

Канг Сто достал из кармана листок бумаги. На нём были подробно написаны названия музыкальных групп и последовательность их выступлений. Цинь Фэнге нашёл много знакомых имён в списке, но было ещё несколько, о которых он никогда не слышал.

Он поднёс список Юй Гуаннаню, надеясь, что ему сообщат о происхождении групп.

Юй Гуаннань посмотрел на список имён и не ответил прямо на его вопрос. Вместо этого он взволнованно сказал: «Маленький Цинь, ты знаешь, какая группа сегодня лучшая?»

Цинь Фэнге покачал головой.

«Это группа под названием Vital Point», - сказал Юй, указывая на группу в списке.

Хотя эта группа не долго играет, она уже приобрела отличную репутацию в Ухане и была названа одним из «Четырёх Великих Небесных Королей подземного рок-н-ролла» в Ухане.

Группа, чей стиль основан на рэп-металле, выступает за защиту окружающей среды, критикует войну и осмеливается разоблачать все неравенства.

Солиста зовут Марко. Он многообещающий молодой рок-игрок, но ... я их не вижу. Кажется, они отдыхают в баре.»

«Четыре Небесных Короля? Что это? Это как один из «Четырёх Небесных Королей» Высшей Школы Света?» - с интересом спросил Цинь Фэнге.

Юй Гуаннань медленно произнёс: «Так называемые «Четыре Небесных Короля»- это название, данное четырём лучшим группам и музыкантам в Ухане. Вы все испытали уровень и сценическое обаяние одной из них, группы «Вонючие яйца»».

Цинь Фэнге кивнул. Он подумал про себя: «Stinky Egg действительно выдающаяся панк-группа. Если это так, то эта группа Vital Point должна быть очень хорошей!»

Юй Гуаннань продолжал представлять: «В Ухане был певец, который приходил и уходил один, и почти принадлежал к той стороне круга, но это не значит, что ему не было места в подпольной музыкальной индустрии.

Однако у меня никогда не было возможности лично посмотреть его выступление. Была также группа, которая выросла в стиле «панк». Все четыре участника группы были родом из Уханя, и название группы было «Никто на самом деле не заботится о ваших мелких идеалах.»

Цинь Фэнге разразился смехом, когда он подумал, что название этой группы немного неуместно.

«Эти четыре группы, групп и исполнителей, известны как «Четыре Небесных Короля» Wuhan Underground Rock.

Но, конечно, в последнее время группа Vital Point была самой активной. Можно сказать, что они почти спровоцировали новый шторм в Ухане подпольной рок-музыки!» сказал Юй Гуаннань.

Цинь Фэнге подумал: «Металл для рэп-пения, это, кажется, любимый стиль Чжоу Датуна. Когда придёт время, я должен представить его ему.»

Но как насчёт Чжоу Датуна? Цинь Фэнге долго обыскивал толпу, но всё ещё не мог его найти. Вместо этого он увидел, как Ван Шийин и несколько молодых людей, настолько тесно играют в игру, что это может даже затронуть сердце Цинь Фэнге ревностью.

«Вики, что ты делаешь?»

«Маленький Цинь, эти братья научили меня играть в игру, и это весело. Ты тоже присоединяйся к нам».

«Хватит играть! Чжоу Датун пропал. Пойдём со мной, поищем его».

«Этого не может быть...» Ван Шийин попрощалась с ребятами и вышла с парковки бара с Цинь Фэнге.

«Чжоу Датун действительно заставляет людей волноваться». Ван Шийин огляделась.

Цинь Фэнге подумал: «Ты беспокоишь меня сейчас больше, чем он», но он не сказал об этом вслух.

Вместо этого он спросил: «Ты знаешь молодых людей, которые были с тобой только сейчас?»

«Мы встретились только сегодня, это группа Emo Punk из Уханей. Мы поболтали, а потом они научили меня очень весёлой игре. Мы просто играли некоторое время, и ты пришёл».

Цинь Фэнге подумал про себя: «Если бы я пришёл ещё позже, возможно, ты бы ушла с ними...»

«Не будь так близка с незнакомцами в будущем. В наши дни много плохих парней, боюсь, ты пострадаешь».

Ван Шийин была ошеломлена на мгновение, а затем громко рассмеялась: «Ха-ха, ты боишься, что я понесу убытки? А я боялась, что ты ревнуешь!»

"Нет, нет." Цинь Фэнге быстро попытался защитить себя.

Ван Шийин хихикнула и осторожно пожала руку Цинь Фэнге: «Не волнуйся. Я знаю, что делаю. Ты так добр ко мне, как я могу подвести тебя?»

Когда Цинь Фэнге услышал эти слова, то почувствовал огромное облегчение. Он намеренно крепко обнял Ван Шийин и пошутил: «Никогда не думай о том, чтобы сбежать от меня! А теперь давай посмотрим шоу!»

