

--- Итаци ---

Ежегодное собрание гильдейских мастеров прошло как обычно.

Различные мастера гильдий по всему Фиоре все посетили и дали обновленную информацию о текущей ситуации в своих гильдиях и окрестностях, где была создана их Гильдия.

Конечно, все тонко хвастались достижениями своей гильдии.

Через несколько часов, когда уже наступила ночь, Макаров извинился под предлогом посещения туалета и вышел из здания, направляясь в лес.

Мои глаза... Я видел все насквозь.

...Он прятал в кармане куртки эротический журнал.

Шутки в сторону, Кагеяма стоял на вершине холма, возвышавшегося над зданием Гильдии мастеров, и собирался сыграть колыбельную, способную убить любого, кто услышит ее волшебный звук.

Кагеяма принадлежал к Темной гильдии Айзенвальд, которая хотела убить всех мастеров гильдии на ежегодном собрании.

Однако он столкнулся с Макаровым и собирался убить его, но заколебался.

Затем последовала речь Макарова о том, что слабость не обязательно должна быть плохой. А гильдии - это сборище товарищей, где царит счастье и светлое будущее.

Кагеяма был тронут этой речью и со стыдом упал на колени, отдав флейту.

И как я и ожидал, флейта зловеще засияла пурпуром, прежде чем превратиться в гигантского деревянного монстра с множеством отверстий по всему телу.

... Пора зарабатывать крутые очки.

--- 3-е лицо ---

Я устал от всех вас, бесхребетных волшебников!"

Команда Нацу в шоке смотрела, как жутко выглядящая флейта, казалось, говорила, сияя фиолетовым светом, ослепляя их.

Пурпурный туман, казалось, закручивался спиралью от флейты, она медленно втягивалась в магический круг, который начал формироваться,

Они с благоговейным трепетом подняли головы и увидели, как прямо над зданием Гильдии появился пурпурный магический круг размером с гору.

Бум! Бум!

Громкий рокот, за которым быстро последовал другой, означал, что появилось огромное существо.

Люси смотрела широко открытыми глазами, она кричала в шоке, "Огромный!"

Это был очень высокий зверь, больше горы, с тремя глазами, двумя ногами и одной головой. В его теле было много вырезов.

Он смотрел вниз на членов "Хвоста Феи" и гильдейских мастеров, которые покинули здание.

- Я сам пожру ваши души! - он взревел.

Люси в страхе попятилась, глядя на мастера Голдмайна и мастера Боба.

- Ч - что это? Почему это чудовище появилось из флейты?!"

Голдмайн взглянул на монстра сквозь темные очки.

- Живая магия. Демон из книги Зерефа, Колыбельная."

Эрза услышала что сказал Голдмайн и недоверчиво посмотрела на высокого зверя,

- Живая магия?"

- Зереф? Древний волшебник? - эхом отозвался Грей.

- Почему все только и говорят о нем? - раздраженно спросил Гажил.

Высокий деревянный зверь посмотрел вниз на волшебников и завопил,

- Итак, чью же душу мне отведать первой?!"

Эрза обернулась и посмотрела на Натсу, Грея и Гажила.

- Вы трое, эвакуируйте всех из окрестностей.-"

Эрза замерла, внезапно почувствовав медленные, но уверенные шаги, постепенно приближающиеся.

Люси смотрела на него с отвисшей челюстью, протирая глаза, увидев перед собой темноволосого мужчину в плаще.

Затем она прошептала мастеру Голдмайну,

- Ого, как он сюда попал? Я же только моргнула! Он появился из ниоткуда!.

Мастер Голдмайн просто пожал плечами, теперь взволнованный тем, как обернется эта ситуация с вмешательством Богоравного.

Итачи медленно двинулся вперед, четверо магов расступились.

Никто не произнес ни слова.

Он поднял глаза, равнодушно глядя на чудовище размером с гору.

Колыбельная смотрела на него сверху вниз, чувствуя, что в нем живет более мощная магия,

чем в других магах.

- Так что, похоже, ты самый сильный!"

Итачи не ответил, оглядывая колыбельную с головы до ног.

- Похоже на то... ты легко воспламеняешься."

Колыбельная взревела от гнева, перед ней материализовался большой магический круг.

