

Глава 2817. Наскальные рисунки.

Изменение магии можно доверить только тем, кто глубоко разбирается в магии. Мо Фань точно не подойдет для этого.

Он уже приблизился к пику культивирования и все равно иногда чувствует себя беспомощным.

Он силен, но не может привести людей к силе. Он все еще невежа и в будущем сможет делать только черную работу – убивать полководцев и рубить правителей. Конечно, это приносит ему большое удовольствие, но в плане духовности он не сравнится с успешными исследователями.

Темный талисман показывал ему лишь примерное направление, на котором высились горы и темнели ущелья. Он словно сломанный навигатор безумно кричал, что стоит повернуть налево, а затем направо, и они будут на месте. Но с правой стороны текла широкая бурная река.

Нужно искать мост! Хватит истерить!

*свист...

В ушах свистел ветер, в лицо то и дело ударяли мелкие камешки. Мо Фань не хотел по таким пустякам тратить энергию, поэтому он продвигался вперед, низко склонив голову и прячась за широкой шеей боевого барана. Шерсть животного сильно воняла, но это было лучше, чем камни в лицо.

- Видимость слишком низкая. Мо Фань, мы точно не ошиблись дорогой? – с сомнением спросил Му Бай.

Они работали вместе много лет, и он прекрасно знал, что Мо Фань топографический кретин.

С чего он указывает дорогу?

- Поверь мне, - ответил парень.

- Посмотрите вниз, на камнях есть рисунок, - в этот момент Сун Фэйяо указала на скалу внизу.

Двое магов подошли ближе. С первого взгляда казалось, что это просто хаотичные трещины и рубцы, не имеющие никакого отношения к рисунку. Но когда Му Бай и Мо Фань подъехали поближе, трещины и правда соединились в единый узор...

- Ты даже издалека смогла это заметить? – Мо Фань восхитился зоркостью девушки.

- Эти древние рисунки мы знаем с самого детства и сможем узнать даже по частям, - ответила Сун Фэйяо.

- Что они значат? – спросил Мо Фань.

- Это знак дверей. Значит тут где-то есть вход. Если найдем остальные рисунки, узнаем их точно расположение, уверенно сказала девушка.

Раз уж они нашли правильное место и знают его секрет, найти цель не составит труда. Нет ничего трудозатратней, чем поиск конкретного предмета без направления и зацепок.

Части наскального рисунка были разбросаны довольно далеко друг от друга. Мо Фань и Му Бай раздельно нашли остальные части рисунка пройдя несколько километров в направлении юго-

востока.

Умница Му Бай до этого уже говорил Мо Фаню, раз уж люди священного источника будут делать знаки, они точно сделают их устойчивыми к природным стихиям.

В процессе поисков, даже если рисунок был покрыт толстым слоем пыли, с помощью драконьего чутья было легко заметить мельчайшие детали.

Но несмотря на это они потратили на поиски два дня. Боевые бараны не вытерпели и сами вернулись домой.

.....

- Нашли все. Теперь нужно расшифровать их согласно строгому алгоритму или как? – нетерпеливо спросил Мо Фань.

Священный источник, священный источник...

Когда они выдвигались сюда, Мо Фань чувствовал, что его элемент огня вот-вот сделает прорыв!

Из-за резкого скачка культивирования, Мо Фань жаждал источники еще больше!

- Их можно расшифровать только соединив вместе, - нахмурилась Сун Фэйяо.

- Но это невозможно. Южный и северный части рисунка отдалены на семь километров. Тем более их оставили на камнях с помощью специфической магии. Если мы попытаемся передвинуть их, они могут разрушиться, - тут же покачал головой Му Бай.

- Может срисуем? - предложил Мо Фань.

- Тоже сложно. Очевидно, что рисунки указывают на какое-то ущелье. В таком сложном рельефе есть места, куда никак не добраться, кроме как через ущелье. Если срисуем, то не сможем найти нужный вход в ущелье, - сказал Му Бай.

Сун Фэйяо задумчиво молчала. Вдруг она подняла голову и посмотрела в небо, затянутое песчаной пеленой. Оно было таким тусклым, что невозможно было понять сколько времени.

- Я вспомнила один старый метод. Нужно посмотреть на эти рисунки с высоты под определенным углом. Но сейчас паршивая погода. Если взлететь слишком низко мы не увидим все рисунки, а если слишком высоко, то не сможем рассмотреть горы, - сказала она.

- Когда я забирал баранов, разводчики сказали мне, что такая погода обычно длится пару дней. Раз уж мы застряли в песчаной буре, лучше нам найти пещеру и переждать. Как проявится продолжим поиски, - вспомнил Му Бай.

- Хорошо, тогда подождем еще два дня, отдохнем в безветренном месте. Заодно проверю, смогу ли преодолеть барьер элементы огня, - кивнул Мо Фань.

- Разве ты только что не сделал прорыв в магии молнии? – Му Бай выпучил глаза.

- Ха-ха, предки нам хорошо помогли, - загадочно ответил Мо Фань.

.....

Не нашел пещеру – продолби ее сам.

Расставив внутри палатку, маги уютно уселись и начали созерцать великолепный горный пейзаж...

Среди величественных гор укромно спрятанная палатка... Девушка и двое парней... что может быть лучше.

- Вот бы супа с бараниной, - Мо Фань только приготовился культивировать, как его глаза заблестели, - эх, в Чэнду я даже не успел отведать бараньего супа с клецками.

- Откуда ты ее знаешь? – вдруг тихо спросил Му Бай.

Сун Фэйяо сидела отдельно в своей палатке. Она специально сделала себе отдельную пещеру и даже захватила палатку. Она хотела выспаться, и чтобы на нее никто не пялился.

- Долгая история. Если кратко, она восхищалась моими талантами и выдающейся силой. Я сказал ей, что уже занят, но она наплевала на это...

- Я еще не уснула, - раздался голос Сун Фэйяо.

- А, да мы случайно встретились. Хорошо, что нам обоим не нравились эти подлецы с острова Ся, - понуро сказал Мо Фань.

.....

- Му Бай, расскажи о своем путешествии от древней столицы до Хэланьшань, - спросил Мо Фань.

- Да ничего интересного.

- А я тебе рассказывал, как мы с Чжао Мань Янем...

- Ха-ха, даже лень слушать.

- Чжао Мань Яню почти удалось переспать с воровкой...

-

<http://tl.rulate.ru/book/422/613339>