

И... ничего не произошло. Но это только для меня. Учителя смотрят с удивлением, а остальные мало чего понимают. Теперь, вспоминая что я думала о взрыве шара, чувствую себя глупо. В этой академии учатся ребятки и с большим МР, чем у меня, например, несколько <Драконов>, в число которых входит их принцесса. Правда, никто кроме неё, не знает где находится страна <Драконов>...

Ну, не есть важно. Теперь пройдем Оценку.

- "Сюда, леди Розенрот."

Этот старик теперь говорит с неподдельным уважением... Быстро же меняются [Люди]. А ведь я сама была человеком...

- "Возможно Вы почувствуете некоторый дискомфорт во время Оценки."

- "Ничего страшного. Начинайте."

- "Оценка."

- {Навык Оценка заблокирован Титулом Консерватор}

- {Титул Консерватор обновлён}

Хммм? Чегось? Это самые первые уведомления за всё время которое я помню, а помню я всё. Только произошла одна форс-мажорная ситуация, как начинается следующая. Да уж.

- "Не могли бы Вы не блокировать Оценку, Миледи?"

- "Думаю, не могу. Это эффект от Титула."

- "А-ах, тогда прошу прощения, можете быть свободны."

Я отправилась на выход из зала, Камилла последовала за мной.

- "Камилла, ты знаешь какое-нибудь укромное местечко? Чтобы никто не мог за нами следить?"

- "Ваша комната, Госпожа."

- "Тогда идём туда. Камилла, неси меня на всех парах."

- "На всех парах?"

- "Не обращай внимания. На максимально возможной скорости."

- "Так точно!" - она опять отдала честь...

Как итог, Камилла пробежала до общежития за 13 секунд ровно. Это... капец честно говоря. Примерное расстояние, которое нужно пройти между залом церемонии и общежитием - 3-3,5 км, а она пробежала его за 13 секунд! Что она за монстр такой?

И вот, я в своей комнате сижу и пялюсь в свой Статус. Он не изменился, за исключением МР и Титула Консерватор.

Консерватор - обладатель титула НЕ может получить больше каких-либо навыков, чем есть у него на момент получения титула; скорость развития навыков увеличена в 4 раза; обладатель защищён от каких-либо внешних влияний, направленных против него; обладателя нельзя Оценить или Анализировать.

Добавилось ещё два пункта к описанию. И они очень даже меня радуют. Но теперь у меня есть вопрос. Будет ли ещё какое-то обновление Титула или нет? Если будет, то это скорее всего будет что-то хорошее, я надеюсь... А если нет, то плевать, этот Титул уже очень имбалансный.

Что ж. Теперь можно весь день отдыхать. Точнее читать.

- "Камилла, неси книги."

- "Так точно!" - отдала честь, опять...

=====

[Девять дней назад. Твердыня близ города Рим.]

На каменном полу огромного зала был начертан невероятных размеров магический круг.

Незнающие люди сказали бы что его начертил гениальный художник, ибо узоры идеально сочетаются между собой и общая картина заставляет непроизвольно восхищаться. А знающие люди, рвали бы волосы на голове, потому что узоры этого круга нарушают все магические законы, которые только известны магам этого времени.

В зале находится несколько десятков воинов, известных как Папская Гвардия.

Все Гвардейцы являются непомерно сильными [Людьми], <Полулюдьми> и <Зверолюдьми>. Они носили полные латные доспехи. Романские мечи находились в их ножнах, а копья были выставлены на изготовку и направлены в сторону магического круга, щиты обладали выгнутой, прямоугольной формой.

- "Ваше Первосвященство, Вы уверены в том что ей можно доверять? Среди своих сородичей её прозвали даже "Безумной Ведьмой Бедствий". "

- "Ты думаешь, что я могу хоть что-то ей противопоставить? В лучшем случае она меня изнасилует, если я откажусь. Насчёт того можно ли ей верить... Я не знаю. Но у меня нет выбора. Думаешь <Драконы> и <Боги> просто так ей дали такое прозвище?"

- "Я просто высказала своё мнение, как вы и просили делать."

- "Только ей его не высказывай."

Данный небольшой диалог был проведён между Папой Римским Иоанном XII и Командором Папской Гвардии Роттельд Ротен.

Иоанн был [Получеловеком Волком], и его внешность никак не вязалась с облачением самого властного священнослужителя.

Роттельд же, носила украшенный латный доспех Папской Гвардии. Несмотря на то, что он не сильно отличается от доспехов остальных Гвардейцев, он изготовлен из сплава органа и адамантита, что делает его просто до невозможного неразрушимым. Его стоимость варьируется от десяти годовых бюджетов Папской Теократии и Церкви Пантеона (Папа Римский глава и того и другого) до двенадцати.

Саму же обладательницу такого непомерного состояния, можно описать как красивую деревенскую кариеглазую блондинку с короткими волосами, коей она и являлась до становления Гвардейцем. Но благодаря своим талантам(а также навыкам и способностям) в военном деле смогла добраться до вершины иерархии Гвардии.

