

Когда плод был брошен, мне показалось, что все дерево пытается поймать его. Но несмотря на все ветви, корни, даже само дерево, склонившееся к плоду, как заботливая мать, не смогло помешать ему достичь земли далеко от дерева, катясь до тех пор, пока он не оказался в нескольких метрах от фронта моей армии.

"Иди, принеси его мне", - похлопал я по плечу своего демона, и он подчинился. Дойдя до места, он схватил плод, чтобы в следующий момент отпустить его, упав на землю. "Я не могу, он жжет!" - пробормотал он, пока я карабкался по его телу и добрался до места, где лежал этот плод.

Он был гораздо больше, чем я думал, почти в размер всего моего тела!

На его поверхности было больше морщин, чем я себе представлял, и когда я внимательно рассмотрел его, то понял, что это не морщины, а письма.

"Давай посмотрим, что с тобой, дорогая", - пробормотал я, прежде чем наклониться и дотронуться до него.

В тот момент, когда я это сделала, я почувствовала жжение в руках, но я выдержала. Я знала, что сейчас не время для осторожности. Мне нужно было найти вход в скрытый город Голам, и я был твердо намерен сделать это!

Поэтому я терпела боль, пока наконец у меня не появилось новое чувство или догадка.

"Мой жемчуг!" закричал я, виня себя за то, что до сих пор не понял этого. В следующее мгновение я достал кучу жемчужин и протянул их к фрукту.

Как и ожидалось, жемчужины, коснувшись поверхности фрукта, начали таять и сливаться с ним. Затем произошли следующие изменения: эти плотные письма на его поверхности загорелись золотистым цветом, а боль от укуса, которую я почувствовал, начала понемногу отступать.

"Еще", - на этот раз я не стал держать руку на пульсе и считать, сколько поглотил этот клейкий крупный плод. Примерно через час фрукт засиял золотым цветом, а боли больше не было.

"Динь-дон! Отлично, ты нашел правильный способ войти в город", - произнесла система такие торжественные слова гораздо более подавленным тоном.

"Спасибо", - рассмеялся я, оглядывая дерево.

Когда плод стал похож на маленькую звездочку в моей руке, дерево вдруг перестало жужжать, вернувшись в послушное безмолвное состояние.

Затем в середине его ствола внезапно появилось отверстие. Я посмотрел на отверстие, затем на свой плод. "Они похожи", - пробормотал я, понимая, что это дерево хочет, чтобы я положил в него плод, и, возможно, я получу свой собственный путь к городу Голама.

"Тогда попробуем", - пожал я плечами и двинулся вперед, добавив: "Держи дистанцию и не подходи, пока я не прикажу".

Я двинулся вперед, один, в то время как даже мои скелеты отступили назад. Я достиг основания дерева, чтобы увидеть его гигантский рост с такого близкого расстояния. "Вау, ты действительно удивительный", - пробормотал я, и дерево, казалось, поняло мои хвальные

слова, поскольку оно покачивалось слева направо и справа налево.

"Как я могу достичь такой высоты?" пробормотал я, оглядывая далекую дыру наверху, недостижимую для меня.

"Бау", - последовал следующий ответ от него в виде одного из корней, который двинулся ко мне, остановившись в паре метров от меня. "Ты хочешь, чтобы я прыгнул сюда?" сказал я, и дерево снова задрожало.

"Хорошо", - улыбнулся я, перепрыгивая через корень, и он мгновенно двинулся к отверстию. По его скорости и быстрым действиям я понял, как сильно нервировало это дерево этот фрукт в моей руке.

Когда я подошел к нему, то увидел, что место отверстия совпадает с формой фрукта в моей руке. Не колеблясь, я положил его в отверстие, когда услышал громогласный крик, раздавшийся далеко позади.

"Сначала используй свою кровь!"

Я повернулся и увидел, что мой гигантский великан машет рукой, указывая на свой затылок. Я вспомнил, что случилось раньше, и на этот раз решил последовать логике в его словах и использовать сначала каплю своей крови.

Я порезал руку и пустил кровь на плод, но ничего не произошло.

"Дыра!"

Мой верный питомец продолжал помогать мне, в то время как моя бесполезная система хранила молчание.

Я прикоснулся рукой к отверстию и увидел, как в следующее мгновение моя кровь впитывается, не оставляя после себя ничего.

"Этого достаточно?" крикнул я в ответ.

"Динь-дон! Более чем достаточно!"

"Еще нет, продолжай капать кровь, пока дерево не сможет больше выдержать".

Я получил два разных ответа, один от системы, другой от моего великана. Не колеблясь, я продолжал сбрасывать кровь с руки на вершину отверстия, ухмыляясь:

"Опять пытаешься меня разыграть? Хе-хе", - я знал, что он лжет, и его ложь только подтвердила искренние слова гиганта в мой адрес.

"Динь-Донг! Я не хочу видеть, как ты умрешь от кровотечения. Проверь дерево, видишь, какое оно гигантское? Как ты можешь удовлетворить потребность таких монстров, не умерев?"

