

Даже после того, как Лилиана поняла, что она умерла и переродилась, она не осознавала, что это мир романа.

Все было просто. Она была второстепенным персонажем, чье имя даже не упоминалось в романе.

Лилиана поняла, что этот мир — это мир романтического романа, который она читала, только спустя 10 лет.

Когда она пошла за отцом на деревенский рынок, на обочине болтали женщины. В разговоре этих женщин она слышала знакомые слова.

[Знаешь же тот портовый город Сазан? Говорят там появился «серо»!]

[Ох, правда? Серо?]

[Аха! И это еще не все, еще появился предназначенный судьбой серо «уно», и знаешь кто это? Хм, кажется это - принц королевства Кабар!]

[О боже, правда?]

«Серо», «Уно».

Я почувствовала дежавю из-за этих двух слов, которые так не подходили к этому миру. Я где-то слышала уже эти слова. Где же это было?

Было немного затруднительно, так как уже прошло 10 лет и мои воспоминания о прошлой жизни перепутались с нынешней.

Идя по дороге и усердно раздумывая, не ожиданно мой взор упал на торговую лавку, в названии которой имелось название деревни.

«Эден.»

Серо, уно, Эден. Как только эти 3 слова сложились в моей голове, я сразу пришла к заключению.

«Черт побери. Это мир романа?»

Лилиана пришла в шок от того, что так поздно узнала правду. Слишком поздно узнала, что этот мир - является миром романа.

Однако новая информация, которую она получила, ее совсем не обрадовала.

Даже, если этот мир является миром романа, то ее положение никак от этого не изменится.

Деревушка Эден находилась на краю королевства Верона и являлась родиной главной героини.

А также являлась родиной Лилианы.

Однако причиной, по которой она не знала, что 10 лет жила в той же деревне с главной героиней, была ее семья.

Семьей Лиланы была дворянская семья Парване, которая развалилась 10 лет назад.

Блудная жизнь и ведение богатого образа жизни, азартные игры предыдущего барона - разрушили семью Парване. Однако наследники считали себя дворянами, не смотря на то что были лишены титула. И вместе с этим у них сохранилось данное мышление.

«Только мужчины могут возродить семью.»

Главы семьи Парване всегда жили с этими словами на устах. Потому что - это была воля первого главы семьи.

Прошли десятилетия, но никто не появился, кто бы смог возродить семью.

Тем не менее, глубоко укоренившееся понятие, никуда не исчезло.

Ныне возглавляющий семью, Фаен, верил, что мальчик, который когда-нибудь родится, снова поставит семью на ноги.

Когда родился первый сын - Татан, он был очень рад. Поэтому, когда его жена, Севия, забеременела во второй раз, он молился, чтоб это был мальчик.

Но родилась девочка, Лилиана. Родители, которые так хотели только мальчиков, игнорировали свою дочь.

Они снова несколько раз старались зачать мальчика, но все было тщетно. После стольких неудач, они оставили все надежды о беременности и сосредоточили всю свою любовь и внимание на Татане.

Они давали Татану все, что он пожелает, а Лилиане доставалось только малое.

Они не хотели делиться даже этим, однако они не могли позволить чтобы поползли слухи, что семья Парване убила своего ребенка.

Когда Лилиана стала свободно ходить и разговаривать, она стала рабыней в семье Парване.

Лилиана не могла вободно пойти куда-либо и даже отдыхать ей не разрешали. Она была заперта в доме и дела ту работу, которую ей говорили.

Конечно же, она не могла играть или учиться со своими ровесниками, поэтому не было возможности получить хоть какую-то информацию об этом мире.

Даже то, что она узнала правду об этом мире, было чистой случайностью.

Даже поход на рынок с Фаен был для того, чтобы она несла все вещи.

Однако у меня была даже не главная роль. Я была второстепенным персонажем - чье имя даже не упоминалось. Мне не обещали светлое будущее или хотя бы надежду.

<http://tl.rulate.ru/book/42442/1005929>