

Миямото Сан просто обомлел, услышав, с каким почтением обратилась Седжал. Перед герцем Касс японец был скромен, однако перед девушкой он чувствовал недоумение – он никак не мог взять в голову, с чего бы это Седжал, никогда не посещающая лекции, могла так заинтересоваться дисциплиной иностранного педагога.

Неужели она действительно заинтересована в соединении нескольких видов магии?

Разве слияние нескольких видов магии реально? Стихии противостоят друг другу, было множество попыток со стороны магической ассоциации в одном пространстве направить разные типы волшебства, но все они приводили лишь к двум результатам: в первом случае они просто не соединялись, а во втором происходил настоящий взрыв.

Каждый элемент при выпуске требует устойчивости и концентрации – маги вынуждены контролировать каждую звездочку...

Слияние нескольких типов магии – может, это просто какая-то гипотеза?

Или же этот Мойфан чем-то особенным привлек Седжал?

Президиум студенческого совета существует годами, и Миямото Сан, можно сказать, успел познать характер Седжал, и сегодня произошло невообразимое – она вела себя как истинная студентка и расспрашивала преподавателя касательно дисциплины!

- Тебя интересует тема слияния элементов? – оценил заинтересованность студентки Мо Фань.

Эта девушка словно олицетворяла собой воду – таких созданий крайне мало. Ее величие заключалось не только в ее должности, но и в чертах лица: очерченное личико, точеный нос и глаза, словно два синих океана, глядя в которые хочется плакать – настолько драгоценный синий свет они излучали. Ее лицо не имело грубых европейских черт, все было гармонично.

- Да, мне очень интересна эта тема! Если я хочу стать волшебницей заклятий, то, думаю, этот навык может послужить хорошим толчком! – произнесла Седжал.

Остальные представители студенческого совета тоже общались с преподавателями – по их лицам было понятно, что пришли они сюда не ради учебы, а для налаживания полезных контактов. В случае же с Седжал все было иначе: на ее лице не было даже намека на самодовольную ухмылку, а если бы еще она надела очки в черной оправе, то вовсе бы сошла за задрота, не вписывающегося в здешнюю атмосферу.

- Седжал, заклятия являются квинтэссенцией разума всего человечества, и учиться этому следует у почитаемых магов заклятия. Зачем же ты преклоняешься перед непонятной методикой не бог весть кого? Это может оскорбить почетных преподавателей университета Охос, - сказала подошедшая преподавательница средних лет, которая услышала пылкие просьбы девушки.

- Монстры постоянно эволюционируют, и человечество должно развиваться в унисон. Главной проблемой современности является то, что человечество никак не может ни перепрыгнуть, ни сдвинуть планку уровня заклятий, - Седжал даже не повернула голову.

Подошедшая женщина тоже была из числа иностранных педагогов, она прибыла даже позже Му Бая, Мо Фаня и Чжао Мань Яня, поэтому не имела возможности видеть их раньше. На ней

была надета шерстяная накидка, от которой за версту несло дорогим парфюмом – Мо Фань невольно отвернул нос в сторону Седжал, от которой не доносилось навязчивого запаха, на ней, кажется, совсем не было аромата...черт! Неужто он превращается в Чжао Мань Яня?!

- Однако совмещенная магия нескольких элементов по своей мощности все равно не может превзойти заклятия, - произнесла главный преподаватель по имени Жозефина.

- Заклятия – это не то, чему можно просто так научиться, к тому же они не несут в себе практической пользы. Другое дело, если имеешь возможность овладеть новой формой магии, например, совмещенной магии – в этом случае у человечества появится новый толчок к развитию, а мощь магов сможет возрасти в разы, - ответила Седжал.

Ответ девушки вызвал у Жозефины лишь усмешку. Она легонько положила руку на ее плечо и сказала: «Но это, к сожалению, неосуществимо».

- В древние времена некоторые вожди племен тоже думали, что магия – это что-то невероятное, - добавила Седжал.

- Ладно, Седжал, снова ты за старое. Если ты так близко принимаешь это к сердцу, то тебе остается лишь искать таких же как ты, - Жозефина не стала продолжать этот диалог и прошла вперед.

Седжал тоже не стала обращать на нее внимание, и ее взгляд снова упал на Мо Фаня.

В этот момент он ощутил, будто в глазах этой девушки мелькнул совсем другой человек – и только он и она понимали происходящее. Мо Фань смутился.

Стало понятно, что студентка действительно хочет овладеть новым форматом волшебства, и Мо Фань это признал.

Действительно, заклятия – это не то, чему можно научиться просто так, но использование совмещенной магии...да это может полностью перезарядить развитие человечества!

Еще тогда Пин Чжоулун говорил Мо Фаню, что его гипотеза может перевернуть представления о мире, и только теперь, в диалоге с этой студенткой, маг понял, что исследователь имел в виду.

- Мы так редко собираемся все вместе. Первый бокал я поднимаю за каждого из лучших преподавателей, прибывших из известнейших университетов...еще раз – добро пожаловать в наш Священный университет Охоса! – Жозефина держала в руках бокал вина, обращаясь к присутствующим.

Все ответно подняли бокалы.

Мо Фань тоже поднял бокал, обратив внимание на Седжал. В ее глазах читалось отвращение – она медленно подняла бокал, а затем, не сделав ни глотка, опустила на столешницу. Девушка явно с нетерпением ждала окончания этого собрания.

- Действительно...очень интересная студентка, - невольно подметил Мо Фань.

Она правда хотела изучить слияние элементов и при этом всей душой ненавидела Жозефину!

- Седжал, хочешь ли ты что-нибудь сказать как руководитель студенческого совета? - спросила Жозефина.

- Нет, - ответила девушка. Она все также стояла подле Мо Фаня, будто бы боясь, что он может в любой момент смыться!

- Слушай, если у тебя есть вопросы, то я сообщу тебе, когда у меня появится время, и ты сможешь задать их, но не стоит постоянно стоять возле меня, - не выдержал Мо Фань.

Не слишком ли упорствует эта красавица?

- Правда?! Вы правда сможете уделить мне время? - заулыбалась Седжал.

По телу Мо Фаня словно пробежал ток: «Разве я могу отказать тебе, если ты так уперто меня охраняешь?»

<http://tl.rulate.ru/book/422/434956>