

Глава 27: Вознесение.

Когда Зои пришла в себя, она наконец смогла сосредоточиться на том, что показывал интерфейс.

[ЗОИ: ВРОЖДЕННЫЕ ТАЛАНТЫ

1. Руническая кровь Темной Звезды

А. Способ активации трансформации: неизвестен

В. Способности: *новая * ассимиляция способности

С.*новая * Руна ледяного яда

2. Эфирный инженер

а. Способен проектировать и изготавливать предметы из магического эфира. Добавление материалов в конструкцию снизит стоимость.

В. * новый * Способен ремонтировать и модифицировать предметы, созданные способностью "Эфирный инженер".]

Зои знала, что становление сильнее каким-то образом повлияет на ее способности, но она не ожидала столь значительных перемен. Она увидела, что ей удалось выбрать элементы интерфейса для лучшего объяснения. Она выбрала новые элементы, чтобы получить представление о том, что это такое.

[Ассимиляция способностей: способность ассимилировать способности из новых источников сущности и формировать руны на основе этой способности. Руны позволяют использовать ассимилированную способность носителем.

[Руна ледяного яда:

[активная способность руны: создание и применение ледяного яда]

[пассивная способность руны: иммунитет к ледяному яду]

Последним новым дополнением была способность ее таланта эфирного инженера восстанавливать и изменять предметы, созданные ею с помощью этой способности. Все способности были по-своему впечатляющими. Она не ожидала, что сможет получить

совершенно новые способности от простого поглощения камня сущности. Ей придется спросить Нито, было ли это чем-то обычным в этом мире. Сейчас она добилась неожиданных, но желанных успехов.

Она закрыла интерфейс и снова обратила свое внимание на бассейн с эссенцией, продолжая поглощать эссенцию из камня. Вскоре после того, как она полностью закончила первый камень и открыла глаза. Первое, что она заметила, была новая татуировка на ее левой руке. Она была помещена на орбиту вокруг ее первоначальной татуировки и светилась теми же синими и зелеными цветами, которые можно было увидеть на чешуе Небесной змеи с ледяным ядом. Когда ее магия отступила, светящиеся чернила ее татуировок вернулись к своему обычному черному цвету, что позволило ей лучше рассмотреть свою новую татуировку.

Это было маленькое и чрезвычайно замысловатое изображение Небесной змеи с ледяным ядом 1 ранга с распростертыми крыльями. Зои могла видеть, что каждая чешуйка была нарисована с идеальной детализацией, создавая реалистичное изображение на ее руке. Вокруг изображения змеи была руническая кайма, значение которой она не могла понять, хотя руны казались ей странно знакомыми. Когда она снова активировала свою магию, татуировка снова засветилась сине-зелеными цветами, придавая ей неземную красоту.

Закончив осмотр, она подняла глаза и увидела, что Нито уже приготовил еду. Она присоединилась к нему, чтобы поест, но не заметила странного взгляда, который бросил на нее Нито. Пока они ели, она спросила Нито, слышал ли он когда-нибудь, чтобы кто-нибудь приобретал новые врожденные таланты. Услышав ее вопрос, он тут же начал рассказывать о своем прошлом.

До того, как он прибыл на границу изгнания, он был ассистентом известного профессора магии и исследователя в одном из крупных городов в глубине континента. Этот профессор был ведущим специалистом по врожденным талантам и всему, что с ними связано. Будучи его помощником, Нито мог узнавать информацию, просто находясь поблизости, и за время своего пребывания там он многому научился.

Из всей информации, которую исследовал профессор, никогда не было случая двойного наследия, как у Зои, и только крайне редко появлялись доказательства того, что кто-то может получить несколько врожденных талантов помимо того, с чем они были рождены. Такая способность считалась бы чрезвычайно могущественной на Даррене и повергла бы благородные дома в хаос.

Получив эту информацию, Зои решила, что ей придется сделать все возможное, чтобы скрыть свою способность получать способности от камней сущности. Если станет известно, что у нее есть эта способность, двойное наследие, и гармоничное наследие, это заставило бы всю планету преследовать её.

Покончив с едой, Зои вернулась в свой угол и продолжила поглощать камни эссенции. Она чувствовала, что должна как можно скорее окрепнуть. Если она случайно столкнется с ситуацией, когда снова будет иметь дело с аристократами, она не хочет, чтобы ее заставили бежать. Она хотела проложить свой путь в этом мире и жить так, как она хочет. Единственный

способ, которым она могла бы это сделать, - это сила.

После того, как Зои полностью поглотила 10 камней 1 ранга, она внезапно почувствовала, что в ее бассейне сущности произошли изменения. Мысленным взором она видела, как ее бассейн начал вращаться и образовал водоворот. Он вращался все быстрее и быстрее, пока не образовался водяной смерч, обнажая дно ее бассейна сущности.

Как только это произошло, Зои снова услышала тот глубокий механический звук. Этот звук был подобен механическому Левиафану в глубине ее сознания, эхом отдаваясь в ее внутреннем мире. Когда звук отдался эхом, бассейн ее сущности внезапно расширился и увеличился в размерах. Сущность разбилась и яростно расширялась, пока не заполнила новую область внутри ее пространства. Теперь бассейн превратился в небольшое озеро, и хотя оно было глубже, она все еще могла видеть расплавленный красный и холодный синий водоворот в глубине, что означало ее двойное наследие.

В центре озера был новый объект. Маленький саженец, казалось, вырос из озера сущности, и его тонкие корни тянулись до самой глубины. Деревце было тонким и маленьким, и казалось, что это каменное дерево. Под поверхностью саженца она могла различить смутные оттенки расплавленного красного и глубокого синего, как и дно озера ее сущности.

Она была уверена, что это деревце что-то означает. Но не знала, что это может значить. Позже ей придется поискать какую-нибудь информацию. Зои улыбнулась, увидев новое зрелище. Она знала, что теперь считалась пользователем магии 2 ранга.

Она знала, что это только начало.

<http://tl.rulate.ru/book/42197/1115948>