

Крепости передо мной располагались слоями, образуя огромное шестиугольное образование. Я взглянул на это огромное образование сверху и почувствовал, насколько трудной будет эта задача.

Самым заметным фортом был центральный, с огромным возвышающимся остроконечным куполом, который словно покрывал всю площадь дворца, а не форта. Я не сомневался, что этот огромный купол связан с тем, что здесь происходит, так как не забыл о присутствии здесь особого узла.

"Это, должно быть, ты", - пробормотал я, глядя на формацию, окружавшую форт, словно они запечатывали его.

При нападении из форта должен рассеиваться туман, этот туман заставит всех, кто стоит в этом слое, сойти с ума и начать убивать!

Однако я не видел никакого тумана, и я сомневался, что вообще увижу его! Я вздохнул, так как они действительно были готовы, даже запечатав сердце этого слоя, вздохнул.

"Тебе будет поручено продолжать бить по границе", - сказал я своему демону, пока у него было единственное оружие в руках, чтобы противостоять демонам. Что касается меня, то я стал разглядывать эту формацию, не торопясь пока формулировать какую-либо стратегию.

Мне нужно было сначала проверить это шестиугольное скопление фортов и посмотреть, нет ли здесь каких-нибудь скрытых сюрпризов для меня.

Итак, я достал свой артефакт копья, направил его в сторону одного форта и нанес по нему сильный удар.

В тот момент, когда моя молния приблизилась к форту, из воздуха вдруг появился странный туман, образовавший толстый слой, похожий на одеяло, который принял на себя всю тяжесть моей атаки и заставил ее просто исчезнуть.

Затем он начал исчезать, как будто его здесь никогда и не было.

Этот странный туман заставил меня подумать, что именно из-за него все теряют рассудок. Однако этот не вел себя так, несмотря на то, что был туманом.

Могли ли они изменить туман? Превратить в защитный? Или это был совершенно другой туман?

Во-первых, я бы никогда не ступил ногой в этот странный подозрительный туман.

Во-вторых, этот мерзкий туман смог заблокировать мой артефакт полностью и прямым ударом, не оставив ни царапины!

Пока я был озадачен и разгневан этим странным туманом, я вдруг вспомнил, что происходило раньше, когда мой демон использовал все свои артефакты против границы.

"Эй, прекрати атаковать там, иди и ударь по этому форту здесь внизу", - поспешно крикнул я своему демону, заставив его остановиться, повернуться и посмотреть на меня странным взглядом, после чего он пожал плечами, как будто я был сумасшедшим мастером, а затем взмахнул своим мечом, чтобы просто ударить по одному из многих фортов внизу.

Атака меча спускалась без помех, пока не достигла форта, и вдруг группа гигантов сразу же прыгнула, чтобы поприветствовать его.

Сцена была смешной, так как теперь я понял, как пробить этот туманный щит, и когда я это сделал, эти надоедливые гиганты двинулись, чтобы перехватить атаку.

Гиганты были так слабы ко всему, что связано с ведьмой, и это было уже установленным фактом! Этот огромный куполообразный щит был сделан из их энергии, как и граница здесь, что означало, что они были невосприимчивы к моим артефактам и могли быть убиты мечом моей ведьмы.

Однако как бы я смог разрушить эти крепости, если бы не присутствие этих надоедливых гигантов, прыгающих, чтобы преградить путь моим атакам?

Я должен был импровизировать!

"Минутку, если они слабы к энергии ведьмы, то это не значит, что они слабы и к моей собственной энергии? Я ведь потомок ведьмы, в конце концов", - пробормотал я, глядя на своего демона, который продолжал бить по фортам внизу в тщетной попытке.

Каждый удар, который он наносил, принимался до того, как приземлялся на форт, группой из множества демонов-камикадзе.

Я вздохнул, не было другого выхода, кроме как использовать мои мистические искусства!

Я достал свое обычное копьё, подбросил его в воздух, а затем заставил его приземлиться на кончики моих пальцев. Я решил сначала использовать обычную атаку, чтобы посмотреть, будет ли эффект или нет.

Я бросил копьё вниз, и оно мгновенно с огромной скоростью и огромным импульсом устремилось к форту внизу.

Когда копьё достигло области тумана, появился туман, но он не смог остановить его движение, лишь слегка замедлив его.

Копьё успешно пробило область тумана, и это заставило меня почувствовать большую надежду на эту атаку. Как только копьё приблизилось к фортам, многие гиганты прыгнули, чтобы заблокировать его, и в следующий момент я заметил их способность заблокировать мою атаку, но они также были ранены в процессе.

"Попался!" воскликнул я с триумфом, так как наконец-то знал правильный способ победить этот слой. Однако теперь оставалось только одно: мое нынешнее копьё было очень слабым. Я щелкнул пальцами и с сожалением посмотрел на него, а затем убрал его в ножны.

Настало время для серьезного боя; пришло время использовать мое артефактное копьё!

Я никогда раньше не бросал свое артефактное копьё! Все, что я делал, это наносил им удары и поражал врагов.

Однако сейчас я планировал использовать его как копьё и бросить его с помощью моих мистических искусств. Я был уверен, что это сильно истощит мой запас голода, поэтому я внезапно наполнил весь шар жемчугом, готовясь использовать его в любой момент.

Это действие испугало моего демона, который вернулся, чтобы снова атаковать границу. Мне не было дела до его ошарашенных взглядов, я достал свой артефакт копья, закрыл глаза, успокоил свой разум, а затем подбросил короткое копье в воздух и позволил кончикам пальцев удержать его.

В тот момент, когда это произошло, я вдруг почувствовал сильное давление на свои пальцы, словно огромная рука пыталась раздавить мои. Несмотря на боль, я терпел, и все, что я сделал, это зарычал от боли, стиснув зубы.

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2189684>