

Лео отдавал все силы борьбе с Музаном. Он все время менял позу, чтобы попытаться сбросить его. Однако Музан действительно был монстром, он даже не боялся атак Лео.

Трубки плоти действовали как хлысты и танцевали вокруг Музана. Даже с навыками Лео ему было трудно увернуться от всех них, более того, каждый раз, когда он уклонялся от этих ртов на хлысте, казалось, пытался втянуть его. Это заставило его несколько раз потерять равновесие.

Их битва зашла в тупик, хотя Музан доминировал над Лео, он не смог его прикончить. И Лео не мог сократить расстояние между ними, чтобы нанести удар.

Как раз в тот момент, когда битва разгоралась, появились еще три фигуры. Сабито и остальные услышали сражение задолго до того, как прибыли, и когда они, наконец, увидели, что происходит, их кровь застыла.

Все трое уставились на Музана, их клинки были обнажены без их ведома. Интенсивное убийственное намерение вырвалось из их тел.

Убей!!!

Не говоря ни слова, они атаковали.

Техника Дыхания Водой Одиннадцатая Форма, Потоп Дракона!

Из клинка Сабито появился дракон потока, его чешуя замерцала от холода, и он бросился на Музана.

Увидев, что к драке присоединились еще трое, Музан расширил свои атаки и привлек их. Дракон потока обвился вокруг хлыстов и разорвал несколько трубок плоти на куски, прежде чем рассеяться.

Теперь Сабито был широко открыт. Музан бросил на него быстрый взгляд, трубки на его теле, казалось, были живыми, когда он широко открыл рот и укусил его.

Техника Водного Дыхания Одиннадцатая Форма, Мертвый Штиль!

Не успел он добраться до Сабито, как перед ним мелькнула фигура. Бурный прилив пронесся через атаку и остановился, как неподвижная вода. Однако это спокойствие было разрушено секундой позже.

Гийю выплюнул кровь. Он слегка согнул спину и отступил. Трубки следовали за ним, как змея, не желая расставаться со своей добычей.

Техника Дыхания Водой Одиннадцатая Форма, Приливная Волна!

Макомо шагнул вперед как раз вовремя. Большая волна воды вырвалась из ее меча. Как приливы и отливы в бурном море, он заглушил атаку Музана. После того, как хлысты были заблокированы два раза, они потеряли свой первоначальный импульс, но не раньше, чем нанесли урон Макомо.

- Я понимаю. Вы-эти четыре вредителя."

Музан, наконец, понял, кто они, его глаза, которые были безразличны до этого момента, внезапно излучали интенсивное убийственное намерение.

Сабито и остальные стояли рядом с Лео. Их глаза были устремлены на Музана и отказывались говорить.

Дракон-Тигр Дышит Шестой Формой, Лазурный Дракон Бродит По Небесам!

Среди форм Льва эта отличалась высокой гибкостью и проворством. Он бросился головой вперед в шквал атак, как дракон, парящий над небесами, он танцевал сквозь град атак.

Техника Водного Дыхания Третья Форма Плавного Танца!

К нему присоединился Сабито. Слово волна воды, он извивался и вертелся среди атак. Хотя он не был таким быстрым и ловким, как Лео, он все же смог отвлечь часть внимания Музана.

Гийю и Макомо тоже присоединились к драке. Поскольку Лео и Сабито занимали большую часть внимания Музана, их работа состояла в том, чтобы убедиться, что Музан не убьет их.

Постепенно битва распространилась на окрестности. Храм исчез, превратившись в пыль. Лес за храмом был разрушен их битвой, деревья были вырваны с корнем и сломаны. Земля была сдута и перевернута, это было разрушительно.

Они не знали, как долго сражались, Лео и остальным было трудно дышать. Их тело начало замедляться, их зрение начало расплываться, пот и кровь пропитали их одежду.

Музан тоже был раздосадован, он скрипел зубами от злости, это звучало ужасно слушать. Он никогда не сталкивался с такими стойкими вредителями, он мог одолеть их, но не мог убить. Это разозлило его до предела.