Его резкое увеличение мощности вызвало ударные волны ветра и пыли.

Итачи стоял спокойно, как будто не собирался защищаться.

Он повернулся к Эрзе, его алые глаза горели.

- Эрза, уведи отсюда всех остальных."

Эрза тут же кивнула, понимая, что если Итачи справится с ситуацией, то сделает это эффективно и не разрушит все, как они.

- Пойдемте, пойдем отсюда. Оставим это Итачи."

Нацу поднял руку вверх,

- Эй! Как же он -"

Он тут же заткнулся под пристальным взглядом Эрзы.

- О-Ок!"

Магический круг колыбельной постепенно увеличивался по мере того, как ее взрывная волна заканчивала свое наращивание.

Итачи поднял правую руку ладонью к зверю.

И вдруг оранжевый магический круг, такой же большой - если не больше, чем у Колыбельной, - быстро вырос и начал вращаться.

Люси смотрела на него издали широко раскрытыми глазами, не веря, что он может так быстро создать такой большой магический круг. Спросила она Эрзу,

- Как же так! Неужели все десять Богоравных такие?"

Эрза кивнула, скрестив руки на груди.

"Да. Все нынешние и бывшие обладают безумным количеством магической силы и поразительной эффективностью в ее использовании."

Люси наивно спросила: "Ну, это его самый сильный "ход"?"

Эрза посмотрела на нее как на дурочку и медленно произнесла,

- Это скорей всего... одно из самых слабых атак."

- Что?!"

Колыбельная широко раскинула руки и шагнула вперед, глядя на Итачи сверху вниз.

"рев!"

Огромный пучок фиолетового света, вплетенный в темный туман, вырвался из его пасти.

С другой стороны, магический круг Итачи начал останавливать свое вращение.

"...Магия Огня: Великое Уничтожение."

Внезапно всплеск пламени, охватывающий десятки метров, вырвался вверх, к колыбельной, охватывая приближающийся фиолетовый взрыв.

Колыбельная в шоке смотрела, как магическая сила в ее фиолетовом луче была полностью рассеяна на атомы.

Она отступила назад в страхе от удара и пригнулся, едва избежав моря пламени.

Окружающие маги и мастера нервно усмехнулись, видя, как легко Итачи отразил эту атаку.

Нацу, все еще желая драться, взревел: "я смогу сделать лучше, чем вот это!"

Море пламени постепенно уменьшалось в нескольких сотнях футов над колыбельной, образуя облака.

Колыбельная гневно посмотрела на темноволосого мага.

Однако она пришла в еще большую ярость, когда увидела, что маг пристально смотрит на нее, прежде чем тот развернулся и начал удаляться.

- ВЕРНИСЬ! СЮДА -"

* Шторм *

Она была прервана, так как внезапно услышала грохот сверху.

Колыбельная подняла глаза и увидела вспышки молний в облаках, которые простирались на сотни метров выше.

- Ты думаешь, что небольшой шторм меня отпугнет? Я прикончу тебя!"

Все смотрели на Итачи с удивлением и любопытством, когда он начал возвращаться к группе после своей первой, но последней атаки.

Они восхищались тем, что его алые глаза пылают красным, а черный зрачок имеет форму трехзубой спирали.

Мастер Голдмайн шагнул вперед, намереваясь задать вопрос, который интересовал всех.

- Итачи, Колыбельная еще не умерла. -"

Затем его грубо прервал раскат грома, раздавшийся сверху. Все инстинктивно посмотрели на небо.

Когда они подняли глаза, то потеряли дар речи.

Молния из облаков, казалось, начала материализовываться в какое-то существо!

Люси не удержалась и воскликнула в шоке,

- Молния! Это -"

Все уставились на Итачи с благоговением.

Он оглянулся глядя на них с МШ, совершенно невозмутимый.

Он спокойно окидывал взглядом толпу магов.

Рев грома и вспышка синего света, казалось, еще больше окутали его тайной.

Маги снова подняли глаза и смотрели широко раскрытыми глазами, как грохот грома начал превращаться в рев дракона огненной молнии.

Гажил и Нацу потрясенно посмотрели на Итачи.

- Истребитель Драконов...!?"

Он закрыл глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/42528/990691>