

Глава 27. Три ведьмы.

«Но все больше этих тварей приближается к нам!» - Крикнул охотник, глядя на дальнюю сторону Черного болота. Все больше щупальцеобразных глазных монстров приближалось.

Эти физически слабые существа медленно ползли к ним своими скользкими щупальцами.

Несмотря на их смехотворно медленные движения, их странная сила была ужасающей. Как только тебя окружают...

«Даже если это будет стоить нам жизни, мы должны убить хотя бы одного из них!»

Медея перехватила инициативу и подняла свое каменное копьё. Она была самым храбрым воином племени и без колебаний бросилась вперед.

Бууум!!!

Одним ударом большой и уязвимый глаз взорвался. Сопровождаемое резким и хриплым криком, похожим на детский плач, существо превратилось в отвратительный вязкий сок, который брызнул на лицо Медеи. В воздухе стоял отвратительный запах.

«Уберите его!» - Она подняла скользкие щупальца трупа одной рукой и быстро начала поворачиваться назад. Но прежде чем она осознала это, ее уже окружили семь или восемь злобных глаз. Она невольно поморщилась.

«Следуйте за мной, мы пробьём выход отсюда!»

Это был очень жестокий бой.

Мощный охотничий отряд племени насчитывавший почти тридцать человек погиб почти до последнего человека.

Из-за задержки они были окружены ужасающими существами и упустили свой шанс спастись. В конце концов, только трое выживших сумели выбраться из жуткого, кишящего людьми болота.

«Все они мертвы.»

Хотя Медея была очень сильной и умной женщиной, она не могла не плакать.

Она посмотрела на двух оставшихся воинов и поняла, что это значит для племени.

За последние годы большинство здоровых мужчин племени погибло в поисках пищи и охоте на гигантских зверей. В племени, насчитывавшем почти тысячу человек, осталось только сто здоровых мужчин, остальные были старыми и болезненными. А теперь они потеряли треть из них....

Они были на грани вымирания .

«Однако наша раса рано или поздно должна была погибнуть. Это был только вопрос времени, так что мы могли бы поставить на все.» - Медея глубоко вздохнула и посмотрела на труп Злоглаза. - «Я надеюсь, что это того стоило. Его кровь должна быть полезна...»

На протяжении многих лет бесчисленные воины пытались взять в кровь различных могущественных зверей, надеясь обрести силу героя царя Гильгамеша и защитить племя.

Но все они погибли. Скорее всего, только кровь особых существ могла быть ассимилирована, подобно «крови завоевателя», дарованной Богом.

«Возможно, кровь этих странных и злых созданий могла бы стать второй кровью завоевателя....»

Когда Медея вернулась в племя со своими немногочисленными оставшимися воинами, ее отец был на грани срыва.

«Ты что, с ума сошла? Ты хоть понимаешь, что делаешь?!!»

Ее отец был крупным и крепким мужчиной средних лет, одетым в черную шкуру. Он тяжело дышал, сидя в своем высоком кресле.

«Я не сумасшедшая.» - В палатке Медея была спокойна перед лицом гнева своего отца. Она глубоко вздохнула и сказала: «Мы больше не можем жить прошлым. Вместо того чтобы ждать смерти, давайте рискнем всем и создадим второго героя-царя Гильгамеша, который приведет нашу цивилизацию к славе. Это единственный способ для нас, разумных существ, выжить!»

«Это невозможно.»

Вождь медленно покачал головой и с горечью произнес: «только легендарный эликсир, данный Богом, кровь завоевателя, может даровать нам великую силу. Не говоря уже о том, что это существо - такое скользкое, отвратительное и злобное чудовище. Даже если нам удастся овладеть его отвратительной силой, Бог наверняка накажет нас...»

«Власть - это не добро и не зло.»

Голос Медеи стал низким и хриплым. Она решительно посмотрела на своего престарелого отца, который сидел высоко над ней.

«Гильгамеш обладал славной силой крови победителя. И все же он был тираном и поднял священный меч цивилизации против Всемогущего ... Даже если у тебя есть темная и ужасная сила, я верю, что ты все еще можешь защищать людей, пока ты остаешься хорошим.

Этот монстр совершенно не похож на другие виды, с которыми мы сталкивались! Он слаб, даже слабее нас, людей, но в то же время обладает невообразимой силой. Если бы мы могли получить его силу...»

«Ты! Медея, как ты смеешь!!!»

Вождь получился торжественным. Он тяжело дышал, обдумывая эту дерзкую идею.

Его решение изменит ход цивилизации и повлияет на всю его расу. Его дед, Утнапиштим, спас сотни людей с помощью Ноева Ковчега и направил племя на путь выздоровления. Теперь факел цивилизации был передан ему. Став вождем, он поклялся защищать свой народ ценой собственной жизни. Их цивилизация не закончится под его наблюдением.

Он ясно понимал, что все это ничтожно по сравнению с выживанием его расы.

Хафф-Хафф-Хафф!

Он закрыл глаза и с трудом перевел дыхание, это должно было стать самым грандиозным решением в его жизни.

Он склонил голову и посмотрел на свою упрямую дочь. – «Но у нас осталось слишком мало людей, чтобы попытаться ассимилировать эту новую кровь.»

За последние двести лет, если бы они жили нормально, их могло бы остаться больше. Но мужественные и находчивые лидеры каждого поколения не желали молча смириться со своим падением. Они призвали молодых людей племени попробовать и взять в кровь много разных гигантских зверей.

В каждом поколении были воины, которые храбро рисковали своей жизнью и умирали в страшных муках.

