

Утром я проснулся отдохнувшим и настолько свежим, что просто самого тошнить начало. Если бы я увидел, как человек в одно рыло почти без закуски, выпивает пять бутылок водки, а потом на утро проснулся огурчик огурчиком, то я бы лопнул от злости и зависти. Тем не менее теперь это обо мне, ага.

Словно и не пил вчера ничего, даже запаха неприятного изо рта нет. Вздохнув проформы ради меня пошел чистить зубы. Вчера я позволил себе расслабиться и культурно отдохнуть, но повторять это в ближайшее время не планирую, а до не ближайшего нужно еще дожить! Да и водку тратить в таких количествах это же просто свинство какое-то! Мог бы сам себе в морду заехал!

Проведя все положенные банные процедуры с теми ограниченными ресурсами что у меня имелись, я приготовил себе по-быстрому покушать. На этот раз не стал жрать сотню кило продуктов за один раз. Ограничился десятью, кхм. Продукты конечно трачу с бешеной скоростью, но лучше дополнительная безопасность, а о завтрашнем дне я подумаю завтра. Так-то может и зомби вкусные если их правильно приготовить и подобрать нужные специи.

Седеть на складе целый день не хотелось. Буквально позволил себе потратить час на тренировки с формированием косы и иголок, я решил отправиться наружу. План был прост как две копейки. Вчера я немного изучил первый этаж супермаркета. Теперь нужно было осмотреть окрестности с большей высоты.

Не знаю. Вчера у меня были большие надежды на радио. Мне казалось, что обязательно должен найтись какой-то радиолюбитель что забабахал бы у себя в квартире станцию и транслировал какие-то высосанные из пальца новости для скучающих по развлечениям людей. Но или у меня руки из жопы, или еще что, но найти нужную волну не удалось. Вообще ничего найти не удалось. Белый шум в эфире.

Так что теперь я пойду в ту девятиэтажку которую заметил ранее, убью кучу зомби, как и полагается герою культовых боевиков, взберусь на крышу, найду надпись SOS, пойду туда, спасу свою любовь с первого взгляда, проживу с ней в мире и согласии до старости, попутно восстановив человеческую цивилизацию... Кхм, ну или что-то типа того.

Взяв себе еще одну горнолыжную маску вместо уничтоженной, подобрав самый мощный из представленных в ассортименте биноклей, я выдвинулся в путь.

- Привет, сосед, - поздоровался я с застрявшим в кабине грузовика зомби. - Просто за шум вчера, ко мне тут друзья нагрянули, посидели немножко.

- Грр! - проревел мертвец. Обиделся поди, что его не пригласили на пирушку.

- Ну, прости-прости, твои вкусы слишком специфические, - хмыкнул я и слез с грузовика по ту сторону авто.

Пускай день был в самом разгаре, но я не ослаблял бдительности. В маске было несколько неудобно дышать. Мое тело потело из-за плотной рубашки с длинным рукавом и волосяной защиты верхней части туловища, но я терпел. Где-то триста или чуть больше метров к девятиэтажке я преодолел за рекордно длинное время. Заглядывал за каждый угол, смотрел под ноги и вверх. Так-то конечно нужно найти баланс между скоростью и осторожностью, но это дело наработанного опыта. К сожалению, я понятия не имею как правильно вести себя в постапокалиптическом мире. Советы из парочки книг что я прочел по этой тематике давно покинули мою голову.

По пути мне встретила парочка зомби что прохлаждалась в закутке между домами куда солнечный свет сроду не заглядывал. По виду зомби казались вполне себе обычными, и потому я решил провести небольшой эксперимент. Они не успели заметить меня, потому я подошел ближе и показался им на глаза. Мертвяки заревели и несколько неохотно потопали в мою сторону выходя под прямые солнечные лучи. Хм, значит потребность в нападении на живых людей у них выше нежели неприязнь к Солнцу? Эта та мелочь, которую полезно знать, потому я решил подарить мертвякам быстрое упокоение.

Я все еще тратил слишком много времени на формирование волосяной косы, так что в опасных и экстренных случаях предпочитал больше полагаться на кулаки и молот, но здесь, с этими медленными ребятами можно было тренироваться. Широкий замах и я срезал сначала одну головешку, а потом и другу. Это было просто. Пока мало данных для утверждений, но мне показалось что на солнечном свете зомби ведут себя несколько вяло и заторможенно.

