Через некоторое время он наконец добрался до своей остановки. Так совпало, что это была и её остановка.

-"Скажи, как давно ты сюда переехала?"- Спросил он её. Если она была примерно его возраста, то, похоже она не ходила в его школу.

-"Я переехала сюда месяц назад."- ответила Она. -“Я хожу в Академию Тенфуми."- Ого, так вот почему он никогда не видел её раньше. Помимо того, что это были разные школы, та, в которую она ходила, была действительно особенной.

Академия Тенфуми была главной школой этого города, точнее, всего региона. Многие очень обеспеченные родители посылали учиться сюда своих детей. Но только дочерей, так как это была школа для девочек.

Что было очень плохо для него, так как поступление в такую школу обеспечило бы ему светлое будущее. К сожалению, он не только не был девушкой, но и вообще не мог позволить себе такую стоимость обучения. Это заведение было не для таких как он.

-“А как насчет тебя?"- Спросила она его.

-“Это... не так уж важно."- Ответил он, немного опечаленный тем, что она сказала. Только теперь, когда он думал об этом. Было немного странно видеть, как эта девушка спокойно разговаривает с ним. Учитывая то, что он знал о девушках, которые ходили в эту школу, они не очень-то заботились о таких людях, как он. Они больше были похожи на...

-"Тьфу, я не могу в это поверить!"- Экспонат А. Девушка стояла рядом со своим слугой возле их разбитой машины. -“Сколько времени ты ещё будешь возиться, чтобы всё исправить?”-

-“Мне очень жаль, мисс, но, похоже, нам придётся вызвать другую машину, чтобы забрать нас.”-

-“Как ты можешь быть настолько никчёмным?"- Пожаловалась она, а потом её взгляд переместился на парочку, которая проходила мимо этого места. -“На что ты уставился?"- Сказала она Кодзи. Затем она взглянула на девушку, что была рядом с ним и сразу же её узнала. -“Ты ведь сига, верно?”-

-“Да, это так."- Подтвердила она. -“Мы ходим в одну школу, да?”-

-"Верно, но что ещё важнее, почему ты тусуешься с таким неудачником, как он?"- Кодзи мог бы жить и без оскорблений, но такова была реальность общения с такой девушкой, как она.

-“Я вовсе не считаю его неудачником... в конце концов, он мой друг."- Ответила она. Вау, эта девушка действительно быстро продвигалась в межличностных отношениях.

-"Всё верно, и я не неудачник."- Сказал он ей, очень раздраженный этими выходками. -“Так что пока ты ждёшь на этой палящей жаре, я пойду домой. Так кто же здесь настоящий неудачник?"- С этими словами он ушел.

-“Тебе не кажется, что вы оба были немного грубы друг с другом?"- Спросила Анастасия, догоняя его.

-"Послушай, именно так и относятся ученики твоей школы к таким людям, как я. Мы просто не можем ладить друг с другом."- Девушка, с которой он только что разговаривал, вероятно, была самой раздражающей из всех. Он, казалось, сталкивался с ней чаще, чем ему хотелось бы. Вероятно, потому, что он жил довольно близко к самой школе, она была даже ближе, чем школа, в которую он ходил.

Этой девушка была Химавари Ошиба, определённо самая известная девушка в Тенфуми. Со своими длинными белокурыми хвостиками она была первой красавицей школы. Её белоснежная кожа оставалась такой даже в эту растущую весеннюю жару благодаря зонтику, который она держала при себе.

-“Я думаю, что это неправильно. Вам нужно попробовать быть добрее к друг другу.”- Когда речь заходила о девушках из этой школы, именно она раздражала его больше всего. Но, после того, как он услышал чей то крик и скейтборд с силой врезался в его ногу, практически разрушив его лодыжку при ударе, Химавари быстро переместилась на второе место по раздражительности. Потому что…

-"Эй, ты должен смотреть, куда идешь."- Девушка засмеялась наблюдая за тем как он согнулся от боли. Экспонат Б. - "Я не хотела бы получить травму или что-нибудь в этом роде."- Сказала она с сарказмом.

-“Это ты должна смотреть, куда ты пинаешь эту штуку!"- Он пнул её скейтборд в сторону. Девушка, стоявшая перед ним, была Тэру Вакияма. Если посмотреть на нее, то она определенно не походила на девушку из престижной школы.

Ее короткие рыжие волосы, кепка надетая задом наперед, и свободная куртка. Можно было подумать, что она была хулиганкой, бросившей учебу. Это было наполовину правдой, она была правонарушителем. Рядом с ней были ещё две девушки, которые точно не учились в Академии Тенфуми. Просто ещё одни хулиганки что тусуются вместе.

-"Извини, я смутила тебя перед... скажи, а ты случаем не новенькая?”- Она обратила свое внимание спутницу Кодзи. -“Что ты делаешь вместе с таким неудачником?"- В отличие от предыдущего человека, который называл его так, это было неуважение к нему как к личности, а не к его социальному положению.

-"Просто не обращай на неё внимания."- Проинструктировал он Анастасию. -“Мне бы хотелось успеть вернуться домой до темноты.”-

-"Да, правильно, беги прочь как трусливый щенок, коим ты и являешься."- Он проигнорировал её и ушел с Анастасией. Эта поездка была действительно утомительной для него.

-“Эта девушка."- Вздрогнула она. -“Я слышала от других, что она подлый человек.”-

-“С этим сложно не согласиться."- Ответил он. -“Но в этом нет ничего особенного. Она не из тех, с кем бы я не мог справиться."- На этом их путешествие домой наконец-то подошло к концу. Он добрался до своего дома, однокомнатной квартиры, которая была самой дешёвой из тех которые он смог найти. Её низкое качество является показателем этого. Интересно, что очень хорошие квартиры были буквально ниже по дороге, что действительно демонстрировало разницу в стоимости.

-“Так вот где ты живешь?"- Спросила она его. Потратив время на то, чтобы по как следует рассмотреть его жилище.

-“Да, отсюда ты же сможешь найти дорогу домой, верно?”-

-“Конечно."- Гордо сказала она. -“Я живу вон в том доме."- Она указала прямо на красивую квартиру, что располагалась немного ниже по дороге.

-“Место где ты живёшь действительно хорошее."- Сказал он нервно, хотя должен был сам догадаться, учитывая в какой школе она училась.

-“Мне оно тоже нравиться."- Сказала она, будто не понимая разницы между ними. Прежде чем уйти, она повернулась к нему, чтобы сказать одну вещь. -"Надеюсь, мы ещё встретимся."- Сказала она с улыбкой.

-"Да... "- Кодзи не был уверен, что это будет хорошо для неё. В конце концов, другие студенты, вероятно, не будут уважать её за то, что она общается с ним. Анастасия ушла, оставив его прямо у входа в квартиру.

Однако, он даже не успел сделать и шага, как почувствовал, что чья-то рука легла ему на плечо. Повернув голову к тому, кто прикоснулся к нему, он увидел пожилую женщину, стоявшую прямо рядом с ним. Он даже не заметил, как за ним припарковался лимузин.

Ему не нужно было спрашивать, кто она такая, так как он уже узнал её. Это была Исако Нохара, более известная как директриса академии Тенфуми. Но почему она здесь?

-“Тебе нечего бояться."- Сказала она ему, обращаясь очень официально. Хотя это была далеко не нормальная ситуация. -“Почему бы нам не поболтать в твоей квартире? Я думаю, тебе понравится то, что я тебе скажу.”-