Его слова были как яд для моего уха, и я даже не думал думать о том, что он только что сказал. "Забудь, я не остановлюсь", - рассмеялся я, вытаскивая одну жемчужину, и добавил: "Забыл сказать, эти жемчужины просто волшебные".

Я съел одну и рассмеялся, чувствуя себя снова энергичным. Я знала, что сейчас я в ярости, но это было не то, о чем мне стоило беспокоиться.

В конце концов, я был уверен, что это дерево - лишь основное препятствие на пути к городу Голам. Я был уверен, что у него припрятаны еще большие махинации, и он все еще был уверен в своей способности пресечь мой путь здесь.

Я продолжал лить свою кровь и время от времени подкреплять силы жемчужинами. Прошло несколько часов, прежде чем дерево окончательно насытилось, и я не знал почему, но в тот момент, когда моя кровь перестала впитываться, я почувствовал странную связь с деревом.

Как будто я чувствовал его, а оно чувствовало меня. Я не знал почему, но я почувствовал странную связь с плодом, и внезапно я осознал это.

"Вау, это не плод, это сердце дерева!" воскликнул я в шоке, хотя знал, насколько это важно для дерева. "Ты все еще молод! Тебе нужна была моя помощь, чтобы достичь зрелости, хохо", - рассмеялся я, наслаждаясь этой странной и необъяснимой связью и разговором с деревом.

"Хорошо, забирай свое сердце обратно".

Я положил плод в отверстие, и как только он туда попал, кора быстро разрослась и закрыла отверстие, не оставив никаких следов.

Тем не менее, благодаря моей крови, связь с деревом все еще активна.

"Я хочу войти со своей армией в город Голам", - сказал я, похлопывая по дереву, которое качалось вправо и влево.

"О, ты закрываешь выход своими корнями?" пробормотал я, быстро оглядывая место, где находились корни. Там я увидел, что корни начали двигаться, прокладывая путь, похожий на глубокий туннель. "Это вход, хорошо", - понял я ее сообщение, прежде чем снова похлопать по коре:

"Не волнуйся, я не настолько хрупкая, чтобы быть убитой там внизу".

Я повернулся к своей армии вдалеке, затем снова достал копье и направил его в туннель внизу: "Скелеты идут первыми в авангарде, за ними следуют вампиры, чтобы сообщить новости. Моя армия движется следом, затем остальные армии. Некроманты движутся последними".

Мои слова нарисовали общую тактику продвижения моей армии к городу Голам. Согласно тому, что я получил от дерева, город был погребен под землей уже много веков, и в нем таилось множество опасностей.

Особенно ее слова о недавних подозрительных действиях внизу. Я знал, кто стоит за всеми этими движениями, и намеревался разрушить все его планы и сделать его единственным проигравшим в конце концов.

"Вперед!" Я отдал приказ огромной армии скелетов влиться в туннель. С высоты туннель казался мне маленьким, но, как ни странно, он был способен выдержать все, что на него надвигалось. "Странно", - пробормотал я.

"Динь-Донг! Вы не хотите войти?"

Система казалась чем-то встревоженной, поэтому я не ответил, пожал плечами и сел на корень дерева. Я достал пару бруберий и пару жемчужин, съел по одной и бросил остальные в сторону дерева.

Ветки зашевелились, чтобы взять их, а затем они ушли куда-то в сторону, куда я не мог видеть. Я услышал где-то звук жевания, который заставил меня рассмеяться. "

Отлично, теперь мы можем быть лучшими друзьями", - сказал я, и дерево покачалось вправо-влево в знак согласия.

Мои армии шли внутри туннеля несколько часов. Наступила темнота, а на следующий день появился рассвет, и мои армии скелетов не подавали признаков конца.

"Такой армии должно быть достаточно", - пробормотал я, прежде чем крикнуть: "Пошлите вампиров, передайте новости изнутри".

В следующие мгновения я заметил десятки вампиров, быстро двигавшихся к туннелю. Я ждал, и через пару часов почувствовал, что нервничаю.

"Ты знаешь, живы они или нет?" спросил я у дерева и каким-то образом получил ответ.

"Черт!" выругался я, прежде чем добавить: "Эта система... Я хочу сжечь его заживо!!!".

Отсюда я понял, что туннель заканчивался в самом густом месте с монстрами и темными существами. Для скелетов это была самая невыгодная битва.

Что касается моих вампиров, я не возлагал больших надежд на то, что они вернутся живыми.

Но один все же вернулся с многочисленными ранами на теле.

"Быстрее, поправьте его, быстрее", - крикнул я, а затем, скрежеща копьём, добавил: "Кто-нибудь, выньте информацию из его рта, пока он не умер!".

Я повернулся к дереву и добавил: "Большое спасибо за твою доброту, но мне нужно лично спуститься туда и разобраться с делами".

Дерево задрожало, и я понял ее беспокойство. "Не волнуйся, меня так просто не убьют", - попытался я успокоить себя, прежде чем успокоить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2193040>