«Мы не собираемся искать Чжоу Датуну?»

«Я больше не буду его искать. Пусть этот чёртов жирный постоит за себя!»

Ван Шийин ударила его в грудь: «Ты такой плохой. Я скажу Чжоу Датуну, что ты плохо говоришь о нём за его спиной, и пусть он раздавит тебя до смерти!» - И рассмеялась.

Сегодня в бар было продано около 200 билетов, что означало присутствие как минимум трёхсот человек (включая музыкантов). Узкого пространства уже не хватало, чтобы удовлетворить потребности толпы, поэтому зрители по очереди смотрели шоу.

Когда люди внутри уставали играть и танцевать, они выходили отдышаться и отдохнуть, пили

воду и напитки, курили сигареты; а отдохнувшие и остывшие, бросались прыгать и упиваться, и всё происходило упорядоченно.

Они болтали и смеялись, когда входили в бар. Внутри было уже очень оживлённо, и все прыгали и кричали, наслаждаясь праздником.

Цинь Фэнге потянул Ван Шийин за руку и бросился в толпу. Ещё раз, большой масштаб Пого (толканий) был вызван!

Цинь Фэнге чувствовал интенсивный ритм и боль от столкновений со всех сторон. Это чувство было без сомнения сумасшедшим и счастливым.

Это счастье исходило из его сердца и не было дешёвой улыбкой, скрытой под поддельной маской. Рок-музыка искренняя, рок-музыка бесплатная, здесь вы можете играть на своё усмотрение, отбросить все заботы и неудовольствия.

«Я очарован рок- музыкой!»

Улыбка на лице Ван Шийин постепенно исчезла, когда её безжалостно толкали окружающие люди.

Затем последовал непостижимый холод - она вошла в состояние холодного самоанализа, или, возможно, она была близка к безумию!

Ван Шийин безрассудно атаковала окружающих, словно высокомерно провоцируя их: «Меня даже не волнует эта маленькая боль. Какое лицо у вас, ребята, осталось? Зарядись смело! Пусть боль станет сильнее!

Только эта боль может сделать меня по-настоящему счастливой!»

После того, как песня закончилась, группа на сцене представилась: «Привет всем, мы группа Bullet Hole! Сегодня мы впервые в Цзин Чжоу. Сначала давайте представим участников нашей группы ...»

Наконец, я хотел бы поблагодарить организаторов этого музыкального фестиваля, в частности. Именно благодаря их усилиям мы смогли провести такую восхитительную вечеринку!

Друзья мои, высвободите ваш энтузиазм и позвольте нам упиваться во имя рок-н-ролла!»

Аудитория внезапно стала живой. После нескольких коротких тренировок фанаты Цзин Чжоу узнали много нового о «правилах» просмотра рок-шоу, и теперь они играли в «дайвинг» (прыжок в толпу).

Поскольку крыша бара была относительно низкой, зритель, которого подняли, чуть не разбил люстру на потолке ударом ногой.

Канг Сто испугался и поспешно шагнул вперёд, чтобы остановить его.

Цинь Фэнге рассмеялся. Он знал, что эта лампа дорогая, но не пытался его остановить. В этот момент он вошёл в сумасшедшее состояние души.

Цинь Фэнге был среди них. Он почувствовал лёгкое головокружение, вспоминая карусель в парке развлечений, беззаботное детство, которое постепенно исчезло ...

Вспотевший Цинь Фэнге вышел из бара. Он задыхался, садясь на зелёную лужайку у дороги (ограниченное количество стульев уже давно занято другими) и поливал свою голову водой, пока его тело не стало мокрым.

В это время Ван Шийин также вышла из бара и выглядела так, как будто она подвернула ногу, но это была игра. Очаровательная улыбка снова появилась на её лице, когда она открыла руки и полетела в направлении Цинь Фэнге, как ангел, упавший в мир смертных.

После этого Ван Шийин легла на траву рядом с Цинь Фэнге и невинно подсчитала ушибы на своей руке, вызванные столкновением.

Подсчитав все синяки на теле, она села, прислонилась к плечу Цинь Фэнге и слабо сказала: «Маленький Цинь, я чувствую себя сегодня особенно счастливой!»

Уникальный аромат от тела Ван Шийин вошёл в нос Цинь Фэнге, когда её пот испарялся. Цинь Фэнге посмотрел на красавицу перед ним с лицом, мокрым от пота и воды, и сказал с увлечением:

«Я тоже...»

Небо постепенно темнело, оставляя после себя только огненно-красный осколок умирающего дня. В отличие от этого, языки двух медленно переплетаются друг с другом ...

<http://tl.rulate.ru/book/42649/1031559>