Тюрьма Героев Глава 3 Герой

Объявление системы: Вы обнаружили «Тюрьму Героев», опыт +100

Хуанг И наблюдал за окружающей обстановкой. Он увидел огромный каменный зал, похожий на камеру пыток, и на потолке была мерцающая волшебная лампа, окружающие стены были сделаны из блоков камней высотой в несколько метров. На стенах были пятна крови, а также были какие-то гигантские орудия пыток, в том числе металлические крюки, веревки, острые металлические головки и т. д. Наверху оставалось еще немного мяса, и вокруг него кружились какие-то парни, жадно пожирающие пятна крови. В воздухе был сильный запах гнили.

Единственный выход из комнаты был слева, и это был коридор, который выходил в подвал. Хуанг И был неспособен оценить, насколько глубоко это было, поскольку он мог только видеть бесконечную темноту. Из глубины тьмы послышались звуки погребения ужасающих криков, и это сделало всю камеру пыток еще более жуткой. Хуанг И внимательно осмотрел комнату и увидел маленькую строчку: «Тюрьма Героев была построена Богом смерти в начале времен и заперла многих заключенных в течение 5 древних поколений (слева направо, от древнейших до новейших времен: Изначальный, доисторический, древний, почтенный и старый). (Примечание переводчика: Временная шкала важна, поскольку существа из Исконных времен обычно более могущественны). Она имела долгую историю, и ее наличие даже поражало богов».

Из такого краткого изложения, было понятно что « Тюрьма Героев» оказалась не такой простой, какой она мыслилась изначально, поскольку здесь все каторжники должны быть достаточно могущественными, чтобы быть даже связанными с Богом смерти. Хуанг И был всего лишь новичком первого уровня, и если он хотел убить этих преступников своими руками, то это было бы невозможным, и он мог использовать только другие методы для достижения своей цели.

Хуанг И проверил свое обмундирование. На нем была простая одежда, без оружия, и на указательном пальце правой руки было кольцо. Он коснулся кольца, и он сразу почувствовал, что внутри что-то есть. Это было складское кольцо и его можно было использовать для хранения предметов. Но сейчас в кольце ничего не было.

В этот момент было величественное объявление:

« Объявление системы : Игрок из Китая (Блейд) является первым человеком, который успешно преобразовал свой класс. Награда - 1000 репутационных очков и ЕДИНСТВЕННОЕ достижение - (Сначала конвертировать), повышение репутации Китая +1.»

Теперь самый быстрый игрок уже закончил смену класса. И Хуанг И только начал игру в этой обстановке. Он не возражал, так как он мог всегда повысить свой уровень позже. Его приоритет заключался в том, чтобы завершить редкий квест и встретиться с господином Хуанг Са и сделать все возможное, чтобы добиться его свободы. Он повернул голову к тихому и длинному коридор и пошел к нему.

«Сасаса» так звучали шаги Хуанг И в темном коридоре, он шел в неизвестном направлении и проходил мимо многих камер с первых времен. Из тьмы иногда возникали вопли, которые, казалось, были от сильного изнеможения. Атмосфера «Тюрьмы Героев» была удушающей.

Хуанг И всегда проверял окружающую обстановку, но так как она была слишком темной, он не мог объективно понять ситуацию, лишь иногда мог чувствовать, как над ним летают летучие мыши, змеи или крысы проползали мимо него и все это создавало жуткое и страшное чувство.

Через несколько минут он увидел впереди свет, а сбоку от стены появился еще один волшебный свет. В окрестностях произошли перемены, поскольку обе стороны коридора показали более крупные тюремные камеры не менее 10 м высотой. Двери были заперты, и на них были пыль и паутина, и было видно только отверстие для ключей.

«Ху! Ху! Ху! », из соседней к нему камеры раздались какие-то ритмичные звуки и звучало это так, словно пронесся ветер.

Хуанг И замедлил шаг, и через щель двери он увидел волосатое тело, движущееся вверх и вниз в темноте! Он подошел поближе и понял, что это не стена, а нога! Нога была такой огромной, что напоминала стену! Хуанг И последовал за огромной ногой, и в темноте он увидел огромную тень.

Его рога были надежно заперты, и казалось, что он спит. Он храпел и его храп звучал, как порывы ветра, и давал устрашающее давление.

На стальной двери была доска с его описанием:

Ликан. Бей Эн Хо Ле (уровень 128, № 8723)

«В давние времена это было властолюбивое существо, и в хаотической битве он уничтожил 13 костяных драконов, которыми управлял 8-й командир Эн Ши из храма Бога Смерти. Он совершил тяжкий грех и был заперт навечно».

В этот момент огромная тень почувствовала присутствие Хуанг И, открыла глаза и холодно посмотрела на него. Несколько мышей и маленькая змея испугались и вырвались из щелей двери. Змея, которая двигалась очень медленно, стала ему пищей: ликан протянул свой длинный язык и проглотил змею. Чудовище медленно наслаждалось едой, и а его звук заставлял дрожать.

После просмотра этой сцены Хуанг И понял что такое « Тюрьма Героев». Случайный арестант был уже очень силен. И было много неизвестных монстров, которые были заперты. Он мог представить себе трудность завершения этого квеста.

Хуанг И продолжил путь и посмотрел на описание каждого осужденного:

Посланник смерти, Люцифер (уровень 172, № 2780)

« В почтенные времена это был сильный противник, который мог использовать смертельные болиды. Это сожгло 35 тюремных представителей. Он совершил тяжкий грех и заперт навечно».

Охотник за временем. Ган Фэн (уровень 143, № 7221)

« В почтенные времена он был одним из десяти охотников за демонами. Поскольку он незаконно убил 33 тюремных посланников, его схватили и заперли навечно».

Дикий поэт. Касадин (уровень 154, № 4770)

« В старые добрые времена он был знаменитым бродячим поэтом. Поскольку он прокрался в Святилище Смерти, чтобы украсть души мертвых людей, он был схвачен и заперт навечно».

Когда он проходил мимо, было много огромных камер, и в каждой камере было множество

огромных демонов. Хотя он мог видеть только их очертания, это уже было сродни нервному срыву. Они были настолько могущественными, даже самый слабый арестант был, по крайней мере, уровнем 100 и выше, и их общая точка соприкосновения заключалась в том, что они обидели храм Бога Смерти.

Храм Бога Смерти, как указано в названии, был людьми, которые служили Богу Смерти. Поскольку это был очень известный Бог, его фракции были не маленькими, и эти преступники оскорбляли их из-за некоторых мелких вопросов, они были заперты навсегда, подвергались пыткам и никогда не видели свет. Однако после того, как он рассмотрел так много описаний арестантов, он не мог найти того, кто непосредственно оскорбил самого Бога Смерти. Возможно, они были еще слишком слабы и не могли даже достичь состояния, чтобы оскорбить его.

Он шел долго, так как «Тюрьма Героев была очень широкой и имела множество путей, как бесконечный лабиринт. Хуанг И так долго ходил, что заблудился, ища выход.

Внезапно он остановился и уставился на доску описания перед собой.

http://tl.rulate.ru/book/4238/78349