

Меня зовут Асуна Узумаки, и сегодня я вернулась с первой миссии в роли капитана Корня АНБУ. Нашим заданием была ликвидация банды нукенинов. О себе я могу рассказать не много. Вся моя жизнь состоит из обучения и убийств. Меня растили как оружие для деревни. А у оружия не должно быть детства. Так в три года я начала обучаться профессии шиноби. В четыре мне дали звание генина, через полтора года - чунина, и вот год назад я стала джонином.

Возможно, кому-то покажется, что я сильная и уверенная в себе куноичи, ценный боец и многое другое. На самом деле это не так. Я стала самым молодым джонином в истории деревни только благодаря своим мозгам и Кураме, или Кьюби, как его называют другие шиноби. Его сила сделала меня выносливой, повысила мою регенерацию.

С Курамой я познакомилась довольно давно. Когда я в первый раз оказалась в своём подсознании, он увидел перед собой маленькую, запуганную девочку. Тогда этот большой лис не решился меня пугать. Он видел, что у меня начинается истерика, и начал успокаивать меня. Не помню сколько я тогда пролежала в окружении его хвостов, но мне стало легче. Первый вопрос, который я задала своему другу, да именно другу: почему ты сидишь в клетке? Этим я выбила его из колеи. Правда, в дальнейшем этот лис стал отрицать все случившееся. Он не мог признать, что проявил сострадание к маленькой девочке. Как же, великий Кьюби-но-Йоко не может проявить человеческие эмоции.

Со временем мы с Курамой подружились, а я нашла способ немного ослабить замки на печати, но совсем снять их не получилось. Он утверждает, что чтобы открыть замки нужно быть мастером фуиндзюцу. Я, конечно, пытаюсь разобраться в этой области, но единственное, что у меня получается на данный момент, простенькие взрыв-печати, запечатывающие свитки для еды и оружия и бытовые печати. О чем-то сложном и речи не идёт.

Чтобы стать мастером фуиндзюцу, нужно покинуть Корень АНБУ. Это моя давняя мечта. Сколько мне тогда дверей откроется. Я смогу быть тем, кем хочу. Получу толику свободы. Нет, мне никто не позволит уйти от стези шиноби. Я всё-таки джинчурики. Но даже быть обычным джонином из какой-нибудь команды уже лучше, того что происходит сейчас.

А в деревне происходит многое. Ходят слухи, что Учиха замышляют переворот. Вот только, у меня есть стойкое ощущение какой-то подставы. Как-будто кто-то хочет, чтобы все так думали. И я даже догадываюсь, кто этому поспособствовал.

Хокоге, старейшины и Данзо, вот те, которым Учиха стоят поперек горла. Все дело в том, что два клана-основателя Конохи имеют больше прав, чем другие. Тем более, со смертью Сенджу, Алоглазый клан стал фактически третьей силой Конохи, наравне с Хокаге и Корнем. А ещё из-за своей многочисленности и хорошей подготовки бойцов, Учиха имеют много голосов в совете джонинов. Все это очень сильно мешает нашим старпёрам.

Сейчас, после окончания миссии, я иду по улицам Конохи. Скоро закончатся занятия в академии шиноби, куда в этом году поступила моя сестра.

О том, что у меня есть сестра, я узнала от Курамы. Мы с Наруко очень похожи, но и различить нас не проблема. У Наруко короткие до плеч волосы, цвета спелой пшеницы, яркие голубые глаза. А у меня волосы длинные до копчика, у корней такие же как у сестры, а кончики, примерно десять сантиметров ярко-алые, как у мамы. Глаза у меня тоже голубые. Но если у сестры они цвета приветливого весеннего неба, то у меня в них отражается ледяная пустыня.

Я не разу не общалась со своей сестрой. Мне просто не позволяют это делать. Единственное, что мне остаётся, это наблюдение со стороны. Иногда получается оставить в её холодильнике свежие продукты, иногда деньги. Не знаю на что Наруко списывает их появление, но надеюсь, что это хоть как-то помогает ей.

О а вот и Наруко, все как всегда, на лице яркая улыбка, а в глазах тоска. Только эту тоску может увидеть не каждый. Она скрыта на самом дне её глаз. Наруко убегает на площадку за другими детьми, а я иду к ней на квартиру. Оставляю там еду и немного денег. Всё-таки в Корне платят не очень много, но достаточно для скромной жизни.

Я знаю, что Наруко вернётся домой ближе к вечеру. Мне очень хочется за ней понаблюдать, но сегодня у меня есть важные дела.

Я хочу выяснить, чего пытается добиться Данзо. Мне ну очень не нравится то, что происходит в деревне. Из-за слухов Учих стали притеснять. Они в свою очередь стали отвечать той же монетой. А если взять в расчет, что Учиха - полиция Конохи, то все становится ещё хуже.

А, Учиха, тоже хороши. Даже не пытаются опровергнуть слухи. Видно, что они который год чем-то занимаются и что-то ищут. Только вот вся их возня на руку и Хокаге, и Данзо. Если эти двое докажут предательство Учих, то их уже ничего не спасет. Будет публичная казнь. И некогда великий клан канет в лету. А если и останутся дети, то они либо станут нукенинами, либо уйдут в другие кланы. В таком случае их геном растворится, а шаринган станет очень редким явлением или вообще легендой. Этого нельзя допустить.

Следить за Учиха не вариант. Не успею я зайти на их территорию, как меня поймают и начнут допрашивать. Но где мне взять информацию, вот в чем вопрос.

"Ты всё-таки решила спасти этот дьявольский клан" - мысленно спросил у меня Курама. Кстати мысленное общение мы открыли после того, как я покопалась в печати. Так что теперь, чтобы пообщаться с Курамой, мне не нужно медитировать. Как по мне, это удобно.

" Ну знаешь. Что бы вы там чего-то не поделили с Мадарой, это не значит, что все Учиха такие."

"Ага особенно тот, который был на твоей последней миссии. Согласен он красавчик." - Съехидничал этот рыжий коврик. - "А если серьезно, то решать тебе. Эх какой-то я слишком мягкий в последнее время. Ты на меня плохо влияешь."

Да... И снова тишина. Но сейчас я даже рада этому. Мне нужно многое обдумать.

<http://tl.rulate.ru/book/42214/985672>