

Глава 39. Божественная скорбь. Реквием мира.

«Ваше Высочество...»

Ведьма со слезами на глазах дрожала рядом с ними. Она знала, что означало для двух легендарных богинь-хранительниц Вавилона прийти в храм в момент их смерти.

«Лилит, Ты следующая правительница королевства. Ты не должна плакать.»

Медия мягко улыбнулась, глядя на молодую девушку рядом с ней.

Медия была одета в черную мантию ведьмы, украшенную мистическими синими узорами. Она стояла во весь рост перед гигантской статуей бога мудрости. « Великий бог мудрости, мы все-таки подвели тебя. Мы, глупые смертные, не смогли сделать этот последний шаг и понять последнюю тайну, тайну, имя которой Алхимия. Нам не удалось открыть божественные врата истины...»

«О трижды Великий Гермес! Мы. Мы. Провалились»

На нежном лице Кассандры тоже появилась грустная улыбка. Приглушенный солнечный свет падал на ее красивое лицо, когда она смотрела на небо. – «Конец близок. Прошло много долгих лет, и три ведьмы, которых ты тогда учил, нашли свой собственный путь. Скоро мы достигнем нашего конечного пункта назначения. Цирцея, скоро это произойдет и с тобой, верно? Жаль, что мы живем в другом мире и больше не можем видеться.»

«Докладаваю!»

В это время вошел дворцовый стражник и вручил им записку, написанную на шкуре животного

Медия слегка нахмурилась. Она прочла записку и грустно улыбнулась. – «Хотя мы втроем сражались всю свою жизнь, Цирцея в конце концов не смогла забыть нас. Смотри, она написала нам письмо.»

«О, Цирцея...»

У Кассандры тоже было сложное выражение лица. Она прочла письмо и почувствовала, что видит перед собой улыбающееся лицо Цирцеи. Она действительно скучала по ней. В конце концов, они были компаньонами сотни лет.

«Тебе тоже пора идти, а?»

.....

Бесчисленное множество людей собралось в царском дворце Вавилона, на каменной площади перед храмом мудрости. Они стонали и падали ниц, не в силах сдержать свое горе.

«Три великие королевы собираются покинуть этот мир!»

В этот день все в стране знали, что две великие богини-хранительницы Вавилона вот-вот умрут. Все семьи начали развешивать белый шелк, распевая вавилонские траурные баллады.

Дети образовывали хоры на улицах, распевая жалобные песни.

Баллады рассказывают историю жизни трех великих богинь...их боевая доблесть, возможно, не достигла таких высот, как у Гильгамеша, но их великие деяния сделали их сравнимыми с богами в сердцах людей.

Это были ангелы, которые следили за человеческим родом!

Медея, ведьма войны, вела людей к славе на хаотическом поле битвы.

Кассандра, ведьма весны, охраняла жизнь, создавая лекарства и присматривая за домашним скотом.

И ведьма-отступница разорения, Цирцея, которая сеяла хаос и проклятия... хотя она, возможно, совершила много преступлений, это не изменило того факта, что она также совершила много великих деяний.

К несчастью, даже если ее конец был близок, и она умрет в отдаленном месте вдали от дома, Цирцея не хотела снова встречаться с двумя своими близкими друзьями и только послала письмо.

«Если Цирцея вернется, то она будет сидеть на троне в царском дворце Вавилона, рядом с двумя другими ведьмами... в эти последние мгновения не будет ни одного человека, который выступил бы против нее. За свою былую славу она этого заслуживает.»

Люди молчали. Их сердца были переполнены эмоциями.

Ведьма Цирцея была также одной из великих основательниц, которая положила начало цивилизации. В момент ее смерти, хотя многие вавилоняне негодовали на нее, им было трудно полностью возненавидеть ее.

Ее достижения были больше, чем ее преступления.

Три ведьмы начали свое путешествие в первобытную эпоху.

Они были единственными выжившими после Великого испытания, которое погубило всех женщин племени. Они втроем работали вместе и защищали все свое племя, когда оно было еще маленьким и слабым.

Именно они выступили вперед в самый опасный момент в истории племени и рисковали своими жизнями, сражаясь с великим зверем Бабоко. В той кровавой битве у Медеи было прозрение между жизнью и смертью, и она создала заклинание Небесного Молота. Она сразила Бабоко, как всепобеждающая богиня войны, и достигла нового уровня.

Именно они создали основы медитации, магии и алхимии. Они кодифицировали магическую систему и передавали свои знания в томах «руководство для начинающих по медитации и магии» и «окультурные Врата истины», проведя революцию в мире.

Именно они руководили вавилонскими племенами в очистке лесов от опасных зверей, обеспечивая им комфортные условия для жизни.

Славные достижения трех богинь-хранительниц Вавилона были слишком многочисленны, чтобы их можно было сосчитать.

Они втроем открыли эру магии и подняли человеческую расу со дна пищевой цепочки. Они боролись с природой и соперничали с гигантскими животными. Они бросили вызов небесам и искали бессмертия. Некоторые даже сравнивали их с героем-царем Гильгамешем и заявляли, что три ведьмы ничем не уступают герою-царю древности.

Но, несмотря на всю свою славу, три ведьмы достигли конца своей жизни.

«Ты не должна плакать из-за нас.»

«Люди не могут избежать болезней, старости и смерти. Мы ничем не отличаемся.»

Две ведьмы рассмеялись, глядя друг на друга.

Они стояли на площади и отдавали дань уважения великолепной статуе Гермеса, глядя в бескрайнее голубое небо. Хрустальные слезы сверкали на их прекрасных лицах.