Добравшись наконец до девятиэтажки, я подергал дверь в ближайшем подъезде, но та закономерно оказалась закрытой. Пройдясь немного вдоль здания, я заметил не только подходящее, но в принципе уже кем-то проделанное, альтернативное место для входа. Некий добрый человек, наверняка с помощью ломика и крепкого словца отвинтил защитную решетку возле окна в квартиру на первом этаже, подобраться к которому помага крыша спуска в подвал.

- Блин, горячо! - жалуюсь сам себе я взобрался на раскаленную на солнце крышу, покрытую нержавеющей сталью и, пытаясь не скользить вниз, подлез к окну.

В окно залез, подхватив себя с помощью волосяных лапок. Не хотелось пораниться об острые края битого стекла. Судя по обоям здесь жили весьма обеспеченные люди. Судя по практически полному отсутствию мебели и предметов роскоши, кто-то из выживших об этом прекрасно знал. Удерживая свои волосы в готовности, я обследовал квартиру на предмет интересных вещей, но ничего стоящего внимания не нашел. Все-таки радует чужой оптимизм. Люди по всей видимости все еще надеются, что завтра станет лучше, чем вчера, что зомби исчезнут как по мановению волшебной палочки, и жизнь наладится. Я могу понять рейды в поисках еды, воды, оружия, одежды или медикаментов. Но зачем воровать картины, канделябры, подсвечники и прочую позолоченную фигню?!

Выйдя из квартиры на лестничную клетку, я почувствовал неприятный трупный запах из соседней квартиры. Зомби также не ромашками благоухают, но все же от них нет такого выраженного аромата. С некоторой неохотой я все же пробрался внутрь и обследовав двушку, быстро нашел источник неприятного запаха. Бывший хозяин, мужчина лет сорока, вскрыл себе

вены в ванной.

Удостоверившись что не оставляю на обратном пути потенциальных проблем, я быстро покинул квартиру с мертвецом. Остальные две обитатели на этаже были закрыты. Не знаю есть ли там внутри люди, но стучать и напрашиваться в гости я не стал. Так можно и на кого-то нервного нарваться, хуже того нервного с двустолкой!

Остальные этажи я проверял по той же схеме. Заходил только в квартиры где были открыты двери. Такие встречались не часто, так что это не заняло слишком много времени. Лифт не работал, электричества не было, но я и не планировал пользоваться его услугами. Лучше ножками, медленно, но уверенно зачистить этот подъезд.

Через некоторое время я, осмотрев единственную открытую квартиру на седьмом этаже я начал подниматься выше и остановился, как вкопанный. Мой путь преграждала решетка из длинных, вбитых прямо в стены не слишком ровных белых трубок. Точнее, если присмотреться, этот материал очень похож на трубчатые кости.

Мне сразу же вспомнились костяные иглы в головах у зомби что я встретил на верхнем этаже подземного комплекса с которого сбежал. Когда мои мысли со скрипом прокрутились, я опустил поднятую ногу обратно, и пытаясь не издавать ни звука медленно двинулся прочь. Не уверен, что готов встречаться с человеком, который может делать что-то подобное!

Спустившись на этаж ниже, я снова застыл, волосяные руки, почти самостоятельно сместились вперед в защитном жесте. Оперевшись спиной об стену, скрестив руки на груди, прямо напротив меня, в паре метров стоял неизвестный. У него были короткие светлые волосы, и это почти все что я мог сказать о его внешности, потому что остальное скрывали костяные доспехи, и маска на лице. Единственное что бросалось в глаза, так это его рост что почти соответствовал моему, и точно такие же штаны от пижамы что я носил до тех пор, пока не нашел что-то более подходящее. В отличии от аниме где самая выразительная черта лица собеседника - это глаза, в реальной жизни в полумраке подъезда я не мог даже сказать какого они цвета у моего собеседника.

- Сорок третий, - сухо произнес искаженный из-за маски, но несомненно слишком юный как для взрослого человека голос. - Нашел меня таки.

- Что? - тупо спросил я. Хотя сердечко ёкнуло.

Все дело в том, как он меня назвал. Сорок третий - это резонировало с какими-то фибрами моей души, но больше всего я поразился тому что арабская цифра действительно в какой-то мере соответствовала моему новому телу. Возможно я никогда об этом не упоминал, но вы уж простите, считал этот факт слишком ничтожным на фоне остального. Все дело в том, что на внешней стороне моей кисти имелась татуировка с арабскими числами что четверка и тройка. Честно говоря, я никогда не понимал почему некоторые ученые любят пометать своих подопытных подобными штуками. Ну в самом деле не для того же чтобы найти их в случае побега? Тогда было бы проще фигачить татушку с числом на лоб или на щеки, вот где ее

скрыть труднее всего.

