

Часть 5

Компания Аянокоджи (произносить это по-прежнему было стыдно) была сформирована, и мы официально решили начать свою деятельность вместе с Айри. Изначально включавшая в себя только помощь Харуке и Акито, наша сфера деятельности стала постепенно расширяться. Харука неявно возглавила нашу компанию, создав групповой чат. Это резко увеличило интенсивность общения в то время, когда мы не проводили его вместе. Поскольку ни у кого из нас не было много друзей, и мы обычно проводили много времени в одиночестве, наши разговоры в групповом чате были довольно частыми и оживленными.

[Вы хотите все вместе пойти в кино завтра после занятия, чтобы развеяться?]

Харука задала этот вопрос в чате.

[Ты говоришь о новом фильме?]

[Ага! Я слышала, он выходит завтра. Сейчас идут экзамены, поэтому достать билеты неожиданно легко!]

[Неплохая идея для отдыха, чтобы набраться сил для дальнейшей учёбы. Ты написала "вы все" - значит ли это, что я тоже должен присоединиться?]

[Конечно же, да; это будет бессмысленно, если Юкиму не пойдёт с нами. В конце концов, мы только-только подружились. Но, полагаю, я спросила всех довольно внезапно. Если у вас нет времени завтра, мы можем подождать до окончания экзаменов.]

Кажется, она согласна отложить это на потом.

Похоже, Акито ещё не прочитал сообщения, но если бы прочел, то, вероятно, предпочел бы пойти вместе с ней. И Кейсей, и Айри пока не ответили. Должен ли я взять на себя инициативу?

Хоть я и немного нервничал, но всё-таки отправил сообщение в групповой чат:

[Я пойду.]

Через несколько секунд после того, как я отправил это, пришёл ответ от Айри:

[Я тоже хочу пойти.]

[Ладно. Если Акито пойдёт, я тоже пойду.]

Таким образом все, кроме отсутствующего Акито, согласились участвовать. Через несколько минут Акито открыл групповой чат и отправил свой ответ.

[Хорошо. Мне тоже интересен этот фильм. Ты можешь заказать нам билеты?]

[Ага. Я соберу очки со всех позже. Всем спасибо!]

После этого общение в групповом чате угасло. Вероятно, Харука открыла браузер на телефоне, чтобы купить нам всем билеты.

[Я с нетерпением жду фильма.]

От Айри пришло личное сообщение.

[Ага, я тоже.]

[Пожалуйста, позаботься обо мне завтра, Киётака-кун. Спокойной ночи.]

Айри закончила наш короткий разговор вежливым сообщением.

"Значит, я завтра пойду в кино в компании?"

Почему-то мне кажется, что моя жизнь становится немного больше похожей на жизнь нормального человека.[1]

[1] В анлейте использовался термин "риацзю" (riaajuu) – человек, ведущий полноценную социальную жизнь, то есть не имеющий проблем в дружеских и романтических отношениях.

Это слово вроде бы имеет негативную окраску.

Общество, вероятно, подумает так, но я определенно ощущаю чувство волнения, которого никогда раньше не испытывал.

"Мне нужно пораньше лечь спать, чтобы не опоздать."

В этот момент зазвонил мой телефон. Я ответил на звонок, когда увидел имя "Хорикита

Сузуне" на экране.

- Похоже, ты ещё не спишь.

- Ещё 10 часов. Тебе что-то нужно?

- Занятия учебной группы в библиотеке практически завершены. После завтрашнего занятия я хотела бы подвести итоги перед экзаменами. Ты сможешь ко мне присоединиться? Если ты также сможешь передать это Юкимуре-куну, то это избавит меня от проблем.

- Завтра...

- Какие-то проблемы?

Будет ложью сказать, что проблем нет. Ведь мы все согласились пойти в кино после занятий завтра.

- Если это неудобно, то послезавтра тоже будет нормально, но четверг - крайний срок. Почти все вопросы завершены, но в некоторых нам понадобится пересмотреть ответы.

Кажется, она намерена сделать всё как можно скорее.

Даже в такой ситуации я хочу оправдать её ожидания. Она, вероятно, уже проконсультировалась с Хиратой, но всё ещё хочет использовать оставшееся время, чтобы стать как можно более уверенной.

- Ясно. Я поговорю с Кейсеем. Ничего страшного, если мы немного опоздаем? Кроме того, если нужно связаться с Хиратой или Каруизавой, я могу это сделать.

