Глава 6. Лиза

Посреди комнаты гостиницы стояла гробовая тишина. В углу комнаты стояла кровать, на которой лежало тело молодой девушки с кошачьими ушками. Комната была тёмной и лишь лунный свет проникал через окно, освещая небольшой клочок пространства. Из темноты на девушку смотрела пара аметистовых глаз, которые то и дело поблёскивали от лунного света. Эта пара глаз принадлежала Маре, которая наблюдала за всем сидя на кресле около кровати. Она положила ногу на ногу и опёрлась щекой о ладонь положив руку на подлокотник кресла. Смотря на эту картину, она много раздумывала и постоянно то и дело вздыхала.

«Как же это утомительно! Это просто пытка. Вот так сидеть и ничего не делать, когда передо мной находится такой вкусный мешок с кровью. Почему я вообще жду пока она проснётся? Я же могу просто взять и немного попить этой вкусной крови. Может показаться, что я предложила ей работу, потому что мне стало её жаль, но на деле я просто подумала, что неплохо иметь под рукой донора, который в любой момент может утолить мой голод. Фил вроде рассказывал, что у знати Доминиона всегда есть такие мешки с кровью. Их и называют «донорами». Да и перед кем я тут распинаюсь вообще?»

*вздох*Тяжело вздохнула Мара.

Пара зелёных глаз, принадлежавших девушке, лежащей на кровати, открылись. Наконец Лиза, что до этого спала на кровати проснулась и старалась перейти из лежачего состояния в сидячее, хотя из-за её истощённости это не очень хорошо получалось. Немного пробежавшись глазами по комнате, она перевела свой взгляд на другую пару аметистовых глаз, которые пристально наблюдали за ней. От неожиданности она даже вздрогнула.

-Проснулась наконец!

Утомлённым голосом произнесла Мара.

Лиза продолжала смотреть в сторону Мары время от времени поглядывая в пол, как будто она чувствовала вину за что-то. Мара, посмотрев на это вздохнула и указала пальцем на место рядом с кроватью. Лиза перевела свой взгляд в том направлении и увидела тумбочку рядом с кроватью, на которой стоял поднос с кучей еды.

-Ты выглядишь сильно исхудавшей, поэтому тебе надо поесть.

Лиза робко взяла тарелку с супом и еле слышимым голосом поблагодарила за еду. Затем принялась аккуратно есть.

-Итак! Ты расскажешь почему оказалась в том омерзительном месте?

Мара произнесла это с холодным голосом, но Лиза похоже уже начала привыкать.

Далее Лиза начала рассказывать, что она жила в одной деревушке в Великом Лесу. Она жила беззаботной жизнью вместе с родителями и старшей сестрой. Хотя Великий Лес и был одним из наиболее опасных мест, но деревня, в которой проживала Лиза всегда была относительно мирной. Были случаи, когда монстры иногда изредка нападали на деревню, но местные всегда отбивали их атаки, не неся серьезных потерь. В числе защитников деревни так же была, и сестра Лизы, у которой был врождённый талант к фехтованию. Так и продолжались мирные деньки в этой деревне пока не появилась яркая вспышка, которая кардинально изменила положение дел. Оправившись от последствий вспышки Лиза с ужасом увидела то, как её собственный отец поедал внутренности её матери. Дело в том, что он превратился в нежить. Лиза рассказала, что, не вынеся этого она выбежала из дома и увидела, как с остальными жителями деревни происходит то же самое. Жители деревни отчаянно пытались бороться с теми, кого они когда-то считали родными людьми. Единственным её способом избежать смерти был побег. Она изо всех сил убегала всё дальше и дальше от деревни. Она рассказала, что некоторое время пряталась в лесу, пока не нарвалась на бандитов, которые поймали её и хотели продать в рабство. Единственным везением можно назвать то, что на логово бандитов как не иронично напали другие бандиты из-за чего у неё появился шанс сбежать. Так переживая трудности, она и добралась до города Хевеит, в котором она надеялась начать новую жизнь и найти работу. Но реальность оказалась куда страшней, и она в итоге оказалась на улице, брошенная на произвол судьбы.

«Да уж не лёгкая у неё судьба!»

-А что с твоей сестрой? Ты не пыталась её найти?

-Пыталась, но…я не смогла найти хоть какой-то след. Наверняка она всё же жива…

С горькой улыбкой произнесла Лиза.

«Думаю больше не стоит напоминать ей о прошлом»

-Ладно теперь давай разберёмся с тобой. Я хочу, чтобы ты служила мне и выполняла мои поручения. А также… обеспечила меня своей кровью.

На лице Лизы явно виднелось удивление, похоже она поняла, что той самой незначительной вещью, о которой Мара упоминала ранее была её кровь. И похоже она была слегка напугана.

-Тебе не стоит так бояться. Я всего лишь хочу, чтобы ты давала мне иногда небольшое количество своей крови. Я вампир и мне требуется кровь для выживания. Я не буду причинять тебе боль. Скорее даже наоборот ты получишь наслаждение от этого, ведь мои клыки содержат вещество, которое вызывает эйфорию у того, у кого пьют кровь.

«На самом деле это ещё не всё! Оказалось, что я могу даже регулировать, то какой эффект буду производить мои клыки. Я могу настроить их так, чтобы они вызывали эйфорию, либо боль, паралич, наркотический эффект, чувства привыкания и много чего ещё. Если честно, то весьма впечатляюще.»

-Так же, конечно, я буду постоянно обеспечивать твою безопасность, буду кормить тебя и обеспечу крышей над головой. Ну так что?

-Хорошо. Мне всё равно некуда идти. Это лучше, чем снова возвращаться в трущобы.

http://tl.rulate.ru/book/42173/974336