

После того, как Чен Цзин ушёл, Ван Шийин оттолкнула ошеломлённого Цинь Фэнге в сторону.

"Маленький Цинь, о чём ты думаешь?"

Цинь Фэнге пришёл в себя. «Ни о чём, просто я действительно завирую способностям брата Чена Цзина, когда я смогу быть таким же?»

«Верно, чем больше способности, тем больше ответственность. Но я верю, что однажды ты обязательно превзойдёшь его!» - уверенно сказала Ван Шийин.

«Спасибо за добрые слова, я сделаю всё возможное». Цинь Фэнге обнял Ван Шийин и сказал: «Представление началось, давай его посмотрим!»

Первой группой, вышедшей на сцену, был огромный коллектив в составе из восьми человек! Два гитариста, бас-гитарист, клавишник, скрипач и барабанщик стояли посреди сцены, оставшиеся двое – солисты группы.

Из-за чрезмерного количества дыма, выпускаемого в начале выступления, Цинь Фэнге, находившийся сзади, не мог чётко видеть, что происходило на сцене. Однако, судя по мрачному звуку скрипки, скорее всего, это была особая металлическая группа.

Предположение Цинь Фэнге действительно было верным. После унылой и тактичной прелюдии типичный европейский стиль великолепного соло, «вторгающегося» в барабанные перепонки людей, потряс умы людей.

Что было ещё более непостижимым для Цинь Фэнге, так это то, что двумя ведущими певцами были мужчина и женщина, каждый из которых отвечал за свою часть пения. Огромное несоответствие между этими двумя совершенно разными голосами не только доставило публике огромное удовольствие, но даже Цинь Фэнге, который участвовал во многих выступлениях, с трудом мог скрыть своё волнение.

После песни Фэнге заинтересовался положением группы. Как раз, когда он собиралась спросить у прохожих, солистка группы выступила с инициативой и представила их: «Всем привет, мы группа «Sweet Nightmare».

Сегодня мы хорошие друзья, и мы также самые выдающиеся. У гитариста из Ухани Лю Дазуна - День рождения и я надеюсь, что у него сегодня самый счастливый день, и что он с вами хорошо проведёт время!

Следующая песня - "Clouded of Alps"!»

В отличие от предыдущей, эта песня "Clouded of Alps" началась с женского голоса. Ведущая певица была невысокого роста, но её голос был чрезвычайно пронзительным, заставляя всех, кто находился ниже сцены, притихать.

Все закрыли глаза, слушая этот мелодичный голос. После красивой мелодии вокалист испустил потрясающий вой. Сразу же, при этом зазвучал напряжённый темп, словно тащивший людей с небес в ад!

Люди сходили с ума. Большинство из них начали рисковать своей жизнью, используя свои тела как лучшие отдушины, чтобы наслаждаться удовольствием и радостью боли!

Поскольку сегодня вечером было слишком много групп, у каждой группы было всего пятнадцать минут на выступление. Сокращение времени также стало серьёзным испытанием для музыкантов. Как они могли за короткий промежуток времени вызвать энтузиазм публики? Как быстро привести себя в форму? Это проблемы, с которыми приходится сталкиваться музыкантам.

Можно сказать, что хорошая группа, попав на сцену, будет казаться взволнованной, может мгновенно привести публику к пику счастья. Однако группы с чуть меньшим опытом, возможно, не смогут достичь своего наилучшего состояния даже после того, как три песни будут спеты.

Им не хватало взаимодействия и общения с аудиторией, из-за чего они не могли ощутить ту страсть, которую должна иметь рок-н-рольная сцена. Вместо этого они наслаждались фоновой музыкой.

После выступления "Sweet Nightmare" оставшиеся одиннадцать групп по очереди, и, как и первая группа, без исключения, они передали Лю свои искренние поздравления и пожелания до и после выступления.

Фанатам это может показаться не таким важным, но самое главное - ценить музыку. Около дюжины групп имеют очень разные стили, такие как панк, металл, дэт, фолк ... Произошли столкновения разных стилей, заставившие всю аудиторию вскрикнуть от удовлетворения!

Последней группой, которая вышла на сцену, была «Sand Scatter». Сегодня Лю Дазун, казалось, много пил и хрипло говорил. Но когда он встал перед микрофоном, он почувствовал счастье.

Он сказал: «Большое спасибо за вашу поддержку. Мы приготовили праздничный торт. Пожалуйста, не уходите после спектакля, у каждого есть доля.

