший его имя, был не кем иным, как другом, которого он хотел видеть больше всего, кроме Канга Сто - Гонгье Шен.

«Шен, я очень рад встрече!» Цинь Фэнге подошёл и дружески обнял его. Затем он спросил: «Шен, я слышал, что ваша группа очень быстро развивается и может провести специальное мероприятие!»

Гонгье Шен скромно ответил: «Ничего подобного. В Цзин Чжоу не так много местных групп. Если вы не будете их гостем сегодня, они помогут вам разогреть поле завтра. Все только помогают друг другу. О, кстати, ты планируешь выступить сегодня вечером?»

Цинь Фэнге покачал головой и объяснил причину.

Затем он продолжил спрашивать: «Шен, можно сказать, ваша группа добилась успеха в префектуре Цзин. Каковы ваши планы на будущее?»

Гонгье Шен неловко улыбнулся. «Маленький Цинь, наша группа скоро распадётся».

«Почему? Это из-за денег?» - удивлённо спросил Цинь Фэнге.

«Это не имеет никакого отношения к деньгам. Нам предстояло пройти вступительный экзамен в колледж, и теперь между несколькими участниками группы возникли разногласия. Некоторые были готовы продолжать играть рок-н-ролл, в то время как другие, казалось, были более склонны поступать в уважаемый университет».

Так что, я думаю, имя «Мастер» скоро станет историей. Но прежде чем группа распадётся, мы будем выступать на каждом концерте!»

«А как насчёт тебя? Ты выбрал рок-н-ролл или ходишь в школу?»

«Конечно, я выбрал рок-н-ролл. После окончания средней школы я не планирую продолжать учёбу, а хочу поехать в Пекин, чтобы исследовать его и посмотреть, есть ли у меня там шанс».

«Поездка в Пекин - тоже хороший выбор! Там мы встретим больше единомышленников, и почувствуем более зрелую концепцию и атмосферу рок-н-ролла по сравнению с Цзин Чжоу», - сказал Цинь Фэнге.

Гонгье Шен огляделся и заметил несколько знакомых лиц. Он взял Цинь Фэнге за руку и сказал: «Маленький Цинь, позволь мне познакомить тебя с несколькими новыми друзьями».

В углу бара стояли трое подростков, двое ребят и девушка. Будь то размер или одежда, все они имели следы «шлёпающей повязки».

После того, как Гонгье Шен представил их одного за другим, Цинь Фэнге с большим интересом спросил: «Почему вы трое так похожи на мою группу? Это совпадение или намеренно?»

«Честно говоря, мы никогда раньше не видели выступления вашей группы», - засмеялся гитарист и солист. «Это просто соответствует нашему стилю музыки. Но когда мы выступаем, мы всегда слышим разговоры, что мы имитируем вас, что на самом деле просто совпадение».

Цинь Фэнге верил в это. Он чувствовал, что молодые люди, любившие рок-н-ролл, одинаково соприкасались с музыкой друг друга, и их интересы и занятия также были схожи. Следовательно, у этих двух групп был неизбежен одинаковый стиль.

Чен Лияо, бас -гитаристка группы «Na Li», спросила: «Цинь Фэнге, я слышала, что твой басист тоже девушка. И вы даже пара, это правда?»

«Верно, может быть...Вы тоже пара?»

«Тч! Кто ему (ей) под стать!?» Юанье и Чен Лияо ответили в унисон.

Хотя они оба ответили таким образом, Цинь Фэнге всё же мог сказать, что их отношения были необычными. Однако в связи с этой первой встречей были некоторые вещи, о которых не следует говорить чрезмерно.

После этого Цинь Фэнге указал на Хуан Чао и сказал Гонгье Шену: «Шен, этот ребёнок практически копия Чжоу Датун!»

Гонгье Шен кивнул. «Верно, он и брат Чжоу действительно очень похожи. Будь то тело или внешность, единственная разница - это цвет его кожи - Хуан Чао прекраснее брата Чжоу».

«Эн, неплохо!» Цинь Фэнге дружески положил руку на плечо Хуан Чао и спросил: «Брат, ты тоже обычно любишь поесть?»

«Конечно! Из-за этого они даже дали мне прозвище «Три жёлтых Джина». Они издеваются надо мной за то, что я могу съесть за один приём пищи три порции, тебе не кажется, что в этом нет ничего плохого!?» Хуан Чао сердито замахал кулаком.

Цинь Фэнге не мог не улыбнуться, думая о том, как бы себя чувствовал Чжоу Датун, если бы он узнал, что в этом мире есть кто-то ещё такой, как он любитель покушать.

<http://tl.rulate.ru/book/42649/1124917>