

Прошло три месяца с тех пор, как Райден начал тренировать контроль чакры, технику высвобождения огня, ручные печати и Шаринган. Мама объяснила ему, как он пробудил свой Шаринган, он был удивлен и спросил ее, почему она не сказала ему, она просто сказала ему, что это обременило бы его в этом возрасте, так как он должен был тренировать свое тело.

Он делал большие успехи в Дзюцу Высвобождения Огня. Он освоил Дзюцу огненного шара через неделю после того, как начал изучать его, а затем изучил еще три огненных дзюцу: Высвобождение Огня: Техника Пламени Мудреца Феникса, Высвобождение Огня: Техника Драконьего Пламени и Высвобождение Огня: Огненная Пуля.

Он также освоил Практику Концентрации Листа. Теперь он может наклеивать несколько листьев на свое тело, не теряя концентрации более двух часов.

И его скорость складывания ручных печатей становятся быстрее с каждым днем, ему нужно только лучше познакомиться со своим телом и методами, чтобы начать использовать меньшее количество ручных печатей в дзюцу.

Прямо сейчас он вспоминал объяснение своей матери о Шарингане

Флешбек на три месяца назад ~~~~

"Шаринган или Копирующий Вращающийся Глаз - это додзюцу Кеккей Генкай клана Учиха, которое избирательно появляется среди его членов. Оно считается одним из «Трех Великих Додзюцу», остальные - это Бьякуган и Риннеган. Шаринган дарует обладателю две широких способности: «Око Прозрения» и «Око Гипноза». Око Прозрения имеет три основные способности: во-первых, пользователь может видеть чакру, различая её цвет, тем самым различая ее по составу и источнику. Хотя он не так хорош в этом отношении, как Бьякуган, он все ещё может видеть чакру через некоторые (но не все) препятствия и обнаруживать нарушения в потоке чакры человека, например вызванные влиянием Гендзюцу. Во-вторых, пользователю предоставляется невероятная ясность восприятия, позволяя ему читать по губам или имитировать чужие движения. В бою это позволяет нам видеть быстро движущиеся объекты и, когда он полностью развит, предлагает некоторое количество возможностей в предсказании. Они также помогают читать ручные печати противника, дают пользователю представление о характере выполняемой техники, независимо от скорости её исполнения, до тех пор, пока руки не будут физически скрыты от глаз. И третья способность, которой Шаринган известен больше всего: пользователь может копировать практически любое дзюцу, которое он видит, запоминая ниндзюцу, гендзюцу и тайдзюцу с почти идеальной точностью". Объяснила она ему, активируя свой Шаринган.

"Вторая способность, Око Гипноза, имеет одну способность, и она является усилителем для всех Гендзюцу. Любое Гендзюцу - ничто перед Шаринганом. Опытный пользователь Шарингана может взять под контроль чужое тело, и жертва даже не осознает это". Сказала Айно, указывая на землю, чтобы Райден посмотрел вниз. Как только он посмотрел вниз, он оказался в озере.

"Ха, как я сюда попал?"

Аино развеяла иллюзию, и Райден снова посмотрел вниз, чтобы засвидетельствовать свое первоначальное положение.

"Я использовала Гендзюцу на тебя, а ты не заметил".

"Вау! Как мне его использовать?"

"Направь чакру в свои глаза, чтобы активировать их".

Райден влил чакру в глаза, которые внезапно покраснели, и в каждом появились по томоэ.

"Вау, как будто мое зрение стало в два раза лучше".

"Это только первая стадия Шарингана после достижения третьей стадии, ты сможешь видеть даже на клеточном уровне".

"Как его развивать дальше?"

"Тренировки или то как ты его пробудил, эмоциональный шок, но я не позволю тебе пройти через это. Кроме того, не позволяй никому из клана увидеть твой Шаринган сейчас, хорошо?"

"Да".

"Хорошо, начнем".

И с этим Аино начала учить его, как использовать Шаринган в бою, рассказывая ему о Гендзюцу и его использовании.

Конец воспоминания ~~~~

"Мне нужно больше тренироваться, чтобы развить мой Шаринган быстрее", - подумал Райден, идя к своему дому после окончания тренировки, и собирался попросить свою маму научить его ещё Дзюцу.

Когда он направлялся домой, он увидел Итачи, который должен был поступить академию два месяца назад, он поприветствовал его и продолжил путь к своему дому. Хотя они были близки по возрасту, Итачи был очень холодным, единственное, что они разделяли, это их стремление к силе, которое иногда заставляло их тренироваться вместе, но за исключением этого, они до сих пор мало общались.

Войдя в дом, он обнаружил, что его мама готовит обед.

"Эй, мама, научи меня еще одному дзюцу, я закончил с Дзюцу огненной пули. Хотя создавать масло в своем теле с помощью чакры довольно сложно, это не было слишком сложно. Можешь на этот раз научить меня дзюцу В-ранга "

"В-ранг? Нет, они только для Чунинов и выше. А пока возьми это", - сказала она, бросая ему свиток.

Он открыл свиток и увидел дзюцу ранга С, Высвобождение Молнии: Молния.

"Высвобождение Молнии? Ты всегда давала мне техники высвобождения огня".

"Это были клановые Дзюцу, поэтому тебе пришлось изучать их. Теперь ты можете сосредоточиться на стихии, с которой у тебя наибольшее сродство, на Молнии".

'Высвобождение Молнии - моя самая сильная стихия, хах'.

"Хорошо, спасибо, мама, я начну тренироваться после обеда".

После обеда Райден отправился на пустой тренировочный полигон, посмотрел на свиток и начал запоминать ручные печати. С помощью Шарингана запоминание ручных печатей любого дзюцу стало плевым делом, поэтому он начал складывать ручные печати, нацелившись на дерево вдалеке.

Тигр → Змея → Тигр → Птица → Тигр → Баран. Затем обе его руки начали светиться фиолетовым, прежде чем он выпустил молнию толщиной около 30 см. Дерево было полностью уничтожено, и остался только кратер.

"Вау! Похоже, мама была права. Это только моя первая попытка, и уже такой силы. Думаю, мне стоит больше сосредоточиться на молнии". И с этого момента началась тренировка, которая в будущем оставит кучу дыр на тренировочном полигоне.

<http://tl.rulate.ru/book/42338/966609>