Хорошо, давайте кончим дерьмо и начнём выступление...»

Первая песня "Sand Scatter" имела сильную мелодию и относительно медленный темп. Это

оставило публику в растерянности. Первая песня группы называлась «Собиратель трупов», и они только что крестились ураганом смерти.

Когда закончилась первая песня, худощавый Ву Вэйгуо снял куртку и крикнул публике: «Эй! Это чертовски надоедливо!» Затем раздались интенсивные барабанные дробы, рев Со 0000 полностью возродил энтузиазм аудитории.

Счастливые люди начали Пого, и некоторые из них были сбиты с ног, но они встали и продолжили играть, как ни в чём не бывало.

Глаза ведущего певца были исключительно острыми, как будто он смотрел свысока на всё невежество в мире. Можно сказать, что стиль группы "Sand Scatter" в самый раз: не очень насыщенный, но это позволяет людям играть; не очень шикарно, но позволяет размахивать руками; не очень бунтарский, но позволяет людям поднять средние пальцы; и не очень, но достаточно, чтобы люди плакали от радости!

Когда выступление «Sand Scatter» подошло к концу, несколько человек начали перемещать столы на сцену, готовясь к следующему сегменту. Одну, две, три коробки с тортами на день рождения передали Чен Цзин и ещё несколько членов группы «Шпора». Полные тридцать праздничных тортов были аккуратно разложены в ряд, каждый с нежной свечой на день рождения.

После окончания выступления "Sand Scatter" свет на сцене снова стал мягким. Чен Цзин задохнулся и сказал:

«Сегодня мы специально приготовили тридцать тортов ко дню рождения. В качестве благодарности нам всем дали долю, чтобы мы могли разделить этот счастливый праздник, чтобы мы могли хлопать в ладоши, чтобы отпраздновать день рождения. Наши искренние пожелания товарищу Лю Дазуну!

С днём рождения, с днём рождения!»

Лю Дазуна тронул хор пения. Задув свечи на каждом торте, он взял микрофон и взволнованно сказал: «Ещё раз спасибо, что пришли. Это самый значимый день рождения, который у меня когда-либо был в моей жизни, потому что сегодня я задул свечи тридцать раз и загадал тридцать желаний!

Но сейчас я действительно хочу, чтобы рок-н-ролл расцвёл по всему Китаю. Скоро мы сможем счастливо петь на солнышке, вместо того, чтобы свернуться калачиком на этой заброшенной фабрике ...»

Аудитория всё ещё аплодировала и аплодировала, когда солист "Scattered Sand" Со 0000 взял микрофон и сказал с улыбкой: «Сегодня я открою каждому эксклюзивный секрет! Теперь Дазун - будущий отец, Чжан Сестра-будущая мать. -Закон породил следующее поколение последователей рока!

Воспользовавшись сегодняшней редкой возможностью, я хотел бы задать вопрос от имени всех вас: товарищ Лю Дазун, когда ваш ребёнок вырастет, какой работой он будет заниматься в будущем?»

Лю Дазун без колебаний сказал: «Разве нужно думать об этом? Рок-н-ролл, конечно! Я хочу превратить его в самую потрясающую звезду рок-н-ролла в мире!»

Смех раздался во всех направлениях.

После этого люди на сцене начали резать торт, и когда зрители и музыканты это увидели, все бросились к передней части сцены, протягивая бесчисленные жадные ручки.

Чен Цзин волновался, что может случиться что-то плохое, поэтому он поручил нескольким

людям контролировать ситуацию. В то же время он кричал: «Не толкайтесь! Каждому достанется кусочек!»

У Чжоу Датунa давно текла слюна. Увидев, что праздничный торт уже раздают, он схватил большой кусок, не заботясь ни о чём, когда нёс его и начал есть. Через некоторое время Чжоу съел весь торт, и его руки и рот были покрыты сливками.

Как и большинство девушек, Ван Шийин не ела много сладкого, она поддерживала свой вес. Девушка передала свой кусок торта Чжоу Датуну. Последний бесцеремонно принял его и продолжил свою «битву», заставив Ван Шийин усмехнуться.

Увидев внешность Чжоу Датунa, Цинь Фэнге беспомощно похлопал его по голове и вздохнул: «Ай, это уже сотая глава, этот парень всё ещё не может изменить свою жадную личность...»

<http://tl.rulate.ru/book/42649/1106477>