- Вот ведь, - тем временем, словно, не услышав моего вопроса, произнес мой собеседник. - Я-то думал, что так близко к лаборатории искать меня не будут.

- Что? Постой, я никого не искал!

- Ага, расскажи это своей любимой "мамочке"! - едва ли не сплюнул от досады и злобы этот парень.

Парень толкнул себя вперед, отклеился от стены и расставил руки в стороны, из его ладони выскользнули не слишком длинные костяные клинки, измазанные в свежей крови.

- Эй! Постой! - выставив вперед свои обычные руки ладонями вперед прокричал я. - Чувак я действительно ни малейшего понятия не имею, о чем ты говоришь!

- Да брось, Сорок третий! - огрызнулся он. - Мы оба знаем, что добровольно назад я не вернусь, так что можешь засунуть свои уговоры куда подальше. Я понятия не имею почему Она послала по мою душу именно тебя, но, чтобы там не было это не сработает!

Я видел, как он напрягся и как его тело чуть сместилось готовое бросится в атаку в любой момент. Но я действительно не имел желания вступать в схватку с первым встреченным разумным человеком! Пускай он такой же мутант, как и я сам, но хотя бы не зомби!

- Меня никто не посылал! - стараюсь придать голосу больше уверенности. - Я также сбежал с лаборатории!

Казалось мои слова заставили его задуматься.

- Сбежал? Ты? - недоверчиво спросил он. - Разве это не ты тот, кто всегда говорил, что тебя устраивает вся эта ситуация?

- Послушай, эм, тут такое дело. Не знаю даже как сказать, но я ничего из этого не помню!

Костяной манипулятор что в этих доспехах походил на какого-то самурая в маске демона, склонил голову набок.

- Это что-то новенькое, - наконец произнес он. - Как это не помнишь?

- Да вот так! - огрызнулся я. - Проснулся два или три дня назад в какой-то комнате где из мебели только одна кровать, в голове пусто, ноги босые. Кто я и где я - хрен его знает! Вышел

из комнаты, а там какие-то зомби бродят! Вот я и свалил наверх к солнечному свету, по твоим следам, кстати.

Мой собеседник склонил голову на другую сторону.

- Ты... ты серьезно? - недоверчиво спросил он.

Стянув маску с лица, я некоторое время рассматривал костяного парня самым мрачным из своих взглядов.

- Я похож на человека, который бы врал о чем-то подобном?

- Хм, ну может быть... - неуверенно произнес парень и слегка расслабился. Костяные клинки исчезли, впитавшись обратно в его руки. - На самом деле ты ведешь себя странно, но не думай, что я поверил тебе до конца, понял?

- Как скажешь, только давай обойдемся без драк, за последние дни мне вполне хватает зомби!

- Это больше похоже на старого Сорок третьего, - хмыкнул мой собеседник. - Так, значит ты действительно ничего не помнишь? Это странно, хотя...

- Хотя? - переспросил я.

- Ну, насколько я знаю Она любила погружать тебя в резервуар для сенсорной депривации. Все мы там побывали, но тебе "везло" больше других. В предпоследний раз ты проторчал там две недели и когда выбрался обратно то едва мог вспомнить как тебя зовут. Я лично с тобой тогда не пересекался, только краем уха слышал от Тринадцатой. Видимо в этот раз ты окончательно сломался.

В тоне собеседника можно было услышать какую-то мрачную иронию. Но, бли-и-ин! Сенсорная депривация, серьезно? Насколько я понимаю имеется в виду состояние, когда тело, а главное, разум, искусственным способом пытаются оградить от внешнего мира. Для этого нужно заглушить работу или обмануть органы чувств человека. Повязка на глаза, плотные наушники, кислородная маска, и помещение в резервуар с водой температура которой равна такой у тела подопытного. Должно быть достаточно жутко испытать на себе нечто похожее, но на две недели, серьезно?

- Так, два вопроса: кто эта загадочная "Она", и зачем ей вводить нас в подобное состояние?

- Хах, - коротко рассмеялся костяной манипулятор. - С тобой действительно что-то не так, раз Ты спрашиваешь, как ее зовут.

