После вопроса мастера Макарова Я некоторое время молчал, прежде чем ответить.

- Люди живут своей жизнью, связанной тем, что они считают правильным и истинным. Вот как они определяют "реальность". Если я считаю, что этого противника невозможно победить, то моя реальность должна быть просто разрушена.'

--- Макаров ---

"...просто быть разрушена."

Какой хороший ответ.

Верить в то, что он может преодолеть любое препятствие, с которым ему придется столкнуться, должен был тот, кто полностью верил в свои силы.

Я не мог удержаться от улыбки и сказал: "очень хорошо, мой мальчик. Ты действительно заслуживаете звания S-класса."

--- Итачи ---

Прошло два года с тех пор, как я познакомился с этим новым миром.

Теперь, в 17 лет, я создал себе репутацию волшебника, который может выиграть битву, прежде чем она начнется с моим мощным арсеналом магии.

Сейчас шел год X774, и в хронологии было запланировано, что УР (мастер Грея) запечатает Делиору ценой жизни.

Ее смерть была необходима для развития Грея.

Безжалостная месть всегда имеет последствия.

Так что пока я продолжу набирать очки.

Из-за искривленного корпуса и спорадически выступающих боков башня выглядела очень хаотично и асимметрично. Нижняя и основная части башни состояли из перекрывающихся и переплетающихся отрезков металлических труб, которые вились вместе от Земли и прямо в небо.

Вот именно. Это была Райская башня X776 года.

А внутри, глубоко внутри, сейчас происходит бунт рабов.

С моей тактикой шиноби, найти вход в башню не было проблемой.

--- Эрза Скарлет ---

(расширенная музыка: Итачи Учиха)

- Роб, пожалуйста, Роб... не покидай меня..."

Мы должны бежать!

Будь свободна...

Но почему? Почему Роб должен был умереть?

Это было ужасно. Такое чувство, будто я могла поднимать валуны и рубить все на своем пути.

Простой стальной меч в моей руке.

Я знаю. Это ощущение было волшебным. Но познать это можно только после смерти друга...

- Эрза! Помоги!"

Я была вырвана из моего несчастья, когда другой раб попросил у меня помощи.

Да, мы были в самом разгаре сражения. Я не могу находиться в своих собственных мыслях!

Но этого было недостаточно. Даже с моей вновь обретенной силой, я все еще не могла освободить нас из этого ада.

Это повергло меня в отчаяние.

Приближающийся огненный шар, который, казалось, замедлил время, когда моя короткая жизнь вспыхнула перед моими глазами.

Джерар... Я не смогла спасти и тебя...

Пылающая алая сфера уничтожала все на своем пути, я чувствовала ее жар на расстоянии, но...

мир вокруг меня превратился в бесплотный красно-белый шар, и приближающийся огненный шар тут же остановился, словно никогда и не двигался.

Я растерянно заморгала, а потом увидела его.

Его плащ развевался в этом красно-белом мире, когда он стоял прямо перед приближающимся огненным шаром, глядя прямо на него.

Затем я услышал глубокий голос, сопровождаемый резким высоким шумом.

"Аматерасу."

Огненная сфера постепенно покрывалась еще одним слоем черного пламени.

- Огонь из преисподней... - Пробормотала я в шоке.

Именно тогда, когда мужчина повернулся и посмотрел на меня сверху вниз, мне показалось, что я вижу самые странные, но завораживающие глаза, которые когда-либо видела в своей жизни.

Пара красных глаз со странными отметинами. Это было прекрасно и все же...

Его лицо было холодным.

Я опустила глаза, не смея встречаться с ним взглядом.

- Твоя магия - это твоя сила, предназначенная для тебя. Даже если были принесены жертвы, чтобы пробудить ее, - раздался глубокий голос.

Я в шоке уставилась в его гипнотизирующие красные глаза.

Он знал о моих самых глубоких опасениях.

Слезы снова грозили пролиться, и я потерла глаза, напоминая себе о своем нынешнем положении.

Когда я снова подняла глаза, человек исчез, и мир утратил свою красную и белую славу.

Я с благоговением смотрела, как сфера адского пламени медленно приближается ко мне и обращается в простые искры огня, которые слегка опалили мою кожу.

Это... волшебник?

http://tl.rulate.ru/book/42528/978468