- Кейсей? Ты и Юкимура стали на удивление близки. Тебе не нужно беспокоиться, я уже поговорила с ними. Я сообщу им дату и время.

Похоже, что Хорикита также сумела сблизиться с остальными благодаря учебным занятиям. Я счастлива, что она смогла начать разговор с Хиратой и остальными без моего участия.

Я повесил трубку и через мгновение получил ещё одно сообщение. Этот вечер довольно оживлённый.

На этот раз это была не Айри, а Каруизава.

[Всё действительно именно так, как ты и говорил. Сегодня я слышала, что девушка

спрашивала людей вокруг, сколько сахара Хасебе-сан добавила в свою чашку. Она не смогла ничего выяснить и добавила сахар, основываясь на том, сколько его осталось на дне, что привлекло некоторое внимание, так как она добавила очень много.]

Как я и думал, так всё и было.

Это значит, что она сообразительна, это даже нечто большее, чем просто превосходная проницательность. Хиёри выбрала хорошую возможность, чтобы встряхнуть нас, продемонстрировав силу своей наблюдательности.

Прямо сейчас есть прекрасная возможность. Нужно рассказать ей о плане.

[Я думаю, что Хорикита свяжется с тобой завтра. Мы договорились начать собрание около двадцати ноль-ноль.]

[Восемь вечера? Не слишком ли это поздно?]

[У меня уже есть кое-какие планы на этот вечер. Я собираюсь посмотреть фильм после занятий.]

[Фильм? Тот, что только вышел?]

[Да, его. Несмотря на это, у меня есть к тебе просьба на время собрания.]

Я дал Каруизаве подробные инструкции. У меня не было другого выбора, кроме как использовать завтрашнее собрание.

Прочитав, она ответила кажущимся раздраженным сообщением.

[Разве это не очередное неприятное поручение? В чём смысл?]

[Я объясню, когда всё закончится. Для тебя так будет лучше.]

[Ага, как скажешь. Тогда увидимся завтра.]

Каруизава немедленно прекратила наш разговор. Но сразу после этого я получил ещё одно сообщение. Это был небольшой стикер. Милый круглый клубничный пирог с несколькими свечами сверху.

[Я заметила слишком поздно.]

Вместе со стикером последовало это сообщение, после этого она больше ничего не отправляла.

"Она... Она узнала о моём дне рождения? Но как?"

Я не помню, чтобы рассказывал кому-нибудь о своём дне рождения.

Но потом до меня дошло: в приложении чата есть поля для имени, даты рождения и адреса электронной почты. Поскольку я не стал делать эту информацию закрытой, если бы кто-то захотел, то мог бы получить к ней доступ.

Я думал, что в этом году нет ни единого шанса, что кому-то это станет интересным. Была ли Каруизава первой, кто узнал мою дату рождения?

Как обычно, я начал удалять все сообщения после окончания разговора. Хотя и несколько колебался, но также удалил и поздравительный стикер.

После я открыл профиль Каруизавы и увидел, что её день рождения 8 марта.

"Полагаю, мне следует запомнить это."

Часть 6

Сегодняшние занятия тянулись на удивление долго. Возможно, это потому, что я с всё нарастающим нетерпением ждал встречи с друзьями после занятий.

Я направился в кино с Юкимурой и остальными.

- Это так волнующе - идти куда-то со всеми... Ки-Киётака-кун.

Рядом со мной Айри сдержанно выражала своё волнение. Хотя её слова прозвучали по-детски непосредственно, я чувствовал то же самое. Что я могу сказать? Я тоже чувствую себя ребёнком.

- Ага, верно. Это не неприятное чувство.

- Эхехехе... Киётака-кун.

- Что такое?

- А? О чём ты?

- Ты позвала меня по имени, ведь так?

- ... Я п-позвала тебя!? П-прости, это вовсе не так!

Не думаю, что ослышался, но Айри отрицала, что звала меня.

Мы прибыли в торговый центр Кёяки и направились прямо к кинотеатру. Харука заказала билеты заранее, поэтому она раздала их всем по очереди.

- Я с нетерпением жду...

- Аянокоджи-кун!

Послышался голос издалека. Майя Сато, почему она здесь...

- Ты, случайно, не идешь в кино прямо сейчас? Ах! На этот суперпопулярный фильм!