[п.А: Все картинки для наглядности, они не всегда идеально совпадают с описанием]

Копьё и меч Командора сделаны из чистого адамантита и тоже стоят огромных денег, хоть и намного меньших чем доспех.

Объектом их обсуждения была девушка стоящая перед кругом на полу и что-то тщательно нашёптывающая. Даже если кто-то из присутствующих смог бы расслышать что она шепчет, он бы не смог понять, что она говорит и на каком языке.

Она носила чёрные высокие кожаные сапоги, чёрную юбку до колен, чёрный свитер без рукавов, чёрные перчатки обычного размера и повязку на левом глазу, стоит ли говорить, что она чёрная? Её кожа была абсолютно белой. Даже в "Раю" будет трудно встретить такой чистый белый цвет. И в довершение всего, у неё были абсолютно не вписывающиеся в эту картину рыжие волосы до лопаток и такого же цвета рога.

Как только она закончила шептать, она открыла глаза. Они обладали чёрной склерой и зрачком, а радужка была того же рыжего цвета что и волосы с рогами.

Узоры магического круга пришли в движение и стали похожи на шестерни хорошо отлаженного механизма.

- "Вообще-то я вас-с-с двоих прекрас-сно с-слышала. Но на этот раз прощу вас-с-с." - при произношении "с" её раздвоенный язык выглядывал изо рта.

[п.А: как у змеи]

- "Можешь и не прощать, Ведьма." - Папа

- "Ты как вс-егда холоден ко мне. Хнык, хнык."

- "И главная причина тому - это ты! Лучше следи за кругом, вдруг что-то пойдёт не так."

- "Не с-советую с-сомневатьс-ся в моих магичес-ских с-спос-собнос-стях. Тем более что круг на данной с-стадии полнос-тью автоматизирован."

- "Опять ты со своими непонятными словами. Объясни так чтобы все поняли."

- "С-с чего это я должна кому-то кроме тебя объяс-нять то что я делаю? Ты - единс-твенный, кого я с-считаю дос-стойным меня!"

- "Умолкни уже. Достала со своими домогательствами."

- "Жаль."

Через несколько минут круг вошёл в стадию "ускоренной работы". Узоры начали двигаться в несколько раз быстрее чем было до этого. Кульминационным моментом этого было невероятно яркое свечение. Единственной личностью которая не пострадала от света, была "Ведьма".

Как только свет рассеялся, в круге стали видны шесть фигур, три парня и три девушки, на вид 14-16 лет. Они осматривали зал с недоумением.

Их отличительной чертой были тёмно-карие или чёрные волосы, чёрные или карие глаза, а также очень сильно напоминающая друг друга внешность.

- "Ха-ха-ах, а ты говорил что у меня не получится-ся, я не с-смогу! ВЫКУС-СИ БЕЛОБРЫС-СЫЙ УБЛЮДОК! Я С-СМОГЛА! АХ-ХА-ХА!.. - "Ведьму" поглотила волна безумного смеха и хохота.

- "И с кем я связался, чёрт подери..." - Папу накрыла меланхолия.

- "Разве не она с вами связалась?"

- "Не имеет значения."

- "Извините, но что здесь происходит? И кто вы такие?" - в немного дерзкой манере спросил один из парней, что носит очки.

- "АХААХа-кхм... Кхм... Да точно. Надо же ещё объяс-снить им что за херню я тут ус-строила. Кхм... Так вот. Меня зовут Анубис Д`Арк, единс-ственный и неповторимый гибрид <Дракона> и <Бога>. Вы являетес-сь призванными героями, которых я призвала ради с-собс-ственного с-самоутверждения, и которых я с-спихну на попечение вон того с-старика позади меня. Дальше с-сами разбирайтес-сь. А я полетела надирать зад белобрыс-сому ублюдку."

Анубис прыгнула вверх и пробила потолок, пару этажей и полетела дальше, к своей цели.

- "Вот же сучка. А я ещё поверил, что она что-то для нас делает. Повезло ещё что это не причинило нам особого вреда. Роттельд, мне снова поплохело, разберись тут с делами. Это приказ."

- "Как прикажете."

Иоанн спешно покинул зал с четырьмя Гвардейцами.

- "Кхм... Меня зовут Роттельд Ротен, и я являюсь главой Папской Гвардии. Некоторое время вы будете на моём попечении. Отведите их в подготовленную казарму!"

- "Я так понимаю, сейчас нам ничего не объяснят, да?" - тот же очкастый парень.

- "Так и есть."

К каждому новоприбывшему подошло по два Гвардейца по бокам. Попаданцев повели в колонне в отдельное от остальных здание, расположенное во дворе крепости.

=====

=====

[Возвращаемся к главному действующему лицу]

-*Зевок* "Похоже я уснула пока читала... Ну, ничего необычного, это достаточно частое явление со мной."

Некоторые люди не смогли бы проспать всю ночь, сидя за столом... но меня это не касается! Более того, я всю ночь спала в положении сидя, даже голова не опустилась ни на дюйм! Если б не Иммуниет к боли, валяйся я в предсмертной агонии пару часиков.

- "Госпожа, проснись и пой, я пришла с ведром, с водо-..... ВЫ УЖЕ ПРОСНУЛИСЬ?!"

