

«Мы приготовим симоцу-то карри или четырех сезонное карри с отваром», - в конце выступления Харута нажал маленькую кнопку на коробке, и она открылась, обнажив черный нож, даже лезвие было черным, оставив только край, отражающий свет.

Асуна потеряла дар речи, когда увидела лежавший в ящике нож: «Это твой личный нож?!» Асуна удивилась и сняла с рукоятки нож Харуты, внимательно наблюдая: «Это не чернила, которые они использовали, чтобы сделать его из этого цвета, его металл именно черный, как такое возможно?»

«Это древний нож, который был выкован из древних металлов, очень вероятно, что они в настоящее время не найдены. По словам моего отца, у этого ножа более десяти поколений», Харута гордо скрестил руки, надувая грудь.

«Значит, это семейный нож, твоя семья должна быть великим наследием поваров», - пробормотала Асуна.

"О чем ты говоришь?" - спросил Харута, заставляя Асуну снова взглянуть на него. «Только мой отец и я являемся поварами, остальная часть семьи занимается другими видами деятельности, вероятно, этот нож изначально не был выкован для приготовления пищи, но в моих руках это единственное, что вы можете сделать»

«Семья важна, но только это, каждый должен решать свое будущее, даже если нашей семье это не нравится». Харута гордо улыбнулся, взяв нож в руки.

Харута не знал, что слова, которые он сказал прямо сейчас, вызовут изменение в мышлении Асуны, которая всегда сдерживалась благодаря своей семье.

Пока Асуна замерзла, Харута обернулся и достал из портфеля несколько стеклянных банок в виде цилиндров: «Думаю, нам следует начать, мы не хотим, чтобы наши клиенты ждали дольше, чем необходимо». С этим Харута начал готовить. на полной скорости.

Все овощи прошли через нож Асуны, пока Харута беспокоился о главных приготовлениях.

Аромат еды просочился из кухни и распространился по всему учебному центру, так все узнали, что еда уже достигла своего апогея.

«Президент, мне нужно, чтобы ты приготовила все блюда». Услышав голос Харуты, Асуна поспешно убрала всю посуду с полок.

Руководители клуба отвечали за приготовление столов, на которых будут есть все участники.

Всего несколько минут хватило, чтобы еда была готова, все было приготовлено и Харута начал спокойно подавать блюда.

Асуна и менеджеры отвечали за сервировку каждого блюда на столе, чтобы оно было полностью вкусным.

Когда все блюда были, наконец, поданы, Харута снял платок, закрывавший его волосы, снял последнюю пуговицу с ее рубашки и вышел из кухни.

"какие?" - удивленно спросил Харута у кухонной двери, когда заметил, что все внимательно за ним наблюдают: «Чего вы все ждете? Если еда теряет температуру, это не будет иметь ожидаемого эффекта!»

Сердитый Харута обернулся, готовый уйти. "Приятного аппетита!" - воскликнули все в столовой, где начали без остановки есть.

Многие звуки исходили изнутри, но Харута не придавал им значения, имея воспоминания об изначальном Харуте, он мог очень хорошо предсказать реакцию каждого внутри.

Он отнес сумку в ванную, чтобы принять душ и удалить всю усталость, накопившуюся в его теле, даже несмотря на статистику выносливости, его тело все еще оставалось человеческим, и поэтому он продолжал потеть и вонять.

(Момент перед входом в столовую)

Все смотрели, как Харута вышел из столовой, повернули головы, чтобы посмотреть на тарелку перед ними.

"Это рамен?" - спросил молодой человек с серебристыми волосами, ученик средней школы Фукуродани.

«Девушка там сказала, что ее зовут Карри Шимоцу-то», - сказал один из мальчиков рядом с седовласым молодым человеком, заставив всех начать бормотать разные вещи.

Все взрослые, принадлежащие к каждой средней школе, сидели за одним столом отдельно от учеников, один из старейших тренеров взял тарелку в руки. «Дети без чувств, это блюдо можно съесть только один раз в жизни», - сказал тренер с Улыбка на его лице, когда он убрал кусок мяса с тарелки, выпуская весь аромат.

Аромат, исходящий от блюда, заставил всех игроков бесконтрольно пускать слюни, многие сделали то же самое и начали быстро есть.

"Ууууууу !!!" Нишиноя и Танака громко закричали, вставая снова: "Что это ?!" у обоих был один и тот же вопрос при выполнении основных движений

«Я чувствую, что мое тело восстанавливает силы, и я даже чувствую себя легче, чем раньше», - Нишиноя сделал небольшие прыжки с широкой улыбкой.

Асуна следила за реакцией всех и испытывала огромную гордость, слыша, как все с удовольствием едят.

"Это невероятно!" Седовласый молодой человек из прошлого широко улыбнулся, допивая суп из тарелки "Я хочу еще тарелку!" - воскликнул молодой человек, поднимая тарелку.

«н-у нас больше ничего нет», - нервно сказала Асуна с легкой неловкой улыбкой.

«Харута обычно готовит рацион, необходимый, чтобы не тратить деньги»

Когда Асуна закончила говорить, многие из мужчин опустили головы с роковым выражением лица, как только они попробовали блюдо, они потеряли контроль и на полной скорости закончили еду.

«Чи-чи-чи», - рассмеялся старый тренер, глядя на выражения лиц молодых людей, «Я же говорил вам, это блюдо, которое вы попробуете только один раз в жизни»

«Но есть еще много еды, пока мы в лагере», - тренер Накаи первым заговорил в диалоге, но старый тренер посмотрел на него неодобрительно.

«Ты просто новичок, ты еще не знаешь, кто лучший шеф-повар в Японии и их обычаи», бывший тренер продолжал спокойно есть свою еду. «В стране всего несколько человек, способных готовить это блюдо, и их гораздо меньше, если они в возрасте молодого человека »

"Что вы имеете в виду тренер?" - с сомнением спросил советник Карасуно

На лице тренера была широкая улыбка: «Он ходит в школу и до сих вы не знаете об этом?» - спросил старый тренер, но когда он увидел, что никто из взрослых в клубе Карасуно не ответил, он мог только устало вздохнуть: «Единственные, кто может готовить таким образом, - это ученики Тоцуки».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/42264/1248160>