

Осмотрев завалы в поисках добычи, Экстон спустился по лестнице к дверям, ведущим в зону управления ангелом. Быстрым взмахом Томагавка он перерезал желтую ленту, закрывавшую двери, и остановился. Он включил голосовой модулятор карманных часов и вставил их в щель в стене. Знакомый, холодный женский голос Гиперионского ИИ отчетливо прозвучал, и лишь легкий треск выдавал, что он давно не используется.

"Подготовка био-сканированию. Пожалуйста, встаньте на эмблему Гипериона"

С чувством дежавю, Экстон шагнул вперед на эмблему, когда синий свет био-сканера поплыл по кабине.

"Сканирование био-подписи. Био-подпись подтверждена. Привет, Красавчик. Ожидаю пароля."

Экстон вспомнил пароль Красавчика Джека для доступа в покои Ангела, но снова заколебался. В последний раз, когда он стоял здесь, он и его товарищи, воодушевленные успехом плана и волнением битвы, были уверены в себе. Они были всего в трех словах от ключа от сейфа, и это было намного ближе к окончанию подлого заговора Джека. Если бы они только знали тогда, какие ужасные вещи произойдут в тех самых покоях, которые стоят перед ними. С тяжелым сердцем Экстон произнес пароль.

- Я тебя люблю.

На этот раз слова прозвучали по-другому, как будто они имели другое значение. Когда двери с шипением открылись и Экстон шагнул внутрь, слабый шепот и белый след почти незаметно вышли из открытых дверей.

Экстон летел вниз по длинной шахте лифта, пыль кружилась вокруг его ног, когда он приземлился. Когда он медленно шел по коридору, за его спиной вспыхивали огни, отбрасывая на пол длинную тень. Он миновал сломанную станцию возрождения и печально покачал головой. Джек сломал его как раз перед тем, как убить Роланда, чтобы предотвратить его возрождение. Когда процесс возрождения был прерван, дух Роланда покинул этот мир. Пройдя мимо этого печального зрелища, Экстон открыл двери в главную комнату. Некогда величественная комната теперь была пустынной, с разбитыми эридиевыми трубами и разбитыми телами Гиперионских роботов, разбросанных по полу. Подойдя к центру комнаты, он увидел ее.

Тело Ангела лежало у основания ее тюрьмы, как марионетка с перерезанными нитями. Когда Экстон приблизился, он с удивлением заметил, что ее тело все еще выглядело так же, как в день ее смерти, несмотря на то, что прошло много времени. Он присел на корточки и внимательно осмотрел ее тело. Хотя у нее не было пульса, ее щеки и губы все еще сохраняли свой естественный румянец, а на теле не было никаких признаков увядания. Озадаченный этим вызовом природы, Экстон двинулся туда, где, по предположению Лилит, должна была находиться информация: в центр комнаты. Тюрьма Ангела.

Роясь в сундуке посреди тюрьмы, он наткнулся на несколько предметов. Три Эхо-записи были аккуратно сложены в углу, в то время как в другом углу лежало странное устройство, помеченное только как "аварийный Эридиевый инжектор". Рядом с ним лежало несколько кусков чистого эридия, испускавших слабое Пурпурное свечение. Положив все это в карман, Экстон повернулся, чтобы уйти. С сожалением взглянув на тело Ангела, он медленно направился к выходу, прежде чем его осенила эта мучительная мысль, которая не покидала его с тех пор, как он вошел в комнату.

Почему Красавчик Джек установил новую станцию в контрольном тюрьме Ангела? Её

отсутствие значительно облегчило бы ему работу, а убийство одного из искателей отослало бы их еще дальше от пещеры. Значит, единственной причинной её создания было защитить того, кто находится в этой комнате. Ангел.

Ее ДНК все еще должна храниться в новой станции, в ее собственных покоях! Экстон был уверен, что Красавчик Джек предпримет дополнительные меры предосторожности, чтобы Ангел прочно сидела в своей тюрьме, так что эта станция, должно быть, была единственной, с которой она была связана. Если бы он только мог восстановить эту станцию, Ангел мог бы возродиться, и остаточная вина, которая все еще лежала на его плечах, могла бы быть ослаблена. Хотя она была непреклонна в том, что должна умереть, Экстон все еще сомневался в необходимости ее смерти. Все закончилось так же, как если бы ее не было, когда Красавчик Джек взял сирену, чтобы зарядить ключ от сейфа, за исключением того факта, что невинная жизнь была прервана. Когда он приблизился к станции, его сердце внезапно замерло. Конечно. Ангел, должно быть, отключилась от сети, чтобы окончательно умереть. Но...

Он взглянул на тело ангела.

Если бы он мог взять часть ее ДНК и загрузить ее в систему, она все еще могла бы принять ее. Ее тело выглядело очень хорошо сохранившимся, в конце концов, и ее дух все еще может быть в подвешенном состоянии в системе станции. Это была очень слабая надежда, но Экстон цеплялся за нее, как утопающий за кусок дерева. Быстро подойдя к машине, он осмотрел повреждения. Несколько ключевых компонентов были сильно повреждены, и многие провода были перерезаны насквозь. Но, в конце концов, у него была модификация инженерного класса. Он мог припаять провода достаточно легко, но следующая часть представляла большую проблему. Чтобы правильно отремонтировать некоторые из наиболее важных компонентов, ему придется отключить станцию, однако, если он отключит станцию на слишком долгое время, она перезагрузится и потеряет все данные, хранящиеся на устройстве, а вместе с ними и все надежды на воскрешение Ангела. Бормоча себе под нос короткую молитву, Экстон потянул за выключатель, чтобы отключить аппарат. Из машины раздался холодный голос Гипериона:

"Отключение. Сброс начнется через пять минут."

