

Глава 2569: Игра Короля Тьмы

Этот воинственный и одновременно ужасающий силуэт почему-то выглядел знакомым.

Мо Фань вспомнил черных всадников, с которыми рьяно сражались египетские военные...это была битва с нежитью!

- Темный всадник-меченосец! – поразился Мо Фань.

В руках всадника не было пресловутого меча – он спокойно болтался на его талии, а сам всадник мчался на всех парах вперед.

Всадник был верхом на вороном коне, но конь был не обычный: каждый дюйм его тела был покрыт темной кирасой вплоть до хвоста, а само животное при этом так и излучало некое холодное величие.

Сразу было понятно, что именно этот темный меченосец отличается от других, и что он занимает в иерархии темного измерения более высокое место.

Всадник явно был выше тех меченосцев, что встречались в египетских пирамидах – если те были лишь уровня вторичного или малого полководца, то этот явно был на порядок выше! Даже среди темных всадников-меченосцев есть своя градация!

Мо Фань оторопел...у него совсем не осталось сил, как и не осталось и следа от демонизации...сразиться с таким существом да еще на его территории...у него ничего не получится!

- Что ты творишь?! – воскликнула Азалия, увидев настрой Мо Фаня.

- Хочу отпугнуть его, я не могу позволить, чтобы он ранил тебя, - ответил тот.

Азалия громко рассмеялась. В ее личности чувствовались азиатские нотки, только вот это не делало ее по-восточному сдержанной или отстраненной.

- Он меня охраняет, неужели ты забыл?

- Охраняет?!

В результате, всадник остановился примерно в 50 метрах от них двоих, после чего черный конь тихим шагом приблизился к ней. В следующий момент всадник опустил голову...и она покатилась вниз!

Мо Фань от страха спрятался за кучкой костей.

- Можешь поднять свою голову, - молвила Азалия.

- Есть, госпожа.

Темный рыцарь с почтением поднял голову и попытался поставить ее на место, только вот сделал это задом наперед.

Мо Фань захохотал.

(Тоже мне, темный всадник!)

Маг теперь вспомнил, что у Азалии действительно был темный всадник, но он не был ее призывным существом – речь шла о каком-то древнем контракте, согласно которому святая Азалия может иметь охранника из темного измерения.

Тогда в деревеньке у окрестностей Сианя всадник Азалии показал свою недюжинную мощь.

Конечно, тогда уровень его был не настолько высок. Даже не верилось, что всадник к нынешнему моменту смог развиваться до полноценного меченосца.

- Получается, что в темном измерении у нас теперь есть гид из местных? – сказал Мо Фань.

- Ага, Хамура неплохо ориентируется здесь. Он сможет повести нас по темному измерению таким путем, чтобы нам меньше встречалось темных ловушек – как-никак нам придется следовать правилам игры темного измерения, - ответила Азалия.

- Правила...про какие игры и правила ты говоришь?

- Король Тьмы относится к очень строптивым правителям. Иногда он может быть мил, а иногда чрезмерно агрессивен или вообще без настроения. Как и Королева призраков, большую часть времени он ведет себя словно непослушный ребенок, и тогда он начинает придумывать для этого места странные игры. Либо ты платишься своей душой, либо получаешь вознаграждение в виде темных сил, - пояснила девушка.

После ее слов Мо Фань вспомнил, как однажды пересекался с Королем Тьмы, вернее, с одним из его мелких воплощений. Чтобы вернуть душу Му Бая из темного измерения, им пришлось даже отправиться в Небесные горы в поисках кварца, который так нравится Королю Тьмы.

Маг, конечно, сомневался, пригодился ли Королю кварц на самом деле, так как создание такого уровня едва ли будет испытывать дефицит в каких-то ценных побрякушках, однако, согласно древнегреческой легенде, кварц действительно способен вернуть душу умершего из другого измерения.

- Темное измерение изобилует, поэтому очень многие существа прокачиваются за счет него, включая также наших волшебников темной магии. Оно также неразрывно связано со множеством других измерений, поэтому порой тут можно встретить разных существ, как, например, мы – мы не умерли, но мы находимся здесь. Души еще не умерших людей называются тут «путниками».

- Некоторых путников Король Тьмы оставляет здесь навечно, так как ему нравится играть с душами. Каждому путнику, попавшему сюда, он дает единственный шанс вернуться в мир живых, однако для этого нужно сыграть в игру. Если победишь – то можешь вернуться живым без какого-либо урона, а проиграешь – то останешься навеки тут, твои душа и тело будут принадлежать темному измерению....

Азалия была хорошо осведомлена о темном измерении, как-никак именно Греция с древнейших времен занималась изучением потустороннего.

Вполне вероятно, что темное измерение намного больше человеческого мира.

Темная магия людей, а именно элементы проклятия, тени, некромантии и яда берут свое начало от Короля Тьмы.

- Ну и что там за правила игры? Все путники участвуют в игре? – спросил Мо Фань.

Неподалеку все также продолжали бродить люди, одетые как городские жители – кто-то был в форме, а кто-то одет по последнему писку моды. Все эти люди словно были заперты в огромной клетке.

- Они тоже путники, поэтому тоже обязаны следовать правилам, - ответила Азалия.

- Вот же чертов Су Лу! Ну и сколько из нас сможет вернуться живыми? – отреагировал Мо Фань.

<http://tl.rulate.ru/book/422/543030>