

Река Пинхэ – это огромная река, впадающая в море. Порт реки Пинхэ стал рассадником для людей-акул.

В море люди-акулы могла размножаться, но, чтобы получить нужные им ресурсы, акулам приходилось выплачивать огромную цену.

На суше все было по-другому.

Сухопутные монстры не были настолько свирепыми, как морские. При этом они обладали богатыми источниками. Медвежьи кабаны обеспечивали людям - акулам хорошее пропитание.

А в городах, населенных людьми, находилось еще больше ресурсов, например таких, как магические камни. Эти ресурсы и делали акул сильнее.

В море людям – акулам пришлось бы биться не на жизнь, а на смерть с другими сильными существами за ресурсы. А на суше акулы доминировали над более слабыми монстрами и жили привольно.

- Кажется, здесь нет никаких людей – акул. Я сделал правильный выбор, ха-ха, - Мань Янь перепрыгнул через железные перила, забравшись в прилегающее к реке Пинхэ здание.

Ввалившись в окно, Чжао Мань Янь понял, что это было студенческое общежитие. На кроватях была развешаны кружевные платья, которые не успели забрать...

- Женское общежитие! – глаза Чжао Мань Яня загорелись.

К хождениям по женским общежитиям Мань Янь привык, он часто это делал, пока учился в университете. Парню казалось, что все ему здесь знакомо, душа его радовалась.

Мань Янь обошел здание, здесь было оставлено немало книг, одежды, вещей ежедневного пользования. На всем этом лежал толстый слой пыли. Иногда можно было увидеть червяков или других насекомых, ползающих по зданию. Кроме них по общежитию сновали мыши – монстры, глаза которых светились зеленым цветом, но они были всего лишь монстрами уровня слуги.

Когда люди покидают город, трусливые монстры начинают пробираться на свет по канализационным трубам.

Люди – акулы больше всего были заинтересованы в жирненьких медвежьих кабанах. А тех существ, которые воняли мышатиной, акулы обходили стороной.

Тела мышиных монстров были покрыты огромными кусками пуха, казалось, что они таскали на себе маленькие ковры, от которых исходила невероятная вонь.

Люди – акулы не соблюдали чистоту, и после того, как они съедали свою добычу, от нее оставались внутренние органы, кости, кишки – этим и питались существа более низкого ранга, такие как мыши, черви, тараканы...

Женское общежитие. Когда же оно успело стать логовом мышиных монстров?

Чжао Мань Яню больше не хотелось находиться в общежитии, поэтому он тут же отправился к учебному зданию.

Ему нужно было как следует порыться в архиве и разузнать, какая история таится за эмблемой университета.

□□.....

- Фу, какое противное здание. Почему оно обернуто какой-то пленкой из жира? – Чжао Мань Янь продвигался к учебному зданию, которое тоже стало рассадником для червивых монстров.

Окна, перекрытия, крыша – все было покрыто какими-то маслянистыми наростами.

*Бац!

Внезапно на крыше здания взорвался зеленый масляный пузырь.

Из этого масляного пузыря начал выползать огромный сине – зеленый червь, по размеру он был похож на крокодила. Червь сползл вниз по учебному зданию и направился в сторону библиотеки, которое было самым большим в кампусе.

Толстый червь оставлял за собой грязные следы на земле.

Эти следы очень быстро высыхали. Можно было увидеть, как еще больше «новорожденных» червей спускались с учебного здания и ползли к библиотеке.

- Неужели эти черви любят учиться? – Мань Яню стало любопытно.

Он быстрыми шагами направился к библиотеке, следуя за первым червем.

Библиотека была уже ни на что не похожа.

Здание библиотеки было огромным, каждый этаж был очень просторным, а посередине был красивый купол. Многочисленные лестницы вели на все этажи здания.

Мань Янь все еще шел за тем червем. Он вошел в парадные двери библиотеки, но тут же заметил, что в купол упирается огромное серебристое яйцо!

- Ого, вот это яичко! – воскликнул Мань Янь, задрав голову высоко вверх, чтобы получше разглядеть серебристое яйцо.

Оно занимало целых семь этажей!

Скорее всего, это было яйцо человека – акулы, находящегося на очень высоком уровне. Глаза Чжао Мань Яня тут же загорелись золотистым светом.

Толстый червь взобрался на яйцо, пытаясь проникнуть в него через трещину на скорлупе.

- Охренеть! Да он же жрет яичный желток! – гневно закричал Мань Янь.

Такое яйцо можно было бы продать за огромные деньги. Многие маги призыва за такое яйцо выложили бы кучу денег, чтобы из вылупившегося монстра сделать себе контрактное животное. А эти черви отбирают у магов такой шанс!

Эх, это же расточительство!

Почему же эти толстые черви питаются не отходами, а желтком. Они что, больные?

Мань Яню было очень жалко. Ведь если эти толстые черви едят то, что находятся внутри, значит существо никогда не будет суждено вылупиться из яйца.

Расстроенный Мань Янь хотел уж было уходить.

Но внезапно он как будто о чем-то догадался.

Не может быть!

Если это и правда яйцо акулы – гиганта, почему же он не находится рядом с ним и не охраняет его? Ведь нельзя же просто так отдать свое яйцо на съедение мерзким червям!

Чжао Мань Янь решил не сдаваться, он вскарабкался на это яйцо.

Парень пополз до трещины, в которую пробрался червь, и просунул свою голову.

От увиденного Мань Янь чуть не описался от страха.

Внутри был младенец акулы – гиганта, он поднял голову и прямо на глазах у Мань Яня проглотил того жирного червя!

Кожа ребенка акулы – гиганта была серебристого цвета, при этом она была очень плотной. Даже червю уровня слуги уже было не выбраться из пуза младенца!

Мань Янь думал, что червь поедает желток, портя содержимое яйца. Откуда же ему было знать, что внутри сидит отпрыск акулы – гиганта и заглатывает монстров уровня слуги целиком?!

Вот это свирепость!

Это же настоящий монстр уровня полководца!

- Это контрактное кольцо, доставшееся мне по наследству. Я и сам не знаю, как им пользоваться. Но надо попробовать, ведь ничего плохого не должно произойти? – Чжао Мань Янь уговаривал себя.

Контрактное кольцо – это особый магический инструмент. С помощью него маги, не обладающие элементом призыва, тоже могли заключать контракты с существами.

При этом между существом и магом не только образовывалась духовная связь, но магу еще и предоставлялось контрактное пространство. Такое кольцо было очень дорогой вещью.

Отец Чжао Мань Яня не оставил ему никаких огромных богатств, но зато оставил маленькую сокровищницу, внутри которой хранились очень интересные предметы. Чтобы они не попали в руки Чжао Юцяню или другим членам клана Чжао, отец Мань Яня наложил на эту сокровищницу печати и запреты, которые мог снять только Чжао Мань Янь.

<http://tl.rulate.ru/book/422/560436>