В настоящее время, Цинь Ушуан планировал скрыть благую весть о том, что он вошел в Высшее небесное Царство. Если ему и стоит об этом рассказывать, то он должен по крайней мере, подождать до дня церемонии бракосочетания его сестры.

Он должен сначала увидеть истинное отношение народа Небесных Королевских краев к роду Цинь. Если он разоблачит эту тайну заранее, не сможет узнать истинное настроение людей по отношению к ним.

Те, кто имел здравый смысл, сделали бы выбор основываясь на мощи Воина Высшего неба. Но такая верность рождается из страха и может легко измениться в любой момент.

В течение последних трех дней до свадьбы Цинь Кси, Цинь Ушуан работал над <Коагулированным мечом> каждый день.

Особенно усердно он тренировался в приеме палец-меч. Уделяя внимание большому пальцу левой руки, что был Мечом Шанг и среднему пальцу правой руки, что назван Шепчущим мечом.

Намерения меча в этих двух различных стилях были похожими, но имели различные значения, и все же оба они могли достигнуть одного и того же результата. Оба стиля были великими и безграничными в познании. Но при использовании всей своей воли духа в изучении стиля, не составляет труда его познать.

Естественно, он еще не мог использовать его с полным мастерством. Таким образом, если бы он столкнулся с врагом, ему не хватило бы уверенности, чтобы использовать именно этот навык.

На ранних этапах вхождения в Высшее Небесное Царство, это было важно - уверенное использование техники Высшего Неба. Это будет служить в качестве решающего фактора и станет понятно, сможет ли он бороться с воином Высшего Небесного Царства и одержать победу.

По крайней мере, Цинь Ушуану повезло. Эта техника, которую он получил от своего прежнего мира имела шесть этапов. Единственный этап, который принадлежал к Царству ПодВысшего Неба был шестой этап, Пустой Меч.

Высшие ступени были действительно навыками Высшего Небесного Царства. Особенно пятый этап, сеющий Меч, и чем больше Цинь Ушуан практиковал его, тем больше он чувствовал свою силу.

Палец использующийся в технике был гораздо более ловким и легким, чем его кулаки, ноги и ладони.

Стиль Меча Шанга и Шепчущего Меча были действительно грандиозными. Они объединяли в себе легкость, проворство наряду с природным великолепием с каким использовалась данная техника - <Коагулированный Меч>. Это и правда техника дарованная Небесами.

Цинь Ушуан чувствовал себя счастливым. С тех пор, как он прибыл в этот мир, он не сдавался, пытаясь постигнуть <Коагулированный меч>.

Теперь, казалось, что его решение в прошлом было сделано с большим предвидением. Если бы он не погружался в постижении знаний <Коагулированного Меча>, для него стало бы невозможно приобрести сегодняшнее понимание на этом уровне.

Этот процесс был похож на то, как капает вода, пронизывая камень, и вода в конце концов достигнет своего назначения!

«<Коагулированный Меч> это боевая техника. С одной стороны Высшее Небесное Царство должно поглощать природную силу, чтобы превратить ее в собственную силу практика. Как и практика внутренней силы, этот процесс аналогичен. Только теперь я буду использовать Духовную Ки! И сбор Духовной Ки нуждается в технике ...»

Цинь Ушуан задумался и начал продумывать дальнейшую тренировку.

«Кроме того, это было бы похоже на ложку дегтя в использовании техники Высшего Небесного Царства, ведь без соответствующих движений, она не будет полной. Для занятий боевыми искусствами на любых этапах необходим баланс. Одна нога не будет быстро ходить и удар одной ногой не навредит. Нам нужно решать одну задачу с двух сторон, чтобы я мог летать имея оба крыла». Цинь Ушуан преодолевал немало проблем. Однако прямо сейчас наиболее важные моменты лежат в двух аспектах. Одним из них будет техника для практики Духовного Ки, а другим - техника движения. Хороший набор приемов движения может когда-нибудь превзойти многие сильные боевые приемы.

Когда он так подумал, внезапно, множество мистических приемов движения вспыхнуло в голове Цинь Ушуана.

Помимо мистического аспекта познания этой техники. Было еще кое что. Из его прежнего мира никакие другие техники и движения не могли сравниться с этим стилем. Причина, по которой Цинь Ушуан никогда не задумывался о том, чтобы практиковать его, заключалась в том, что он не подходил к его мужскому стилю ПодВысшего Небесного царства. Это был набор быстрых и плавных движений, оставшихся от кланов его бывшего мира.

Этот стиль назывался - «Ступени бессмертных добродетельных облаков».