Камилла как всегда энергична. Не буду винить её за удивление и последовавший за ним крик. Обычно я даже в полдень еле просыпаюсь.

- "Да, сама удивлена что так рано проснулась. Какой сейчас урок?"

Несмотря на то что я проснулась рано, я проснулась в 8:57... так что мне надо спешить на урок. Или не надо? Думаю не нужно, как-никак они не изменили учебную программу, даже спустя 12 лет после открытия заведения.

- "Сейчас у вас физическая подготовка. Она проходит на поле для практики. Также, ректор просил вас заглянуть к нему до уроков. С последним Вы облажались, Госпожа."

- "Не буду говорить, чья это может быть вина. Подготовь то что нужно для следующих занятий."

- "Так точно!" - отдала честь, опять... Или снова? Просто не буду обращать внимания.

Задачи по "сбору портфеля" оставлены на Камиллу, теперь мне нужно идти к ректору... А как её зовут? А-а, забавно что я нигде не слышала имени ректора.

После двадцати минут блужданий, прихрамывая, с тростью, я таки пришла к нужному кабинету. Дверь точно такая же как в остальных кабинетах, но на ней наложены очень даже сильные чары для защиты от проникновения. Оно и понятно, ведь ответы на тесты и экзамены есть только у ректора, даже у учителей их нет. Но против меня эти чары не помогут, по причине моего Ощущения пространства.

Тук-тук

- "Войдите-ня." - "Ректор"

Что это за клише? Какого чёрта? Если она нэко - значит должна добавлять "-ня" в конце слов/предложений? Боже, просто не буду обращать внимания. Это тактика меня ещё не подводила.

Что ж, во время её речи я походу полностью была занята милотой, так что не помню как была одета "Ректор". Но сейчас она носит обычную белую рубашку, с подвёрнутыми до локтей рукавами, чёрные перчатки и брюки цвета перчаток. На плечах, там где обычно располагаются погоны у военных из прошлого мира, у неё тоже расположено что-то вроде погон. Только вместо звания там одна полоска из органа толщиной 0,5-1 мм. Даже такая полосочка этого металла стоит немалых денег. Вроде бы около 37 золотых? Да, такая полоска стоит 36-39 золотых монет.

О, как раз расскажу о денежной системе. 3 медных монеты - это средняя цена за хлеб. 100 Медных монет - это 1 Железная. 100 Железных - 1 Серебряная. 100 - Серебряных - 1 Золотая. 100 Золотых - 1 Платиновая. Также есть монеты из органа, адамантита или драконита, но они обычно являются национальными сокровищами и используются в крайнем случае.

- "Здравствуйте, вы просили меня прийти. *Шёпот* Извиняться за опоздание? Или нет? Я ведь проспала просто... Не важно."

- "Я всё слышала. (* □□□) Можешь не извиняться. Я вызвала тебя чтобы узнать чему тебя обучать-то. Если проще, то какие у тебя атрибуты?"

- "Демоническая магия, но вам ведь не это нужно да? Тогда дальше. Магия Тьмы, Крови, Скверны и Пространства. Все максимального уровня, так что обучать меня не нужно. Также я выучила всю учебную программу ещё до поступления."

- "Ох, похоже это правда что ты какой-то вундеркинд."

- "Вундеркинд? Первый раз слышу об этом. Я считаю себя просто очень способной. Более того, вы очень легко определили что я говорю правду, да? Это значит, что вы не так уж и слабы."

<Полулюди> и <Зверолюди> могут распознавать правду или ложь, а также иногда эмоции. Чем сильнее Полу/Зверо-человек, тем мощнее Способность. В общем, условия достаточно размыты, а также, некоторые роды лучше распознают правду или ложь, чем другие.

- "Ты достаточно осведомлённая. Ну неважно, раз уж ты такая начитанная и обученная, то можешь быть свободна от занятий. В плане ты можешь не принимать участия в уроках, но должна на них находиться. Также, это договорённость только между нами, преподаватели не будут о ней знать."

- "Понятно. Также, последний вопрос. Вы ведь были мужчиной до реинкарнации?"

Я задала этот вопрос когда "Ректор" отпила своего кофе с водкой. И как результат, она выплюнула это всё на часть бумаг на столе. Также часть напитка попала на рубашку и брюки.

- "Как я и думала, и планировала."

Это пакость оказалась проще чем я думала. Также я теперь со 100% уверенностью могу сказать что она реинкарнировалась. На самом деле её пол до новой жизни меня не волнует.

- "От-Откуда ты узнала? Я же скрывала это как могла?"

- "Никто не может в три года свободно говорить на Имперском, Франкском, и Англиконском. А так как я принцесса Империи, достать информацию об этом не так уж трудно. Я не собираюсь об этом распространяться, просто хотелось устроить небольшую пакость."

- "Если это правда, то хорошо. Действительно, не надо было общаться на трёх языках. Э-эх, привычки..."

- "На этом я вас покину."

- "Да, можешь идти."

Дальше мой путь лежит в аудиторию к магическому инструктору.

<http://tl.rulate.ru/book/42578/989899>