Глава 5 – Начало Конца

Фриск смотрел на мистическое свечение, излучаемое золотыми цветами. Словно золотые звёзды, они нежились под лучами солнца, что пробивались сквозь тёмный небосвод.

Азриэль молча смотрел на три безымянные могилы, после чего устремил свой взор на потолок. Там виднелись дыры, через которые вполне можно было выбраться наружу.

- «Видишь ли, мы не можем покинуть гору Эботт. Причиной тому барьер, что когда-то давно наложили герои людей. Однако есть способ уничтожить его…»

Фриск вспомнил слова Чары.

- «Нужна душа человека?..» - Прошептал мальчик.

- «Почти. Нужно семь душ. И у Чары есть три.»

- «А если… это она…»

- «Что? Нет!» - Азриэль чуть не подпрыгнул на месте. – «Нет! И нет! Эти дети погибли при падении. Один был ещё жив, но получил серьёзную травму головы и скончался.»

- «А… Прости…» - Поняв, что поспешил с выводами, Фриск извинился. – «Но если ей нужны души, то почему она не выйдет за барьер и не возьмёт их так?»

- «Ну… Она не может… Никто не может… Монстр мог бы выйти за барьер, если бы получил душу человека, но…» - Азриэль ненадолго замолк, словно что-то вспоминая.

- «…То есть я не могу уйти?..» - Обреченно спросил Фриск.

- «…Нет… Способ есть…» - Азриэль посмотрел на Фриска. – «И думаю мой папа предложит его тебе.

***

Чара сидела за столом в Реальной Лаборатории усердно что-то вычисляя. Она набирала на компьютере какие-то данные и следом переносила их на бумагу. После вновь соотносила и уже переписывала на компьютер.

- «Ва-ха-ха. Ты всё работаешь и работаешь, не так ли?»

Чара отвлеклась лишь на секунду, а после вновь вернулась к работе. Ей не надо было поворачиваться, чтобы понять, что за монстр её навестил.

- «Старик Герсон.» - Поприветствовала она старого монстра, который напоминал собой старую потрёпанную черепаху. – «Что-то случилось, раз ты сам сюда пришёл?»

- «Случилось, да. Угадай, что сделал этот дурак Асгор?»

- «Что же он мог сделать, что ты пришёл ко мне?»

- «Ва-ха-ха! Он попросил отдать мою душу человеку, чтобы тот вернулся домой!»

Чара нахмурилась. Ей было известно, что Герсон находится в состоянии «Падший» и совсем скоро умрёт, но…

- «Старик Герсон, ты ведь пришёл сюда не для того, чтобы рассказать мне это?» - Мрачным тоном спросила Чара, повернувшись к монстру.

- «Ха-ха, конечно не только для этого, хотя увидеть такую реакцию тоже забавно!»

Чара не многое знала о Герсоне. Она знала, что он пережил войну против людей. Знала, что его сын погиб в той войне, отчего этот монстр-босс больше не стареет. И также она знала, что Герсон уже не заинтересован в мести. Он вполне мог бы отдать свою душу тому ребёнку.

- «Я пришёл, чтобы отдать свою душу тебе, дитя.»

- «Мне?» - Удивилась Чара.

- «Ва-ха-ха! Это правда, что я тебя недолюбливаю. Чара, ты очень похожа на одного мерзкого человека. И будь на то моя воля, ты была бы последним человеком, которому могла достаться моя душа.»

- «…»

- «Однако, я обещал кое-что Гастеру. Обещал, что отдам тебе свою душу, если ваш план ещё не будет завершён.»

- «Доктор Гастер действительно тебя просил? Я думала, ты слишком добр для участия в плане.»

- «Не недооценивай меня, дитя! Хотя, признаю, я бы выбрал мирный исход, но Гастер умеет уговаривать. Ва-ха-ха, в отличии от тебя!»

Чара молчала.

Подобный план уже давно зрел в её голове. Первый человек, который сюда упал, был пойман Доктором Гастером. В то время Чара предложила поглотить его душу и собрать остальные с поверхности, но Доктор Гастер отказал ей.

Тогда она не понимала причину отказа. Она много думала о том, чтобы самой поглотить душу какого-нибудь монстра-босса и сходить на поверхность. Раньше она бы не задумываясь приняла бы предложение Герсона.

- «Вы уверены?» - Но теперь всё было иначе.

- «Ха! Что это с тобой?» - Даже Герсон был удивлён реакции Чары. – «Я думал ты пойдёшь на всё ради вашего плана.»

- «…Это так. Я готова на всё, но…»

Чара действительно ради плана могла сделать что угодно. Но ей была противна сама мысль поглощать душу монстра. Как только она думала об этом, ей сразу вспоминался Азриэль и Чара попросту не могла сделать ни шагу.

