После того, как Фан Сяо Цин вернулась из туалета и села перед монитором, она заметила своего игрового персонажа, распластавшегося на земле, на которой росла роскошная трава, пахнущая свежестью. Причина смерти была неизвестна.

Когда ее гнев возрос, уголки губ невольно дрогнули, выдавая эмоции.

Личное сообщение Цин Цин Во Синь : Сан Цянь, ты закончил скандалить?

Личное сообщение Фан Хуа Сан Цянь : Я не буду убивать тебя, если ты снова выйдешь за меня замуж.

Фан Сяо Цин уже почувствовала новую подступающую головную боль. Потерев виски, она внезапно ощутила ужасную беспомощность.

Личное сообщение Цин Цин Во Синь : Мне нечего тебе сказать.

Сразу после того, как ответ был напечатан, она перекрыла свой канал для сообщений и вернулась в Главный Город, чтобы воскресить своего персонажа.

Увидев молчаливо висящий аватар Фан Сяо в безопасной зоне, Цин Ши понимающе похлопала ту по плечу, выражая сочувствие.

- Этот парень - не человек, почему бы просто не уступить ему?

Девушка ничего не произнесла, лишь устремила свой взгляд в сторону леса, абстрагируясь.

Когда она встретила Фан Хуа Сан Цяня в первый раз, она была несостоятельным новичком, собирающим в лесу листья женьшеня для квеста. Когда конец цепочки квеста был близок, она увидела огромную группу людей, скачущих на лошадях в ее направлении.

У девушки даже не было возможности успеть оглянуться, прежде чем ее полностью разгромила AoE1 атака со стороны Фан Хуа Сан Цяня, после чего Фан Сяо приуныла от случившегося. Видя, что кнопка Воскреснуть в ее нынешнем местоположении появилась на экране, та без сомнений нажала на нее. С востановившимся HP и маной, острый меч героини был направлен прямо на виновника ее смерти.

AoE – происходит от английского словосочетания area of effect, что переводится как область действия или дословно «область эффекта». Это навыки, заклинания или свойства предметов, воздействующие одновременно на определенную область. Такие массовые навыки могут быть направлены на нанесение урона, на усиление союзников или ослабление врагов.

Парень, заметив ту, что не могла приблизиться к нему, но все равно использовавшая свои атаки с одним зарядом в его сторону, лишился дара речи.

Обернувшись, чтоб посмотреть назад, он увидел мечницу в стартовом наборе новичка, несущую большой меч, тычущий в него. Ну, по крайней мере, она была достаточно смышленой, чтобы спрятаться за его спиной, вместо того, чтобы попытаться нанести урон спереди.

Задумавшись на мгновение, он, все же, легким взмахом руки отправил "противника" обратно в могилу.

Фан Сяо Цин в то время еще не понимала злобу человеческих сердец. Ее безрассудный драйв еще не расцвел в полную силу, она воскресла сразу, как только время ожидания закончилось и снова пошла в атаку с мечом, нанося один удар за другим.

От такой наглости со стороны неизвестного игрока, геймер разозлился. Послав навыки: «Паралич», «Оглушение», «Мир Льда и Снега» , он заморозил ее там, где она стояла, полностью обездвижив. Когда время навыков закончилось, парень рассеяно добавил «Ледяную Метель», предоставив этой девушке-мечнице возможность полностью прочувствовать ощущение замороженого мира в такой весенней и солнечной локации.

После того, как битва закончилась, так и не успев начаться, победитель прищурившись посмотрел на неподвижную маленькую мечницу и сказал:

- Кто дал тебе право провоцировать меня?

Фань Хуа Сан Цянь в то время был достаточно беспрецедентным существом, чтобы косо смотреть на мир.

Фан Сяо Цин, однако, продолжала действовать опрометчиво и упрямо ворчала:

- Кто позволил тебе говорить со мной таким тоном!

Юноша, прислушиваясь к шуму ветра, неожиданно для себя заинтерисовался этой мечницей, которая не знала необъятности мира.

http://tl.rulate.ru/book/42510/964347