Теперь, когда он уже вошел в Верхнее Небесное Царство. Это был совершенно другой мир.

В Подвысшем Небесном Царстве воин фокусировался на одном наборе техник. Это был либо мужской, либо женский, плавучий или тиранический характер движений, которые не придерживались одного шаблона.

Однако Высшее Небесное Царство было совершенно другим.

Так называемое Высшее Небесное Царство было этапом, когда собственная сила практика сливалась с природной силой.

Поскольку его сила будет связана с природной силой, он должен понять все ее значения.

«Небеса и земля охватывают все. Независимо от того, являетесь ли вы палящим солнцем или непрерывным дождем, все они были силой природы.

Если бы кто-то настаивал на том, чтобы сосредоточиться на одном аспекте, будь то мужской или женский путь, он не получил бы ядро ??природной силы. Суть Верхнего Неба основывается на терпимости и состоит из всех силовых элементов в природе. Чем больше ты сможешь собрать, тем выше будет твоя сила... »

В прошлом Цинь Ушуан не знал всех этих причин. Однако, внезапно, после того, как он прорвался через Высшее Небесное Царство, эти причины, которые спали в голове, ясно

проявились в его разуме.

Это был глубокий аспект Высшего Небесного Царства. Как только вы поняли один аспект этого, вы поняли все!

Чтобы продолжить свою практику Высшего Небесного Царства, ему суждено было расширить свой тренировочный путь. Он никогда не должен оставаться ограниченным своим мужским стилем прошлого.

<Ступени Бессмертных Добродетельных Облаков> были набором техник движения, относящихся к Секте Свободного Даосизма. Некоторые говорили, что это исходит от небесного существа, а некоторые говорили, что это техника, изобретенная элитным воином Высшего Небесного Царства. Были разные версии историй.

Цинь Ушуан решил практиковать этот набор техник движения.

По-видимому, поскольку он был назван небесными ступенями, у него были свои чудесные аспекты. Он брал начало из Фуси, 64-ех гексаграмм легендарного Императора из Книги Перемен.

Чтобы хорошо выучить этот набор движений ног, практик должен хорошо понимать положения 64 гексаграмм. Далее он столкнется с проблемой осуществления шагов. Если он не сможет понять положения 64 гексаграмм, будет невозможно получить какие-либо результаты, как если бы кто-то залез на дерево, чтобы схватить рыбу.

К счастью, хотя Цинь Ушуан не практиковал эти приемы передвижения в своем бывшем мире, он изучил много приемов даосизма. Кроме того, он действительно знал положения 64 гексаграмм.

Действительно, это избавило его от многих проблем, когда он практиковал технику движения.

Практикуя этот набор техник движения, самым правильным было сосредоточить все внимание и забыть все остальные техники. Эта практика будет единственным, что существует во вселенной. По собственному желанию пройти эти шаги, независимо от цветущих цветов или перистых облаков, игнорировать их все.

Сразу же Цинь Ушуан начал практиковать этот набор техник передвижения у подножия огромных гор Великого Цанга.

В этом наборе техник движения было множество мнемонических песнопений.

Двигайтесь без единого шаблона, будь то опасная или безопасная зона. Заранее или отступив, в опасной ситуации, вперед или назад.

Эти слова полностью описали сложность этого набора техник движения. В самом деле это было непредсказуемо, как ветер и дым, без следа для вас, чтобы следовать.

Цинь Ушуан сделал несколько шагов. Первоначально это было несколько вяло. Однако после того, как он медленно разбил ступени на части, он стал более опытным в этом.

Когда вы разбивали этот набор шагов на куски, вы обычно выглядели как пьяный, покачивающийся от чрезмерного употребления алкоголя. Тем не менее, вы также могли быть похожи на танцовщицу без каких-либо определенных стилей танца.

Однако, пройдя через это один раз, он понял его художественную концепцию после второго раза. Когда он соединил эти шаги, как плавающая вода и движущееся облако, он выполнил это на одном дыхании, без какой-либо медлительности.

Ху!

После того, как Цинь Ушуан отработал три набора этих техник, он, наконец, медленно остановился. После того, как он закончил практиковать, это также воодушевило его дух.

Это было похоже на то как, если бы он увеличил свою силу на стадии Верхнего Небесного Царства.

Три дня подряд Цинь Ушуан изо всех сил старался практиковать <Коагулированный меч> и <Шаги бессмертных добродетельных облаков>.

Одним щелчком пальца он переместился в ночь перед свадебной церемонией Цинь Сю.