- «Госпожа Чара…»

В этот момент из тени донёсся голос. Существо не показало себя, но Чара прекрасно знала, кто это был. Она посмотрела на тень, где никого не было и в тот же момент там отобразился монстр. И хотя могло показаться, что он всего один, в истинности их было куда больше и Чаре было это известно.

Ведь все они ждут её, ибо именно она должна их вести, пока рядом нет Доктора Гастера.

- «Не важно… Ладно, старик Герсон, я готово забрать твою душу.» - Чара вернула полный решимости взгляд на старого монстра.

- «Ву-ху-ху. Прям один в один!» - Старик Герсон жутко рассмеялся, а после вытащил свой молот. – «Ты же знаешь, что раньше меня звали Молотом Справедливости! Чара, после моей смерти, положи этот молот у могилы моего сына на Кладбище Пустых Могил.»

- «…» - Чара немного помолчала, но всё же ответила: - «Ладно.»

- «Ва-ха-ха!» - Рассмеявшись в последний раз, старик Герсон обратился в пыль.

Молот рухнул на пол, а прах старика осыпался сверху, как и подобает ритуалу монстров при похоронах.

Чара посмотрела на зависшую душу монстра-босса. Думать у неё не было времени, а потому она машинально потянулась и схватила её. В тот же момент Чара ощутила прилив сил. Изменений было немного, пожалуй, они были совсем незаметными, но Чара не возражала.

Что-то почувствовав, Чара сняла свою обувь и осмотрела ноги. Ожоги, оставленные магией Азриэля исчезли. Усмехнувшись подобному, девушка подняла молот.

- «Отнесёшь его на кладбище?» - Спросила она у тени.

- «Герсон просил это сделать вас.»

- «Ты же знаешь, что мне это не интересно.»

- «Он тоже это знал.» - Тень на мгновение замолкла, а после продолжила. – «Считайте это платой за его душу.»

- «Хах! Даже после смерти этот старик пытается испортить мне настроение.»

- «Таков уж он.» - Смиренно донеслось из тени, после чего в помещение вновь воцарилась тишина.

Чара ещё некоторое время стояла месте, думая о следующих шагах. В конце конов она посмотрела на компьютер, где были записаны её последние вычисления. Быстро перенеся их на листок, используя язык Доктора Гастера, Чара стёрла все остальные записи.

После этого она покинула лабораторию, не обратив ни малейшего внимания на Альфис. Она прошла через Водопад, а после миновала и Сноудин, пока не прибыла в Руины.

Место, о котором говорил старик Герсон, Кладбище Пустых Могил, находилось именно там. Вообще монстры относились к смертям прохладно и зачастую прах монстра развеивали на вещи. Лишь люди делали кладбища для усопших.

Но это место отличалось. Здесь были захоронены монстры, не вернувшиеся с войны. Их прах

был утерян, а потому живые, дети или родители, создали это место дабы почтить их память. Чтобы они не были забыты навсегда.

- «И куда мне?» - Спросила Чара.

- «Идите прямо.» - Донёсся голос из тени.

Следуя его указаниям, Чара дошла до небольшой надгробной плиты, на которой были выцарапаны слова. Чара не вникала в суть написанного, а лишь положила молот рядом с плитой.

- «Вам совершенно не интересна его история?»

- «За пять лет ты должен был понять, что мёртвые меня не интересуют.»

- «Да… Просто… Частично это моя вина, что он погиб…» - Тоскливо донеслось из тени.

В этот момент Чара хотела спросить, каким образом это её касается, но промолчала.

Совсем скоро она перейдёт на второй этап плана, но перед этим нужны некоторые приготовления. Самая иерзкая часть без которой было невозможно двигаться дальше.

- «Вы уверенны, что хотите это?» - Обеспокоенно спросила тень.

- «Конечно нет…» - Чара ненадолго замолчала. – «Но иначе они не смогут это принять.»

- «Они не смогут это принять в любом случае.»

Чара усмехнулась, ведь голос был прав. Что бы Чара сейчас не сделала, они в любом случае до конца будут это отрицать. Но была и другая причина.

- «Ты прав… Но сделав это, я точно смогу дойти до конца.»

Верно. Это было нужно не только для них, но и для самой Чары. Без этого, когда возникнет необходимость, она может не решиться перейти черту.

Даже если это разорвёт ей сердце. Она должна идти до конца.

- «Предупреди остальных. Пусть будут готовы действовать.»

- «…Да, госпожа.» - Тихо прошептала тень, оставив Чару в полном одиночестве.

Обновил описание, если кому интересно

http://tl.rulate.ru/book/42643/994452