«Если бы я могла еще раз встретиться с богом мудрости перед смертью, я бы ни о чем не жалела.»

«Мы не оправдали ожиданий Великого Бога и не смогли развить искусство алхимии. Мы пришли извиниться за нашу неумелость.»

«О Боже, ты придешь к нам снова? Или вы верите, что мы пришли с намерением убить Бога?»

.....

В этот момент Сюй Чжи сидел на стуле у двери и молча ел свой обед.

Он вздохнул и принялся жевать морковку. «Вы уже очень хорошо поработали. Вы обе чрезвычайно одаренные гении. Вы покорили весь мир и почти в одиночку стали первопроходцами цивилизации. Не может быть, чтобы вы были неумелыми.»

«Если бы не ты, я бы тоже не смог сейчас заниматься самосовершенствованием. Я неумелый по сравнению с вами двумя... Вы не должны умирать среди сожаления и самобичевания, считая себя глупыми из-за неспособности постичь мудрость Божью.»

Люди не были сделаны из камня, никто не мог быть полностью бесчувственным.

Гильгамеш и три ведьмы были великими героями и харизматичными правителями, но никто из них не мог победить старость.

Они запечатлели свою славу на страницах истории, но даже для них смерть была неизбежна. Сам Сюй Чжи тоже был обеспокоен своей надвигающейся смертью.

Он не мог не чувствовать грусти.

Но ему было трудно встретиться с ними в последний раз.

Он не мог просто войти в песочницу, как великий зверь мудрости, как раньше, и должен был бы закрыть игру “Эволюция спор”, войти в меньшую песочницу и развить новый вид, прежде чем он сможет встретиться с ними. Это займет у него по меньшей мере полдня.

«Поэтому я не могу встретиться с вами, ребята, прежде чем вы умрете...»

Сюй Чжи вздохнул и поставил коробку на стол. Он хотел сделать что-нибудь для них до конца.

«Разум улья, замедли их течение времени и сделай его таким же, как реальность.»- Сюй Чжи встал. Он взял стоявшую рядом лейку и капнул в нее несколько капель розового масла. Вода в банке приобрела светло-малиновый оттенок.

Он взял флягу и побрызгал водой на землю.

«По моей воле, в момент смерти трех ведьм, небеса прольют дождь крови, аромат цветов окутает Землю, и весь мир будет плакать!»

Бум!!!

Звучный голос потряс небеса.

Возвышенный глас Божий разносился над горами и реками. Его божественный указ прорезал белые облака в небе и пронесся по всем уголкам мира, задержавшись на некоторое время в Вавилонском царском дворце.

«Вот это да!?»

«Это просто чудо!!!»

«Это голос великого бога мудрости Меркурия....»

Обветренное лицо Медеи было мокрым от слез, когда она слушала этот вселенский голос.

Аромат цветов распространился по всему миру, когда с неба упали алые капли дождя.

«Дождевая вода так сладко пахнет.»

Дождь падал на Медею и Кассандру, когда они смотрели друг на друга, их прекрасные лица

были спокойны. У обоих были нежные и счастливые улыбки.

Затем Сюй Чжи сорвал цветок, растущий во дворе, и ножом вырезал буквы на его стебле. Он обладал гораздо большей силой, чем обычные люди, и не проиграл бы даже самым сильным штангистам. Благодаря своей магической тренировке, сосредоточившей его разум, он теперь также обладал чрезвычайно тонким контролем и мог вырезать буквы на маленьком стебле с легкостью.

Он мягко взмахнул рукой.

Ш-ш-ш!!!

Розовый цветок пролетел, как стрела, на расстояние более десяти метров и ударился о каменную площадь внутри дворца..

«По моей воле в момент смерти трех ведьм с небес спустится огромный цветочный монумент в честь их славы!»

Бум!!!

Звучный голос снова спустился с небес, взбудоражив белые облака.

Цветок высотой в сотни метров, сравнимый по размерам с великолепным царским дворцом Вавилона, упал с бескрайнего моря облаков и укоренился на площади.

«Какой невообразимо большой цветок!»

Многие вновь посвященные ведьмы вздыхали от благоговения перед красотой этого цветочного монумента.

Медея и Кассандра были женщинами и, естественно, любили красивые вещи. Этот душистый малиновый дождь и гигантский цветок были чрезвычайно романтичным жестом. Хотя они уже знали, что Бог обладает непостижимой силой, они не могли не растрогаться и говорили в слезах: «Бог мудрости, мы готовы служить тебе всю нашу жизнь. Но мы вот-вот умрем....»

«Я не могу спасти вас от смерти, только вы сами можете спастись. Это единственное, что я могу сделать.» Сюй Чжи вздохнул, включил динамик телефона и заиграла бетховенская симфония судьбы. – «Подобно тому, как Творец однажды удовлетворил последнюю просьбу Гильгамеша, ответив на его три вопроса, единственное, что я могу сделать, - это позволить тебе умереть без сожалений.»

«По моей воле, в момент смерти трех ведьм небеса сыграют божественный реквием, и весь мир будет оплакивать их кончину!»

Небо грохотало.

Мир содрогнулся.

Прекрасная мелодия разнеслась по всей стране.

«Это музыка небес!»

«Какая прекрасная мелодия! Как река, стекающая с небес!»

Бетховенская Симфония судьбы потрясла сердца людей. Великолепная симфония была подобна бушующей реке, изображающей доблестную борьбу с судьбой, которая закончилась полным триумфом.

<http://tl.rulate.ru/book/42472/1063817>