Мигающий красный таймер появился на экране сбоку машины.

Обратный отсчет, подумал Экстон. Отлично.

Он быстро вытащил из рюкзака инструменты и принялся за работу. Погруженный в свою работу, он был удивлен, когда, наконец, поднял глаза.

Красные цифры показывали: 2: 37.

Неужели он действительно закончил за это короткое время? Он сверкнул ухмылкой облегчения, затем активировать программу испытаний. Медленно загорелись отдельные части станции, и он ненадолго ожил. Однако надежды Экстона были разбиты следующими словами, произнесенными теперь уже ненавистным холодным голосом.

- Цифровой ключ серьезно поврежден. Отключение.

Экстон громко выругался. Если ключ был поврежден, он не мог его починить. Он должен был найти замену, и быстро.

2: 01

Экстон поспешно порылся в сумке, рассыпав повсюду снаряжение. Он искал оружие Тедиора, поскольку все они обладали цифровыми ключами, которые он мог использовать в станции. Он ничего не нашел и снова выругался.

1:41

Экстон оглядел комнату. Куски роботов-Гипериона не представляли ценности. А строитель серьезно поврежден.

1:36

Он в отчаянии огляделся и закрыл глаза. Где он раньше видел эту предательскую коллекцию фиолетовых блоков? Недавно.

Он резко открыл глаза.

Его турель.

Он вытащил модуль турели и бросил его на землю. Когда она ожила перед ним, он на мгновение заколебался. Турель «Сабля» сослужила ему хорошую службу, и он был очень привязан к ней. Все в убежище, включая его самого, в шутку называли её его девушкой. Изготовленный на заказ цифровой ключ, который заставляет турель работать так хорошо, не был чем-то легко получаемым. Но что такое машина для жизни живого существа? Как бы ни был драгоценен ключ, жизнь бесценна. Он надеялся что сможет по крайней мере вернуть одну из них в мир.

1: 19

Экстон снова выругался. Он напрасно терял время. Он выключил свою турель, затем повернул и вытащил тонкий цилиндр, в котором находился ключ. Он вышел с шипением, выпустив в воздух белый туман. Быстро схватив маленький прямоугольный кристалл, Экстон вернулся к станции.

0:56

Экстон пощупал внутри машины ее цифровой узел

0:53

Он быстро вытащил его, а затем вытащил текущий ключ, который был помят и сожжен.

0:47

Очень осторожно он вставил ключ на место. Хотя ключ был сделан специально для его турели, он был бы жизнеспособной заменой любому другому цифровому ключу. По крайней мере он надеялся на это.

0:45

Он сунул цифровой узел обратно в машину, но она остановилась на полпути. Он застрял.

0:42

Запаниковав, Экстон наклонился и взгляделся в путаницу проводов в брюхе машины. Провод

соскользнул и застрял в узле.

0:38

Дрожащими пальцами Экстон просунул руку в аппарат, стараясь не задеть лишних проводов, и потянулся к негодному проводу.

0:30

Он выскользнула у него из рук

0:29

Он снова схватил его и вытащил из узла.

0:24

Он быстро вставил узел обратно в машину.

0:21

Голос заговорил снова:

- Подключение. Система отремонтирована.

0:16

Экстон щелкнул выключателем, чтобы снова подключить станцию.

0:15

Машина застонала и ожила, и безумно медленная электрическая дуга лениво поползла по проводу обратно к стене.

0:10

Таймер остановился. Когда Экстон с облегчением опустился на пол, голос снова заговорил:

- Сброс прерван. Станция включена.

Экстон закрыл глаза. Его работа еще не закончилась. Медленно подойдя к Ангелу, он посмотрел на ее безмятежное лицо. Наклонившись, он как можно нежнее вытащил несколько прядей волос из ее головы и отнес их обратно к станции. открыв ДНК-сосуд на машине, он вставил в него волосы. Она с шипением закрылась.

"Сканирую... ДНК принята. Аккаунт "Ангел" признан. С возвращением."

Экстон затаил дыхание. Если бы это не сработало, если бы дух Ангела ушел, тогда все это было бы напрасно.

Внезапно станция озарилась ослепительным белым светом. Экстон отшатнулся назад, когда из света появилась фигура. Белые крылья широко распростерлись, фигура ангела внезапно появилась в воздухе.

Экстон и раньше видел возрождение, и, черт возьми, он сам возрождался много раз, но

никогда не видел ничего подобного. В последнем взрыве света, который навсегда сжег этот образ в сознании Экстона, Ангел поднялась, выгнувшись всем телом и подняв руки по бокам, а затем мягко опустилась на землю. Экстон подошел ближе, и как раз вовремя, как только ее ноги коснулись земли, она рухнула в его объятия. Она открыла глаза, ее серые глаза встретились с зелеными глазами Экстона. Она судорожно вздохнула и крепко сжала его руки.

- Почему я до сих пор жива? Джек! Воин! Ты должен...

Экстон остановил ее, приложив палец к губам.

- Все кончено. Джек и Воин мертвы. Мы победили. Теперь ты в безопасности.- Улыбался он.

- О. Хорошо.- Сказала она и тут же потеряла сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/42485/963618>