

## Глава 12: Правила магии

Ее магический интерфейс, без сомнения, был одним из самых ценных даров, которые она имела. С его помощью она получила полный доступ к обширным базам данных Пфортнера и Сетрии. Пфортнер обладал объединенными знаниями из своей старой вселенной, а Сетрия располагала большим количеством данных об этой новой вселенной. Вооружившись этой информацией, она легко находила информацию, имеющую отношение к врожденным талантам и способам их активации.

Прочитав информацию, она нашла несколько важных моментов. Врожденные таланты были унаследованы от уникальной концепции в этой вселенной, называемой "наследием". Когда рождался ребенок, его "наследие" передавалось по наследству от отца, так как наследование "наследия" от матери было почти неслышанным. Ваше "наследие" тогда действовало как совокупность доступных врожденных талантов, которые человек мог получить при рождении.

Врожденные таланты могут проявляться в самых разных областях. Согласно информации Сетрии, врожденные таланты были почти бесконечны в вариациях и, вероятно, будут продолжать появляться новые вариации. Люди с одинаковым "наследием" могли получить одинаковые врожденные таланты, но всегда существовали некоторые различия, независимо от того, были ли они очевидны или нет. Эти вариации врожденных талантов чаще всего принимали форму различных способностей. Способности подразделялись на пассивные и активные и происходили из врожденного таланта человека.

Еще одним аспектом, который был важен для врожденных талантов и использования любых связанных с ними способностей, было элементарное сродство. Элементарное сродство диктовало, какие элементы человек может использовать в своей магии. Каждый человек и магическое существо обладали врожденным талантом и могли использовать магию. Однако не все имели элементарное сродство со стихией. Вы можете приобрести элементарное сродство, познавая или подвергая себя воздействию определенного элемента. Хорошим примером может служить то, что люди и существа, живущие в снежном климате, часто имеют холодное элементарное сродство.

Естественно, что это сочетание "наследия", врожденных талантов, способностей и элементарной близости синхронизировалось и влияло друг на друга. Каждый человек должен был бы научиться балансировать между ними, чтобы быть на пике своей силы.

Теперь, одним из главных моментов во всем этом было то, как люди и существа на самом деле использовали магию. Каждое живое существо в этой вселенной, которое было способно использовать магию, черпало силу, изнутри себя, чтобы использовать ее. Все существа способные использовать магию имели нечто, называемое внутренним миром, который содержал их магическую эссенцию. Магическая эссенция была тем, что обеспечивало магическую энергию и силу для использования способностей, вроде батареи. Магическая эссенция не будет расходоваться никаким образом, но обеспечит ограниченное количество магической энергии, прежде чем ее нужно будет пополнить, обычно отдыхом или расходными тониками.

Зои читала, что увеличение своей магической сущности было ключом к тому, чтобы стать сильнее в этой вселенной. Чем больше магической сущности у вас было, тем больше способностей вы могли использовать, и это позволяло вам использовать более сильные способности. Увеличение вашей магической сущности было важно, и было много различных способов сделать это.

Там был метод медитации, использующий магические методы контроля, чтобы поглотить магическую эссенцию из окружающего мира, чтобы дополнить свою собственную магическую эссенцию и получить силу. При сбалансированном подходе этот метод был наиболее устойчивым и наименее подверженным сбоям, но и самым медленным.

Другой метод состоял в том, чтобы убить другое существо и поглотить магическую эссенцию, хранящуюся в теле. Этот способ считался самым опасным. Если вы попытаетесь поглотить эссенцию существа, которое сильнее вас, вы рискуете, что ваша собственная магическая эссенция отвергнет вас и выйдет из-под контроля, возможно, убив вас. В большинстве случаев вы останетесь с поврежденной магической эссенцией, что серьезно ограничит ваши будущие магические возможности.

Кроме того, с помощью этого метода вы должны были учитывать элементарное сродство существа. Если элементарное сродство не совпадало с вашим, риск отторжения был намного выше. Если бы вам удалось найти существо с таким же элементарным сродством, как и вы, и такой же приблизительной силой, поглощение его сущности дало бы вам огромный прирост силы. Этот метод был самым распространенным на Даррене, так как существ было много, а магия, которую они использовали, была разнообразной.

Были и другие способы увеличить свою силу, но в основном это были секретные приемы, передаваемые из поколения в поколение или охраняемые могущественными организациями. Не многие могли получить в свои руки эти методы, и еще меньше могли фактически использовать их, поскольку они часто были специально разработаны для уникального наследия. Это ограничило бы эффективность техники для любого, кто не соответствовал наследию, и даже могло бы нанести серьезный ущерб магической сущности человека, если техника была плохо подобрана. Если вам удавалось соответствовать наследию секретной техники, преимущества обычно были невероятно мощными.

У Зои не было секретной техники, но у нее было преимущество ее татуировки и интерфейса. Быстрый мысленный запрос к ее интерфейсу, Зои смотрела на экран, который отображал ее информацию.

## [ИНФОРМАЦИЯ О НАСЛЕДИИ И ЭЛЕМЕНТАРНОМ СРОДСТВЕ

[Наследие / руническое наследие Темной Звезды: уровень неизвестен | Человек Гайи: Уровень 3 ????

[ЭЛЕМЕНТАЛЬНОЕ сродство / холод: сродство 25% / тьма: сродство 15% / неизвестно: сродство 1% ]

Ее информация также имела свою долю тайн. Руническое наследие Темной Звезды, несомненно, было связано с ее врожденным талантом "руническая кровь Темной Звезды". Кроме неизвестного уровня, все, что связано с этим наследием и врожденным навыком, было окутано тайной, которую даже эта вселенная не могла раскрыть. Наследие "Человек Гайи" было приписано ее родной планете Гайя, и именно там зародился ее талант Эфирный инженер.

Как единственный выживший на Гайе, казалось, что процесс интеграции, который осуществила Сетрия, каким-то образом вытянул информацию из ее ДНК и слил ее с магической сетью этой Вселенной, непосредственно обновив наследие до уровня 3. Сравнивая его с другими известными наследиями на Даррене, которые она нашла в базе данных, ее наследие "Человек Гайи" казалось довольно нормальным, если не считать странных вопросительных знаков, тянущихся за ним в ее интерфейсе. Похоже, там тоже скрывался какой-то секрет.

Наконец, было ее элементарное сродство и их уровни совместимости. Это было довольно просто, за исключением неизвестной части... Просто еще больше загадок, чтобы расслабиться. Элементарное сродство и совместимость могут быть улучшены, если вы подвергнете себя воздействию упомянутого элемента или потребите эссенцию существа, имеющий нужный элемент, что неудивительно.

Все эти знания были очень важны для Зои, чтобы использовать ее врожденный талант и способности. теперь, когда она была готова, пришло время начинать!

<http://tl.rulate.ru/book/42197/1015539>