

Под предводительством нескольких мужчин Лео добрался до дома, не слишком большого и роскошного, но судя по размерам, люди, живущие здесь, были состоятельными.

- Сюда, сэр.

Лео привели к человеку средних лет. Войдя в комнату, он почувствовал мрачную ауру, исходящую от его духа, и, вздохнув, Лео сел и спросил:

- Примите мои соболезнования, сэр.

Мужчина выдавил улыбку, которая казалась гораздо более несчастной, чем плач, и спросил:

- Что тебе нужно знать?

- Жители деревни уже посвятили меня в детали, и, если вас не затруднит, не могли бы вы отвести меня в комнату, где исчез ваш ребенок.

Страдальческое выражение омрачило лицо мужчины, он встал и попросил Лео следовать за ним. Они вошли в комнату, освещенную масляной лампой. Открыв дверь, Лео увидел леди, сидящую перед кроватью, как марионетка.

- Это моя жена. - С того момента, как дочь пропала, она такая.

Лео было грустно за эту пару, так внезапно потерявшую своего ребенка... такая боль неопишима для родителя.

Рассеивая отвлекающие мысли, Лео осторожно ощупал комнату и обнаружил в углу прядь духа, источающую кровавое зловоние.

Он пошел по Стрэнду и вышел. Под растерянными взглядами других жителей деревни он обошел дом и вышел из помещения. Он последовал за запахом пряжи и обошел деревню, жители которой были сбиты с толку, почему Лео вел себя как дебил.

К вечеру Лео добрался до небольшого домика, из маленькой трубы которого поднимался дым, увидел людей, двигавшихся по кухне, он почувствовал запах теплой еды. Место было маленьким, но наполненным счастьем.

Когда последний луч солнца скрылся за горизонтом, Лео исчез вместе с ним. Деревня медленно погружалась в сон. Маленький домик тоже погрузился в сон.

После того, как неуставленное время в поселке спустился в жуткое безмолвие. Из каждого

дома доносилось ритмичное дыхание, рядом с матерью крепко спал маленький мальчик лет трех.

Внезапно легкий ветерок пронесся по маленькому домику, странное колебание, невидимое невооруженным глазом, распространилось со всех сторон, бесшумно обвилось вокруг мальчика и исчезло вместе с ним.

Через некоторое время женщина что-то почувствовала и сонно открыла глаза. Однако ее встретил не ребенок, а пустая кровать.

...

Внутри деревни стоял незнакомый дом, лунный свет тихо спускался в комнату на втором этаже через открытое окно. В свете луны из ниоткуда появился маленький мальчик, закутанный в одежду.

Перед мальчиком сидела женщина с бледной кожей, красными глазами, острыми клыками и волосами, струящимися рекой. Маленькие белые кости валялись вокруг нее, создавая отвратительное зрелище.

Ее глаза горели желанием, когда она смотрела на мальчика. Протянув руку, она уже собиралась схватить мальчика за голову, когда холодок пробежал по ее спине. Пот начал стекать по ее лицу, когда она с трудом повернула голову к окну.

На краю окна стоял молодой человек с черными волосами и голубыми, как рубин, глазами. Он был одет в черное кимоно, которое, казалось, сливалось с темнотой.

У него была зрелая аура вокруг него, и он выглядел красивым под луной. Однако она не смогла оценить такую красоту, потому что ужас сжал ее сердце.

Глаза этого молодого человека были холодны и содержали безумие, которое, казалось, поглотило ее дух. Он очень медленно подошел к мальчику и проверил его состояние. Милая улыбка была на его невинном лице, когда он крепко спал.

Повернувшись к демону, он обвел взглядом комнату. При виде того, что скрывалось за ее спиной, его взгляд стал еще холоднее.

- Твоя душа пахнет кровью.

- Ч-что ты такое...

Прежде чем демон успел понять, что происходит, ее зрение неестественно изменилось, а

нервы наполнились жжением. Когда она поняла, что произошло, то увидела, как ее собственное тело превратилось в пепел и исчезло.

Лео взял мальчика на руки и вышел. К тому времени, как он добрался до дома мальчика, там уже было полно народу. Одна женщина плакала от горя, а другие пытались ее утешить. У ее мужа слезы текли по лицу, когда он пытался успокоить ее.

Пробираясь сквозь толпу, Лео встал перед парой и улыбнулся.

- Все в порядке.

Пара подняла глаза и увидела молодого человека, который стоял перед ними, обнимая маленького мальчика.

- Соута!

Женщина закричала. Она осторожно взяла ребенка и заплакала, улыбаясь. Другие жители деревни тоже были счастливы и кричали. Поскольку ребенок был возвращен, это означало, что демон ушел, они собирались выразить свою благодарность, но никого не нашли.

...

Лео шел через гору напротив деревни и плакал. Если бы кто-то пришел раньше, столько детей не погибло бы. Он ненавидел себя за опоздание, однако это только укрепило его убежденность в необходимости уничтожения демонов.

Как раз в тот момент, когда он собирался найти место для ночлега, его тело содрогнулось. Он обернулся, когда шок наполнил его глаза, он оттолкнулся на ногах и быстро пошел в определенном направлении.

Вскоре показался небольшой деревянный домик. В доме не было ничего особенного, несколько деревянных блоков были сложены в стороне с большой корзиной.

Как только он шагнул вперед, кто-то открыл дверь и вышел. Это был человек, который выглядел слабым, его щеки были впалыми, у него были темно-красные глаза и волосы, на лбу был шрам.

Он носил серьги Ханафуда. Его присутствие было спокойным, как древнее дерево, без малейшего намерения. Однако Лео чувствовал давление только от того, что он стоял там.

- Чем я могу вам помочь, молодой человек? - спросил мужчина улыбаясь.

Его улыбка была подобна легкому ветерку, успокаивающему нервы.

- Кто вы такой?

Мужчина улыбнулся и спросил в ответ:

- Всегда представляйся, прежде чем спрашивать о ком-то еще.

Лео чувствовал себя так, словно ему сейчас читают нотацию, но все же ответил:

- Лео Харт, я - Убийца Демонов.

Мужчина улыбнулся и ответил:

- Приятно познакомиться, Лео, меня зовут Камадо Танджиро.

<http://tl.rulate.ru/book/42393/1272292>