После того, как Цинь Ушуан закончил день тренировок, он собрал всю свою семью, чтобы обсудить завтрашнюю свадьбу. В настоящее время Достопочтенный Да Си и Иствуд Цинь достигли тесных отношений.

«Ушуан, как ты думаешь, я был слишком занят в последнее время? В эти несколько дней я постоянно чувствовал беспокойство и тревогу. Я всегда чувствую, что должно произойти что-то важное. Однако, относительно того, что произойдет» точно, я не могу понять ".

Внутренне Цинь Ляньшань постоянно испытывал беспокойство по поводу этой проблемы. Теперь даже со всей семьей он не мог этого отрицать. Хотя это может звучать неудачно до свадебной церемонии, но иногда он должен относиться к своим инстинктам как мастер боевых искусств с высокой важностью.

Когда он произнес эти слова внутренне, Да Си Мин также был потрясен.

"Так у свекра тоже такое чувство?"

"Ты тоже?" Цинь Ляньшань был слегка удивлен. Теперь он уже рассматривал Да Си Мина как своего зятя.

Да Си Мин кивнул и сказал с торжественным лицом: «Прошло больше дня или двух с тех пор, как у меня появилось это чувство. Сначала я думал, что это потому, что был слишком занят и представлял себе, как все происходит. Я слышал, отец сказал это, может ли это быть ... ".

В эти несколько дней Цинь Ушуан рано ушел и поздно вернулся с тренировки. С точки зрения беспокойства он этого не чувствовал. Тем не менее, он почувствовал волну беспокойной энергии от своего Царства Верхнего Неба Ки. Это казалось резонансом.

Он всегда думал, что это Военный Святой освобождает Ки Верхнего Неба от той далекой Военной Святой Горы.

Услышав, что его отец и Да Си Мин говорят о чем-то, Цинь Ушуан тщательно обдумал это и сразу понял, что что-то происходит. Может ли быть так, что их чувство беспокойства пришло от этой волны движений Ки Верхнего Неба?

Обычно эти мастера боевых искусств ПодВысшего Небесного Царства не чувствуют Ци

Верхнего Неба. Однако, как только Верхняя Небесная Ки не использовала никакой маскировки, это также могло выявить сильное чувство посягательства и заставить этих мастеров боевых искусств Высшего Небесного Царства дрожать. Это был тот же случай, когда Ли Вуджи использовал свою Ки, чтобы спровоцировать военного святого.

Каждый ученик военного святого также испытывал волну подавления, и им было крайне неловко.

С другой стороны, Цинь Ушуан ничего не чувствовал. Теперь, так как он уже находился на стадии Верхнего Небесного Царства, если кто-то действительно осмелится создать неприятности на свадьбе своей сестры, тогда этот человек будет искать свою собственную смерть.

«Отец, Большой Брат Да Си, на завтрашней свадьбе, команды «Летающее перо», «Медведь» и «Охотничий ястреб» будут в полной боевой готовности. Эти вновь нанятые охранники будут нести ответственность за безопасность внешних районов. Охрана как внутри, так и снаружи помогут нам справиться с большинством ситуаций. Плюс, когда великий заслуженный воин в фиолетовой одежде проводит церемонию, если только у него не будет слишком долгой жизни, они никогда бы не подумали, что завтра возникнут проблемы. Я обещаю, что церемония моей сестры и Большого брата Да Си пройдет гладко. Никто не прервет его. Если кто-то осмелится игнорировать это великое событие и вызвать неприятности, они заплатят невыносимую цену! "»

В самом деле, Цинь Ушуан не говорил каких-то надменных слов. Это были его серьезные слова, исходящие из его разума.

За всю свою жизнь у него была только одна сестра, которая заботилась и защищала его всеми возможными способами. Теперь, на своей свадебной церемонии, Цинь Ушуан никогда не допустит несчастных случаев.

Кто бы ни осмелился причинить неприятности, он столкнется с самой суровой местью Цинь Ушуана!

Цинь Сю хихикнул: «Отец, Большой Брат Да Си, вы, ребята, не должны волноваться. С Ушуаном рядом я уверен, все будет хорошо. Подумайте об этом, даже Королю Редвуду и Патриарху Си Мену приходилось идти на компромисс с Ушуаном. Внутри Страны Бай Юэ, разве это был сам военный святой, кого еще нам бояться?»

Цинь Ляньшань и Да Си Мин задумались над этими словами и поняли, что это имеет смысл.

Конечно же, Военный Святой никогда не будет мешать этой свадебной церемонии, поскольку он восхищается Цинь Ушуаном. Иначе он не послал бы заслуженного воина в фиолетовой одежде, чтобы устроить эту церемонию.