Их кровавая история была вымощена поколениями мучеников. Вот почему их осталось так мало. Но, несмотря на все эти смерти и жертвы, они еще не принесли никаких результатов.

Медея глубоко вздохнула. – «Да, в нашем племени уже не хватает здоровых мужчин, и они нам понадобятся, чтобы защитить нас. Но у нас достаточно женщин, детей и стариков. В течение многих лет мужчины защищали женщин, теперь наша очередь сделать шаг вперед.»

«И если умрет большое количество женщин, мы станем менее обременительными для племени. Сокращение населения, возможно, не так уж и плохо... на этот раз наша очередь умирать.»

В палатке воцарилась мертвая тишина.

Полдня спустя Медея стояла высоко над племенем, освещенная горящим факелом. Она собрала перед собой все племя..

«Если ты не хочешь вымереть!»

«Если ты надеешься восстановить славу шумеров!»

«Если ты хочешь, чтобы появился второй король-герой и возглавил нашу цивилизацию!»

«Смерть не сломит нашу волю и не согнет нам хребет! Великий герой царь Гильгамеш однажды сказал, что борьба человечества с природой - это сага о страсти и мужестве... пусть история запишет мужество, которое мы проявляем в этот день!» - Страстно произнесла Медея, стоя на высоком помосте и глядя на собравшихся внизу соплеменников.

«Завтра, рано утром, нам нужно, чтобы ты пришел, ради племени! История человечества - это сага о страсти и мужестве!»

Женщины внизу торжественно держали на руках своих больных детей.

Всем было ясно, что шансов выжить почти нет.

Большинство женщин племени провели бессонную ночь.

На следующее утро они попрощались со своими молчаливыми мужьями и плачущими детьми и решительно направились к месту испытания.

Они достаточно настрадались за эти годы. Их мужья мертвы, их отцы мертвы, и их сыновья умрут в будущем. Что же у них осталось?

Они все еще владели собой.

Если никто больше не может защитить их, то они должны защитить себя сами.

Тот роковой день был пропитан кровью и болью. Бесчисленные женщины смело выступали вперед и пытались ассимилировать кровь сглаза. Но большинство из них были несовместимы со злой кровью. Поле усеивали трупы четырехсот человек, умерших в страшных муках.

В конце концов, включая Медею, выжили три женщины. Двух других женщин звали Цирцея и Кассандра.

Эти трое будут жить вечно на древних каменных фресках.

Внутри изваяния, среди моря крови, возвышались три отважные женщины. Все трое, окруженные бесчисленными трупами, высоко держали огромный горящий факел. Эта сцена войдет в историю Вавилона. Более поздние поколения назвали бы эту священную фреску «три ведьмы»

Факел цивилизации был передан дальше.

После смерти наступало возрождение. В последующие дни эти три великие и упорные женщины возглавили племя и снова начали развивать цивилизацию. Они начали приобретать необычайно острые чувства и странные ментальные способности, похожие на способности злогоглазов.

Они постепенно набирали силу, чтобы противостоять гигантским зверям, мысленно мешая им

с тыла, в то время как воины с каменными топорами сражались впереди.

Из-за своих чрезвычайно сильных умственных способностей они часто не могли контролировать свои собственные психические волны. Если бы они совокуплялись с мужчиной, то могли бы потерять контроль над собой в своем удовольствии и непреднамеренно убить его, разрушив его разум.

Поэтому они были целомудренными женщинами.

Неспособные к отношениям с мужчинами, они были одиноки, высокомерны и неприступны.

Медея была благородной женщиной с сильным чувством долга. Она вела племя в бой. С деревянным посохом в руке она часто ходила на охоту и сражалась с гигантскими зверями.

Кассандра была доброй и нежной. Она предпочитала мир и покой и руководила женщинами племени. Они пасли скот, выращивали травы, лечили людей и боролись с болезнями.

Цирцея была исключением. Первоначально она была замужней женщиной, но непреднамеренно убила своего мужа во время секса. Познав наслаждение от прикосновения мужчины, она была чрезвычайно похотлива и не могла вынести одиночества долгих ночей. Она тайно использовала способность сглаза обольщать здоровых мужчин племени, чтобы они забрели в ее палатку посреди ночи, и добилась своего. Она предавалась разврату и часто убивала своего партнера, теряясь в тумане наслаждения.

В племени люди стали часто умирать при загадочных обстоятельствах.

Люди украдкой проклинали Цирцею, но это только заставляло ее затаить злобу. Она использовала свои ментальные силы, чтобы наложить проклятие на мужчин, которые восстали против нее, заставляя их страдать от ужасных головных болей. Их глаза стали пустыми, а волосы начали редеть.

Имя ведьмы Цирцеи стало синонимом зла и ужаса внутри племени.

Две другие ведьмы не смогли отговорить ее от злых дел. Они также не могли объединить свои силы, чтобы убить ее, потому что ее сила была необходима, чтобы защитить племя.

Постепенно, из-за притеснения Цирцеей мужчин, статус женщин стал повышаться, и воины племени начали бояться трех ведьм. Они стали символом власти, тайны, зла и неизвестности.

Отныне племя вступило в эру ведьм, где женщины правили свыше.

Эта эпоха была записана, как «копье колдовства»

[Вавилонское племя пострадало от нападения великих зверей, и в живых осталось лишь несколько человек. В отчаянии женщины выпили кровь злоглаза, и явились три великие ведьмы: Медея, ведьма войны, царствовала над бурным полем битвы и вела людей к славе. Цирцея, ведьма разорения, сеяла хаос и проклятия. Кассандра, ведьма весны, следила за

жизнью, развивая медицину и заботясь о домашнем скоте.]

<http://tl.rulate.ru/book/42472/1030292>