Она была явно взволнована, увидев билет в кино в моей руке.

- Вообще-то, я тоже пришла посмотреть этот фильм. Каруизава-сан и остальные тоже пришли!

- ... Похоже на то.

Несколько девушек приблизились к нам из-за спины Сато.

- Тебя пригласила Каруизава?

- Не-а. Когда я говорила о том, как бы хотела пойти в кино во время нашего занятия, Каруизава-сан сказала, что тоже хочет, поэтому мы решили пойти вместе. Так как это редкая возможность, давай посмотрим его вместе!

Сказав это, Сато схватила меня за локоть обеими руками.

- Фуаа!?

Позади меня Айри издала звук, чем-то похожий на крик.

- Э-эй, прекрати.

- Э? Как так вышло? Хотя какая разница.

Речь Сато звучала естественно, но её лицо было немного покрасневшим. Кажется, она изо всех сил пытается заставить вести себя непринужденно.

- Какое совпадение, Юкимура-кун и Аянокоджи-кун. И Хасебе-сан, и Сакура-сан тоже.

Это заговорила Каруизава, демонстрируя своё несколько снисходительное отношение.

Это ни в коей мере не было совпадением. Накануне вечером я сказал ей, что пойду в кино. Однако я не ожидал, что Каруизава тоже решит прийти.

- ... Какое неприятное совпадение. Я иду внутрь.

С выражением негодования на лице Кейсей отдал свой билет и зашёл в кинотеатр.

- В таком случае я тоже пойду...

Приложив некоторые усилия, чтобы вырваться из хватки Сато, я последовал за Кейсеем и остальными.

Внутри кинотеатра было достаточно много студентов, чтобы заполнить все места. Ароматные запахи попкорна и жареных хот-догов стимулировали моё обоняние.

Мы забронировали пять мест в самом конце последнего ряда, если считать справа.

Сато, Каруизава и остальные члены их компании, видимо, были озадачены, что бы купить в магазине, и ещё не появились в зале.

- Эм, К-Киётака-кун.

Стоило мне усесться на своё место, как Айри тихо зашептала мне на ухо с соседнего сиденья. Не думаю, что ей нужно говорить так тихо, поскольку все остальные студенты вокруг нас весело болтали.

- Что такое?

- Киётака-кун... ну... с недавних пор ты очень хорошо ладишь с Сато-сан, верно...?

Учитывая то, что только что произошло, было бы невозможно не подумать так.

Однако, если я не буду категорически отрицать что-то, что не является правдой, то будет трудно остановить распространение слухов.

- Это просто недопонимание. Мы с Сато в паре на итоговых экзаменах, поэтому пару раз занимались вместе.

- Н-но ведь люди обычно не ходят р-рука под руку?

- Мы тоже так не ходим, просто она сама ухватила за меня.

- Мне кажется, что, если бы тебе это не понравилось, ты мог стряхнуть её...

Айри возразила, хоть и робко, но верно.

Определенно, дело в этом. Я был пассивен, просто плывя по течению, но соглашаться с такими вот недоразумениями - это плохая идея.

- Ясно. Не думаю, что это повторится, но я буду осторожен.

- И-и кроме того...

Кажется, есть ещё что-то...

- Ещё до того, как пары были назначены, ты ходил куда-то вместе с Сато-сан, верно?

Кажется, Айри, и в самом деле наблюдала за мной в классе, когда Сато попросила, чтобы я пошёл с ней.

- ... М-между вами двумя есть что-нибудь?..

- Нет.

Возможно, это не совсем так, но, в конце концов, меня спрашивали только о моих контактах. Айри и я также обменялись телефонами, так что я не чувствую вины за такой ответ.

- Не убедил?

- Н-нет. П-прости. Я спрашиваю тебя о всяких странных вещах... Из-за меня ты чувствуешь себя неловко...?

- Вовсе нет. Если что-то тебя беспокоит, то ты можешь рассказать мне в любое время.

- П-положись на меня! Я буду наблюдать за тобой, Киётака-кун!

Нет. Я не могу оставаться спокоен, когда ты наблюдаешь за мной так близко...

Я не мог отказать Айри, которая сделала слегка торжествующий жест, поэтому проглотил свои слова.

После этого ничего особенного не происходило, поэтому я спокойно наслаждался фильмом. Хотя в самом фильме и было что-то странное.

<http://tl.rulate.ru/book/4241/452851>