

Четыре фигуры продолжали бежать по лесу. Их скорость была шокирующей для любого нормального человека, по лесу они прыгали, как обезьяны.

- Привет, Сабито. Ты действительно это видел?"

- Какого черта ты сомневаешься во мне? Если я сказал, что видел, значит, видел."

- Прекрасно. Нам лучше найти его поскорее, облачный кролик-редкость. Я не могу дождаться, чтобы увидеть, каково это на вкус."

Глаза Лео сверкнули, когда он оглядел лес. Ранее Сабито сказал, что видел облачного кролика, он выглядел как обычный кролик, но его мех был чистым и чистым, как облака. Единственное, что было особенным в этом кролике, так это то, что он был потрясающим на вкус.

- Ну вот!"

Гийю вдруг прыгнул в куст и сунул руку в большую дыру. Из норы донесся какой-то шуршащий звук, Гию протянул руку еще дальше и вытащил белый комочек меха.

Все четыре пары глаз заблестели, когда увидели этот комок шерсти, слюна потекла у них изо рта. Облачный кролик был слишком редок, может быть, один на тысячу, и он только местный в этом районе.

- Ладно, пошли."

Забрав кролика, они начали возвращаться.

- Прошло уже восемь месяцев с тех пор, как мы погрузились во тьму, как ты думаешь, когда они позовут нас обратно?"

- с сомнением спросил Макомо. На ее вопрос Лео ответил с улыбкой.

- Прямо сейчас Корпус Демонов уже создал достаточное сопротивление против Лун. Так что мы можем вернуться, когда захотим."

- Это хорошо. Поскольку мы будем заняты и разойдемся, как только они перезвонят нам, давайте насладимся еще несколькими днями."

- Похоже, это хороший план."

- Я полностью за это."

Как только группа Весело зашагала обратно к дому, Лео остановился как вкопанный. Сабито и двое других оглянулись посмотреть, что происходит.

Лео смотрел вглубь темного леса, его зрачки сузились, а сердце бешено колотилось внутри.

Это он!

- Лео, что случилось?"

Макомо была удивлена, увидев, что Лео ведет себя так странно, но как только она спросила, что происходит, ужасная сила вырвалась из Лео, и он бросился в темные джунгли, как дикий зверь.

- Эй, Лео! - Что случилось?" - Черт! Он едет слишком быстро!"

Остальные трое побежали за ним, но видели только его исчезающую фигуру.

- Пойдем. Должно быть, что-то случилось."

Гийю отбросил мешок, освобождая кролика. Все трое бросились вдаль, пытаясь догнать Лео.

Между тем, у Лео, который только что взлетел, было сумасшедшее выражение на лице. Его голубые глаза казались бездной, пытающейся поглотить все на своем пути.

Это он! Ни у кого нет такой мерзкой души, это он, Кибуцудзи Музан!

Деревья мелькали перед его глазами, как размытое пятно, но вскоре они прояснились. Перед ним стоял небольшой храм, на стенах которого висели масляные лампы. В слабом свете ламп виднелась жуткая картина, от которой у любого кровь застыла бы в жилах.

Мужчина в черном костюме сидел, скрестив ноги, и жевал ветку. Он не выказывал никаких эмоций, когда ел, каждый кусочек, который он брал, отрывал большой кусок мяса, кровь капала с него и пропитывала его внутреннюю рубашку.

Конечно, это выбор каждого человека, есть ли мясо или нет, но то, что он ел, было другим, он ел человеческую плоть!

Рядом лежало тело молодого человека, его лицо исчезло, осталась только искалеченная плоть. Темная ночь, освещенная теплым светом ламп, являла собой жуткое зрелище.

Мужчина, казалось, заметил своего посетителя, однако он просто смотрел на Льва и продолжал есть. Когда он увидел эти холодные равнодушные глаза, Лео не почувствовал страха, вместо этого его сердце бешено заколотилось в груди.

Он не знал, когда его меч был вытащен, черный клинок с выгравированными на нем драконом и тигром сверкал холодом.

-Музан... КИБУЦУДЗИ! МУЗАААН!!!"

Его голос начинался медленно, но в одно мгновение становился яростным. Словно артиллерийский снаряд, он выстрелил в сторону Музана.

Со спокойным выражением лица Музан шлепнул Лео. Из его тела вырос длинный хлыст, он был наполнен ртами с бесчисленными острыми как бритва зубами. Лео не показывал никаких признаков остановки, его тело извивалось и поворачивалось, когда он уклонялся от каждой атаки, которая шла на него.

Что?

Музан был ошеломлен. Прежде чем он успел среагировать, его рука была отрезана, доли секунды было достаточно. Его рука взлетела в воздух, вакуум на плече заставил его потерять равновесие.

И это было роковой ошибкой.

Черный клинок прорвался сквозь его атаки и вонзился в тело. Зная, что его противник намного сильнее, чем он ожидал, Музан перестал смотреть на него сверху вниз и отомстил.

Его скафандр был разорван на куски, из спины торчали длинные трубки. Как и у предыдущего, у этих тоже был рот, заполненный зубами на его плоти. Его рука уже восстановилась, и теперь он смотрел на Лео по-другому.

- Когда ты появился в slayers?"

- спросил Музан. Он был по-настоящему поражен, потому что кто-то такой молодой, как этот мальчик, ранил его. В последний раз, когда что-то подобное случилось, его противник был уже на полпути в его жизни.

Лео не ответил. Его глаза были прикованы к Музану, в его восприятии он видел несколько сердец и мозгов, постоянно движущихся внутри него. Однако его смущало другое: на всем теле было несколько черных линий, как будто... как будто тело Музана было зашито.

Это... раны от меча? Йорриичи... это шрамы, оставленные им. Невероятно, но его порезы жгли тело Музана на клеточном уровне.

Лео внезапно увернулся. Музан атаковал, эти рты на трубках плоти, казалось, создавали вакуум, когда они дышали, этот вакуум действовал как мини - бомба.

Но независимо от того, как Музан атаковал Лео, он уклонялся от них всех, его тело танцевало в дюйме между каждой атакой. Каждый раз, когда Музан думал, что поймал Лео, ему удавалось сбежать. Он также заметил, что его трубки были отрезаны, сначала это было не очевидно, но по мере того, как бой продолжался, скорость, с которой они были отрезаны, становилась все выше.

Кто этот ребенок?

<http://tl.rulate.ru/book/42393/1309544>