

Они действовали так, как я сказал, и начали выстраивать всех игроков в длинную огромную линию, атакуя всю армию гигантских душегубов, в то время как мой демон продолжал без устали бить по этой границе, посылая ударные волны одну за другой!

Моя роль заключалась в том, чтобы создать очень ослабленный центр, так как последний бой будет в этой области, я изо всех сил старался ослабить все ее слои. Если ситуация станет намного хуже, то это может стать нашей последней надеждой!

И как я и боялся, ситуация становилась все хуже и хуже!

Ударные волны, которые испускал мой демон, вдруг стали слабее, что я отчетливо заметил. Я взглянул на него, и он пожал плечами, а затем указал на оружие в руках.

Черт! Кубики все-таки были расходным материалом!!!

Времени на колебания не было, и я поспешно послал всем в командный чат:

'Распространяйте информацию, быстро, сделайте всех кузнецов, которых мы собрали здесь!'

'Что случилось, принцесса?' ответил Родж.

'Они не владеют мистическим искусством', - ответила Ария.

'ПРОСТО ПОШЛИ ЗА НИМИ!'

У меня не было времени на объяснения! С чего вдруг такой интерес к моим причинам?! Я знал, что они не были игроками мистического искусства, но они были срочно нужны прямо сейчас! Если мы не сможем заменить большинство шестеренок прямо сейчас, мы все умрем! Мы все потеряем свои жизни, и все будет потеряно!

Проклятье! Почему эта бесполезная демонесса и этот никчемный демон не сообщили мне об этом раньше?!!!

Я стиснул зубы и начал выплескивать свой гнев на огромных монстров. "Не используй их обоих, как идиот! Используй один, а второй оставь до тех пор, пока он не понадобится!" сказал я с крайним гневом и презрением своему демону, который, казалось, чувствовал, как я сильно расстроен, поэтому он спокойно и молча сделал то, что я просил, не выказывая никаких признаков возражения.

Это изменение сделало ударные волны меньше и слабее, однако я бы не рискнул, чтобы эта огромная армия свободно развязалась над моими игроками!

'Гильдмастер, они уже пересекают границу, хотите, чтобы я им что-нибудь сказала?' Ария была единственной, кто обратился ко мне, она старалась быть почтительной и использовала самые спокойные слова. Я поспешно оглянулся и увидел большое количество игроков, появляющихся через эту прочную границу.

'Неважно, я лично займусь ими, а вы продолжайте атаковать и планомерно отступайте, если монстры продвинулись вперед. Держи все под контролем".

Я послал ей личное сообщение, а сам, управляя воздушным шаром, полетел к границе, надеясь, что успею сделать все вовремя.

Мое внезапное движение с воздушным шаром, отступая от линии фронта, испугало всех, а внезапное появление огромной армии игроков заставило их усомниться в моих намерениях.

Однако мне не было до них никакого дела, не сейчас, в этот напряженный критический момент!

Мне потребовалось десять минут, чтобы достичь границы, пока я спускался на землю на своем воздушном шаре, оставив своего демона безостановочно атаковать барьер. Я повернулся, чтобы посмотреть на игроков, и громко крикнул:

"Слушайте сюда, это очень напряженный жестокий бой, на который я должен вас всех вытащить. В настоящее время все кубики, которые вы вставляли в оружие игроков, были использованы, и плохая новость в том, что они являются расходным материалом."

Я открыл свою простую и прямую речь, сказав это. Они были кузнецами, поэтому термин "расходные материалы" был им хорошо знаком. Им не нужно было объяснять дальше, так как они и так понимали, что здесь происходит.

"Короче говоря, вы превратите это место в рабочую зону, и я оставлю все эти кубы в вашем распоряжении, а игроки будут приходить и приносить вам свое дополнительное оружие, затем вы закончите их, сложите в одном месте, и они вернутся, чтобы принести вам еще. Разжигай огонь!"

Затем я повернулся к своему демону, приказав:

"Отдай мне все свои артефакты, кроме шестеренок, кроме ведьминог меча в твоей руке".

Демон в данный момент хранил артефакт "Меч ведьмы", который я ему дал, и использовал меч клибр, так как он был с ним хорошо знаком.

сила в ней начала истощаться, и, таким образом, настало время для меча ведьмы.

Я не стал ждать, пока мои игроки поработают над моим демоном и артефактами, а погрузился глубоко в темницу, забрал все шестеренки на горячем теле демонессы и сразу же вернулся в реальный мир.

Это был момент, когда я должен быть полностью готов, так как я сомневался, что такой шанс представится мне еще раз!

Я поспешно направился к одному из трупов монстров и обрушил на них свои копья. После многочисленных атак начали образовываться многочисленные части. Это были не кубы, но, по крайней мере, они были пригодны для использования.

"Используй их, пока я не принесу тебе еще", - сказал я, прежде чем превратиться в следующий труп монстра, и следующий, и следующий. Я продолжал наносить урон десяти трупам, не заботясь больше о них.

Количество, которое я получу после битвы с этими трупами, будет огромным, и поэтому мне было все равно, потеряю я сейчас десяток или два!

Закончив, я достал все свои артефакты, артефакты и шестеренки демонов и демонесс, и начал усиленно работать над ними, стараясь использовать в них гораздо больше материалов монстров.

Мне пришлось работать над копьем, пока оно было на кончиках моих пальцев, поэтому я начал с него в последнюю очередь, терпя боль в кончиках пальцев. Я не хотел тратить часы на то, чтобы снова вызвать все это огромное количество копий.

Время поджимало, а огромная гигантская армия душегубов быстро приближалась, особенно когда шокирующие волны моих демонических атак вот-вот иссякнут!

"Закончил свой заветный меч, иди и забери его!"

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2189305>