

\*Клик!

Мо Фань вытащил новенький телефон марки Хуавей, сфотографировав удивительную картину камерой высокого разрешения.

Вот только Мо Фань не знал, как это расшифровать. Он обнаружил, что в новом телефоне уже была решена проблема магической экспозиции, поэтому на фотографии легко отразилось проклятие. Когда придет время, он передаст эту фотографии Бинь Вэй – охраннице стены, а она уж сможет призвать это проклятие!

Добыв ключевое проклятие, Мо Фань стоял на мосту смертельной опасности. Он вынул темный талисман и влил в него священный источник, который был под мостом.

Источник был очень ценным, Мо Фань не мог позволить ему иссохнуть под этим мостом.

Конечно, у священного источника было и более важное предназначение.

- Священный источник. Кажется, он принадлежит этому месту, - сказала королева призраков.

- Он зародился в городе Ванцан, тогда Древний император находился у власти. Именно он перенес сюда источник и Священную стену из города Ванцана... - сказал Мо Фань.

- Ладно, сейчас императора уже нет в живых. Думай, как тебе хочется. Во всяком случае, после твоей смерти, все, что здесь есть, вернется к тебе, - сказала королева призраков.

□□ - "....."

Сейчас он больше всего желал смерти не сфинксу, Аурелии, Су Лу или Салан, а вот этой несносной королеве призраков...

- На троне есть еще кое-какие реликвии, не хочешь их тоже забрать? Лучше использовать их сейчас, перед смертью, - предупредила королева призраков.

- Я еще жив! И вообще, когда я соглашался на то, что после смерти я вернусь сюда властвовать? Как насчет того, чтобы моя душа отправилась в рай? – строго сказал Мо Фань.

- Сказала же, думай как хочешь, - ответила королева призраков.

Мо Фаню хотелось и плакать, и смеяться. Никогда бы не подумал, что его вот так доканают женщины – призрак.

Ладно, все эти дела можно будет решить после смерти.

Насчет сокровищ, находящихся возле трона, лучше подумать в следующий раз. Сейчас у Мо Фаня не было времени. Он очень надеялся на то, что у Му Бая и Чжао Мань Яня все хорошо...Он очень сильно переживал за них.

В Шанхае сейчас было очень опасно, кажется, как только туда попадешь, уже не будет шансов вернуться оттуда живым. Как в таких обстоятельствах можно позвать директора Сяо на помощь? Тем более, что он занимает важную должность. Если он бросит Шанхай и приедет сюда, последствия будут ужасными.

- Это дело поручаю вам, а вы оставайтесь на охране территории, принадлежащей моему величеству, - бросил эту фразу Мо Фань и быстрыми шагами направился к выходу из дворца.

Королева призраков не выдержала и рассмеялась.

Ох, какой интересный молодой человек. Поскорее бы он умер.

□.....

Выходя из белого императорского дворца, Мо Фань увидел ястреба. Птица стального цвета сидела на высокой колонне дворца. При этом человеческое лицо этой птицы было окровавленным, а волосы на голове всклокочены.

Мо Фань присмотрелся пристальнее и увидел, что это была Аурелия с повязкой на глазу.

Аурелия сползла вниз с колонны, а увидев Мо Фаня, она завопила словно демон, набрасываясь на Мо Фаня из последних сил.

- Верни мой глаз! Верни мой глаз! - сейчас Аурелию интересовало только ее око обмана.

Не имея ока обмана, все ее махинации и грязные делишки будут обречены на провал. Без глаза она могла полагаться только на сестру Сесилию, которая находилась рядом.

- Наверное, ты хочешь потерять еще один глаз, - Мо Фань тут же вытащил второй глаз Аурелии, который был похож на молниевый шар.

Этот молниевый шар сверкнул, а затем взорвался и лопнул прямо пред лицом Аурелии, при этом сильные электрические искры и гроза подкинули Аурелию на высоту 100 метров.

Серебристое оперение Аурелии осыпалось вниз, а сама она кружилась в воздухе. Дикий крик ужаса еще долго отдавался эхом по дворцу, уносясь в глубокую пучину.

Мо Фань даже немного удивился.

Когда это Аурелия успела стать такой слабой?

В Священном городе Аурелия даже не осмеливалась применять все свои способности. В конце концов, она находилась под носом у архангела. А если выйдешь за рамки дозволенного в этом городе, то обречешь себя на верную смерть.

Но здесь ведь не Священный город, ее способности были не менее сильными, чем у Альпасы. Но почему-то в этот раз Мо Фаню показалось, что она гораздо слабее Сфинкса и своей скорпионовидной сестрички Сесилии.

Неужели из-за того, что она потеряла очи обмана?!

Сейчас самую большую угрозу для дворца представляла собой скорпионовидная горгона Сесилия. Ее солдаты вместе с ней во главе не уступали целой армии нежити.

Она пристально смотрела на Альпасу.

Для трех сестер глаза были самым важным органом. Сесилии во что бы то ни стало нужно было отобрать глаза у Альпасы, а для этого необходимо было убить сестрицу.

Армия нежити Хеопса могла отступить, но ее армия ни за что не пойдет назад. Даже если Сесилии придется потерять всю армию здесь, это стоит того, чтобы забрать чертовые глаза у Альпасы!

Мо Фань взглянул на Альпасу и заметил, что ее волосы стали изумрудными, кожа фарфорово – белой, а губы – ярко – красными. Сейчас вид ее сильно отличался от обычного, она выглядела как очень холодная, но привлекательная девушка.

Она не собиралась останавливаться, ей нужно было отомстить Сесилии.

Мо Фань не хотел отсюда уходить, ведь интересно было посмотреть за исходом битвы двух сестер, но его ждали дела поважнее.

- Не переживай, я за ней присмотрю, - сказал красный скелетный владыка.

Мо Фань напугался, он и не думал, что эта нежить умеет говорить.

- Как там скаловидный тиран? Выживет? – спросил Мо Фань.

Скаловидный тиран был достаточно старым, но если он выживет, то белый дворец точно не попадет в руки Хеопса.

- Ему нужен отдых, скорее иди к Сфинксу, дай тирану шанс на передышку. И тогда он точно сможет поправиться, - сказал красный скелетный владыка.

Он одновременно разговаривал с Мо Фанем, и контролировал семью высоченными красными скелетонами, которые преграждали путь армии мумий.

Среди нежити самую большую угрозу представлял Сфинкс.

Сфинкс был уровня повелителя, которому здесь мог противостоять только скаловидный тиран.

Скорпионовидная горгона Сесилия тоже приравнивалась к этому уровню. Хотя король трупов и был силен, но все равно мог оказаться в неблагоприятных для него условиях.

Мо Фань нанес сфинксу тяжелый ущерб, одновременно с этим, все внимание Сесилии и ее воинов перешло на Альпасу.

Уничтожающий взгляд Альпасы тут же умертвил половину армии ведьмы, что снизило давление на белый дворец. Тем более, что сила Альпасы могла сравняться с силой Сесилии...

И король трупов, и красный скелетный владыка, и королева призраков - все они могли сражаться с фараонами.

Нечисть древней столицы тоже обладала сильной боеспособностью, нужно было только уменьшить количество врагов для них, и в этой битве дело уже не дойдет до поражения.