Более того, он всматривался в горизонт, небо начинало светлеть. Еще через несколько минут должно было появиться солнце вверх.

- Я разберусь с тобой в будущем."

Трубки плоти внезапно отделились от его тела и закружились вокруг Сабито и остальных, образовав кольцо, которое связало их. Музан бросил на них последний взгляд и ушел.

У Сабито и остальных были налитые кровью глаза. Они изо всех сил пытались вырваться из этих проклятых трубок плоти, однако это казалось бесполезным. Каждый порез, который они делали, казалось, заживал быстрее.

Лео уставился в спину Музана, его голубые глаза казались глубокими и холодными, как ледяной ад.

Нет... нет...

Кровавые нити застилали ему глаза, вены вздулись на лбу.

Камеру!!!

Лео взвыл от злости.

Первая форма Дыхания Дракона-Тигра, Пробуждение Белого Тигра!

Дракон-Тигр Дышит Второй Формой, Белый Тигр Спускается!

Дракон-Тигр Дышит Третьей Формой, Нападение Белого Тигра!

Дракон-Тигр Дышит Четвертой Формой, Доминион Белого Тигра!

Дракон-Тигр Дышит Пятой Формой, Лазурный Дракон Вознесения!

Дракон-Тигр Дышит Шестой Формой, Лазурный Дракон Бродит По Небесам!

Дракон-Тигр Дышит Седьмой Формой, Лазурный Дракон Спускается!

Дракон-Тигр Дышит Восьмью Формами, Лазурное Драконье Величество!

В отчаянии Лео исполнил все восемь форм. Пока он смотрел на исчезающую тень Музана, его кровь бежала быстрее, дыхание становилось сильнее, его формы начали приближаться к совершенству.

-КИБУЦУДЗИ!! МУЗАААННН!!!"

Он выскочил из кольца с окровавленным лицом. Холод промелькнул в его глазах, когда он, как сумасшедший, бросился на Музана.

"Лео!" - "Черт! Прочь с нашего пути!!!"

- Черт!"

Сабито и остальные из всех сил пытались вырваться, но не могли. Они смотрели, как Лео приближается к Музану.

Перед Музаном из ниоткуда появилась дверь, он уже собирался войти, когда услышал сзади рев, обернулся и увидел, как молодой человек бросился на него, на его лице появилась насмешка.

- Похоже, сегодня тебе суждено умереть."

Музан протянул руку, из его руки вырвались трубки плоти и устремились к Лео.

Увидев приближающуюся атаку, Лео не стал уклоняться. Из-за крайней ненависти и гнева его разум погрузился в оцепенение, все, чего он хотел сейчас, - это убить Музана. Он хотел найти самый быстрый и эффективный способ убить его.

Все вокруг начало исчезать из его поля зрения, осталась только фигура Музана. Одна за другой каждая форма Дыхания Дракона-Тигра мелькала в его сознании. Его мозг вращался с невероятной скоростью, анализируя каждую форму снова и снова, чтобы попытаться придумать способ убить Музана.

Неосознанно все формы начали меняться, первые четыре формы были связаны вместе, как и остальные четыре. Они складывались в две совершенно разные формы, наполненные бесконечными вариациями. Но это был еще не конец, хотя эти две формы были разными и имели свой собственный смысл, между ними существовала слабая связь.

Лео был сейчас в изумительном состоянии, он понимал, что происходит, связь между этими новыми формами действовала как мост, мост к другой форме. Форма, которая была намного сильнее всех остальных.

Пока Лео наслаждался этим чувством, Сабито и остальные наконец вырвались наружу, но они были далеко от Лео и Музана, к тому же они устали. Когда порыв битвы утих, их тела, наконец, почувствовали усталость.

Они могли только беспомощно наблюдать, как атака Музана достигает Лео.

<http://tl.rulate.ru/book/42393/1312619>