- Что ты имеешь в виду? - нахмурился я.

- Да... не обращай внимания. Возможно оно и к лучшему что ты не помнишь всего этого. Она - это доктор Андерсон, женщина что ответственна за наше "счастливое" детство. Глава и ведущий специалист Лаборатории, Андерсон изучала таких как мы с тобой, с самого раннего возраста, изучала наши способности и ставила всякие эксперименты.

Меня прямо-таки подрывало перебить Костяшку, и задать еще целую кучу вопросов, но так мы могли бы общаться тут до ночи, и я так бы ничего толком и не узнал бы. Нужно быть последовательным.

- Сенсорная депривация, - тем временем продолжал просвещать меня парень, - это один из немногих проверенных способов усиления наших способностей. Ничего сверхъестественного и у всех довольно индивидуально, но все же.

- Не понимаю, - пожаловался. - Каким боком это может усилить нас? Ну типа, разве депривация - это не фишка для всяких телекинетиков, буддийских монахов и любителей BDSM?

- Эй, я не ученый! - нахмурился Костяшка. - Простая лабораторная мышь не может знать всего! Я знаю лишь то что это делает нас чуточку сильнее, но "почему?" и "как?" это явно вопросы не к тому человеку.

- Значит ты не знаешь, что послужило причиной наших сил? - уточнил я.

Про себя же отметил что словарный запас у собеседника довольно неплох. Ну, сомневаюсь, что нас тали бы в принципе обучать такому понятию как лабораторная мышь. Значит он или давно свалил из лаборатории или я все же ошибаюсь и нашим обучением занимались, по какой-то причине. Хм, точно я ведь видел учебные классы в одном из коридоров.

- Без понятия, это было со мной всегда сколько себя помню.

- Так, хорошо, я понял. Значит над нами экспериментировали и все такое прочее. Но что насчет этих зомби вокруг? Откуда они взялись?

- Хм, опять же, я знаю только то что это случилось где-то месяц назад. Кто-то из сотрудников вернулся в Лабораторию с поверхности с этой заразой и через пару дней большая часть персонала превратилась в монстров. Андерсон и, возможно, кто-то еще заперлись на нижнем этаже, что и позволило мне сбежать. Черт, нужно было сразу валить с города, но я решил, что будет неплохо затаится поблизости и посмотреть, как тут все разрушится до самого основания.

- Чувак - это тупо! - не в состоянии сдержать себя комментирую. Но потом еще раз осматриваю собеседника и понимаю, что он, по сути одногодка моего текущего тела. Было ли у меня в

тринадцать лет много мозгов? Не-а. По сути их и сейчас не так уж и много, хех.

- Гр, - проскрежетал зубами Костяшка. - Да-да, издевайся, умник!

- Ладно, прости, я не это хотел сказать. Так... что насчет других? - спросил я. - Других подопытных?

Этот вопрос волновал меня на протяжении последних дней. Часть меня задавалась вопросом остался ли в подземелье кто-то еще живой? В частности, другие дети. Что если я оставил их там умирать? Что если они только и ждут пока кто-то из взрослых придет и спасет их? Я даже думал о том, чтобы вернуться и провести более масштабное исследование подземного комплекса. Останавливало только то что именно так, обычно и гибнут статисты чьих судьба не записала в главных героев истории.

Попав в мир, заполненный зомби, я не считал себя обязанным спасти человечество от этой напасти. Со мной не общалось ни одно божество или там еще какое аналогичное создание, у меня нет квеста на спасение мира. Помогать ближним в меру сил это всегда пожалуйста, но не ставить их интересы выше своих. Кто-то скажет, что настоящие паладины так не поступают, но где вы видели паладинов кроме как на страницах книг и в детских мультфильмах?

В общем, я планировал посетить подземный комплекс только тогда, когда бы освоился с миром на поверхности. А сейчас даже не знаю стоит ли, после таких откровений.

- Не знаю, - пожал плечами парень, при этом он выглядел не слишком взволнованным их судьбой. - Большая часть или сбежала, или обратилась, я не следил за ними.

- Тебя что, совсем не интересует их судьба?

- Оглянись вокруг, - парень развел в стороны руками. - Сейчас каждый сам за себя.

Услышать такие слова от тринадцатилетнего пацана я не ожидал, да.

<http://tl.rulate.ru/book/42409/964757>