

.....

К тому моменту, как Чжао Мань Янь разобрался со своими противниками, к водоему подошли Мо Фань и Му Бай.

Услышав его болтовню, они сделали вид, что незнакомы с этим умственно отсталым. Мо Фаню всегда было интересно, что такого произошло в подростковом возрасте богатенького сына Чжао, что теперь каждое его предложение касается темы секса и девушек.

- А что с теми верующими? – спросил Мо Фань.

- Разошлись. Я призвал немного пчел, и они разбежались кто куда. Так же я послал сообщение рыцарю Цзян Биню, чтобы он разобрался с остальным, - сказал Му Бай.

- Все закончилось? – устало спросил Чжао Мань Янь.

- Типа того. Убийца города Люя уже обнаружен, - сказал Мо Фань.

- Мо Фань, все не так просто, - добавил Му Бай.

- Что ты обнаружил?

- Я провел эксперимент на маке, из-за которого титан скрещенных мечей слетел с катушек. В нем содержится кое-что, для вас это будет неожиданностью, - сказал Му Бай.

- В нем содержится гормон роста? – сказал Чжао Мань Янь.

- Ой да помолчи ты! – раздраженно огрызнулся Му Бай.

- Говори уже, - сказал Мо Фань.

- Чжао Мань Янь возможно не в курсе. Ну Мо Фань и я уже сталкивались с подобным. Вспомни катастрофу в городе Бо и бедствие в древней столице. Что использовала Салан, чтобы произвести столь масштабные события? – сказал Му Бай.

- Источник безумия. Она использовала воду из поддельного священного источника, которая смешивалась с дождевой водой, - сказал Мо Фань.

- В этом маке содержатся компоненты источника безумия, - мрачно сказал Му Бай.

Мо Фань изумленно смотрел на друга.

Источник безумия. Известное изобретение Салан. Как он появился на Крите?

- Вполне возможно хозяин оливковой рощи может быть членом черной церкви, или подчиненным Салан? Му Бай, ты уверен, что в маке содержится источник безумия?? – спросил Мо Фань.

- Уверен. После бедствия в древней столице, я начал исследовать лекарства и растения. Примерно через полгода среди вещей дяди... Му Хэ я нашел образец источника безумия. Я пытался понять, как он устроен. Оказывается он использует естественные источники и создает воду полную мощного жестокого дыхания.

Мо Фань погрузился в раздумья.

Именно из-за источника безумия Салан называли богиней смерти и самым влиятельным красным кардиналом черной церкви. Источник смерти растворялся в дождевой воде и привлекал монстров в радиусе ста километров. Племена и стада магических существ начинали атаковать города.

Хотя источник безумия стал классическим подчерком Салан, до сегодняшнего дня магический суд так и не смог понять природу его происхождения, кто его создает и сколькими источниками обладает Салан.

Если она может создавать неограниченное количество источников безумия, то людям стоит опасаться любого дождя. Если такой дождь произойдет в нескольких городах одновременно, то государство не выдержит такого давления.

- Му Бай, как думаешь, что это значит? - спросил Мо Фань.

- Я думаю есть две вероятности. Первая - люди Салан всегда находились на острове Крит. Скорее всего они скрывались в обществе Порочных магов, ведь они должны были знать, что святой отец захочет проучить хозяина оливковой рощи. Поэтому они заранее добавили в мак источник безумия, чтобы титан вышел из-под контроля, и произошла огромная катастрофа.

- Второй вариант - возможно хозяин рощи сам является членом черной церкви. Может он специально для Салан выращивает ингредиенты для источника безумия. Его конфликт с обществом порочных магов - лишь случайность, и все произошедшее - непредвиденный несчастный случай, - сказал Му Бай.

Рассуждения Му Бая показались Мо Фаню весьма обоснованными, особенно второй вариант.

Если все так и есть, то хозяин оливковой рощи является очень важным подчиненным Салан. Если они возьмут его под контроль, значит приблизятся к Салан еще на один шаг.

- Хозяин рощи, где он сейчас? - поспешно спросил Мо Фань.

- Я же сказал, я попросил рыцаря Цзян Биня присмотреть за ним... - сказав это, Му Бай нахмурился и достал телефон, - рыцари должны были прибыть сюда еще пять минут назад.

- Ты сообщил рыцарю Цзян Биню?

- Да.

- Возвращаемся туда!

.....

Оставив Чжао Мань Яня охранять важные улики, Мо Фань и Му Бай понеслись к рыцарю Цзян Биню.

Рыцарь Цзян Бинь остался в отдельном дворике вместе хозяином рощи и его дочерью. Му Бай знал, что он человек долга, к тому же очень силен, поэтому решил, что оставить на него двух людей будет лучшим решением.

Но когда они ворвались во дворик, в нос сразу ударил запах крови.

- Твою мать!! – разом воскликнули два мага.

На земле лежал человек в золотых доспехах. У рыцаря не было глаз...

Му Бай подбежал осмотреть его, а Мо Фань превратился в тень и обследовал дом. Конечно, хозяина рощи тут уже не было, а его дочь была мертва.

- Цзян Бинь, Цзян Бинь??

- Он не мертв, но глаза уже не восстановишь, - тихо сказал Му Бай.

- Не умер? Как хорошо, хорошо... о боже, почему мы не догадались раньше!! Мы наконец нашли важного человека из черной церкви, а он сбежал у нас из-под носа!

Большая удача, что рыцарь не умер. Ведь черная церковь никогда не оставляет свидетелей.

- Брат, прости, что мы втянули тебя в это, - Мо Фань присел перед сидящим на земле рыцарем.

Услышав голоса Мо Фаня и Му Бая, рыцарь заметно успокоился.

- Это я должен просить прощения. Даже с таким мелким делом не справился, - сказал рыцарь.

- Мы не знали, что он из черной церкви. Он важный подчиненный Салан. Иначе мы не допустили бы этого... Ладно, брат, ты запомнил того, кто забрал его? – спросил Мо Фань.

Мо Фань интересовался любой мелочью, связанной с Салан.

- Она называла себя Синей Летучей мышью, - сказал рыцарь.

- Синяя Летучая Мышь! – Мо Фань оцепенел.

Это она!

- Она сказала мне передать тебе сообщение: она была очень рада повидаться с тобой в торговой палате, поэтому она оставила меня в живых, - сказал рыцарь.

Сердце Мо Фаня заколотилось.

Не удивительно, что она охраняла его!