Ген посмотрел на меня вопросительным взглядом и сказал:

"Разве мы не должны подождать, чтобы найти безопасное место для укрытия?"

Я взглянул на простирающиеся желтые земли с зелеными деревьями, так как не нашел ничего нового, кроме этих двух. Сейчас нам негде было спрятаться, и лучшим вариантом было оставаться в воздухе, пытаясь избежать наблюдения этого обладателя голоса.

"Это наше лучшее место, чтобы спрятаться", - ответил я.

"Здесь?!" - сказал он, указывая на пустой воздух, через который мы летели, - "В таком виде мы станем легкой пищей для многих летающих хищников".

Его слова сказали мне о многом, так как он добавил:

"Эти демоны были не единственными странными существами там. Летающие демоны были более страшными, и, честно говоря, я не хочу столкнуться с кем-то из них прямо сейчас".

Он был прав, если бы мы столкнулись с летающим демоном, мы бы не смогли спрятаться и не смогли бы ему противостоять. Конечно, если этот демон был один, кроме того, обладатель голоса мог снова нас заметить.

Это было трудно, так как лес внизу тоже был не лучшим местом. Ген заметил мою нерешительность и попытался убедить меня:

"Мы знаем ситуацию внизу, и мы можем спрятаться и хорошо защищаться, используя комбинацию между шаром и навыком. Но здесь, нет, это безнадежно. Нас съедят еще до того, как мы об этом узнаем".

Его слова были действительно убедительными, и взгляды всех остальных игроков здесь ясно дали мне это понять. Я был единственным, кто, казалось, чувствовал себя комфортно и безопасно прямо здесь, поскольку все остальные знали, что ждет нас впереди, если мы продолжим лететь таким образом.

"Вздох, хорошо, я переведу шар вниз, выберу место для стыковки. Его должно быть легко защищать и трудно атаковать", - сказал я.

"Хорошо, ты можешь опускать шар дальше, и я скажу тебе, когда будет подходящее место для остановки", - сказал Ген.

Я начал управлять воздушным шаром и заставил его лететь на меньшей высоте до такой степени, что с шара можно было прекрасно видеть верхушки деревьев и даже чувствовать, что можно до них дотронуться.

Однако я чувствовал себя неуверенно, летая таким образом, ведь земля была так близко, и любой наземный демон мог легко нас заметить.

Однако я не могла просто опустить шар и причалить в любом месте, я должна использовать эту редкую возможность и выбрать наилучшую местность для меня и моих игроков.

"Принцесса, смотри", - внезапно крикнул Ген, указывая на определенное место. Я перевела взгляд вслед за его пальцами, надеясь увидеть подходящее место для стыковки, но то, что я увидела, заставило меня почувствовать себя как-то глупо.

Там были люди, нормальные люди, которые пытались спастись от охоты множества больших демонов темно-красного цвета, подобных тем, что лежали в моем шаре.

Это не было странным, так как самым странным было присутствие пары демонов белого цвета, которые бежали бок о бок с этими людьми.

Казалось, они бежали от одного и того же врага, и я чувствовал, что они были на одной стороне с людьми. Как такое возможно?

"Должны ли мы помочь или нет?" спросил Ген напряженным тоном. Он имел право чувствовать себя напряженным, поскольку темно-красным демонам понадобилось меньше пяти минут, чтобы поймать и убить всех, кто от них убегал.

Что ж, я должен был признать, что даже не представлял себе возможность существования сторон внутри рядов демонов. Это произошло совершенно неожиданно и поразило меня без всякого предупреждения.

Мое колебание длилось не более десяти секунд, так как я объявил о своих намерениях действиями.

Я развернул шар и направился в сторону этой странной битвы, стараясь как можно быстрее приблизиться к темно-красным демонам.

Вскоре мы с демонами оказались достаточно близко, чтобы я мог использовать на них свои способности шара. Мое появление было подобно грому, который не замедлил разразиться, и принесло огромные бедствия моим врагам.

"Защитные отражающие щиты активированы".

Я начал использовать свой козырь, поскольку он мог прекрасно поглощать атаки, исходящие от этих демонов, и отражать эти атаки с некоторыми улучшениями обратно к ним.

Эти демоны были не умнее предыдущих, так как как только они заметили шар, преграждающий им путь, они начали использовать свои самые сильные атаки, чтобы уничтожить его.

Это сделало битву легче, чем ожидалось, поскольку, как только атаки обрушились на шар, защитные щиты этих демонов получили сильный удар от эффекта моего умения шара и разлетелись на куски.

На этот раз моим игрокам во главе с Геном не понадобились мои приказы, чтобы покончить с этими демонами. Количество этих демонов было намного больше, чем раньше, их было около двадцати пяти.

Эта битва закончилась так же быстро, как и началась, и воздушный шар, ведомый мной, приземлился рядом с павшими демонами, как я и приказал:

"Переместите их сюда, и будьте готовы к любым новичкам".

Игроки больше привыкли к моей манере боя, поэтому они ожидали, что я сделаю этот ход, когда демоны будут убиты. Они двинулись в унисон, чтобы вынести большие тела демонов и положить их рядом со своими мертвыми братьями.

Эти действия привлекли внимание людей и демонов, которые спасались бегством. Они прекратили бежать, наблюдая за короткой битвой с большим потрясением.

Эффективность моего шара превзошла все их ожидания, и кошмар, от которого они бежали, внезапно закончился вот так просто.

У меня было много вопросов к ним, но в тот момент, когда мои игроки были заняты мобилизацией демонов, и я собирался пойти туда и попросить их подойти и поговорить, я услышал регулярный грохот, доносящийся издалека.

"Это опять кавалерия?" пробормотал я с досадой, однако выражение ужаса на лицах тех, кого я только что спас, сразу же заинтересовало меня. Они просто смотрели на меня, шевеля губами, чтобы что-то сказать, а потом развернулись и побежали, чтобы исчезнуть в лесу.

"Что с ними? Они тебе что-то сказали?" Ген встал рядом со мной и спросил с замешательством.

Демоническая кавалерия была могучим оружием, однако эти люди и демоны видели мой шар и поняли его сильные черты, так почему же они так поступили?

"Они сказали мне одно слово".

Я ответила, сосредоточившись на гудении и регулярном грохоте, доносящемся издалека.

"Какое слово?" спросил Ген, когда я повернулся, чтобы жестом попросить игроков позади двигаться быстрее. На земле оставалось только пять демонов, и эти тела вот-вот должны были поднять к шару.

"Беги!"

тихо пробормотал я, чувствуя еще большую боль, когда снова воспроизвел эту сцену в своем сознании. отношение, которое они использовали, чтобы передать мне это сообщение, было необычным. Расстояние между нами было не таким уж большим, так почему же они просто шевелили губами, чтобы предупредить меня?

Было только одно объяснение - звук! Звук, который мы издавали, был рискованным для нас.

'Используй командный чат и организуй все оттуда с игроками. Пусть они будут осторожнее и не издают вообще никаких звуков'.

Я сразу же отправил личное сообщение Гэну, так как нельзя было терять время. Враг, который приближался к нам издалека, был неизвестен, однако было очевидно, что его можно привлечь с помощью звука.

Это было странно: сначала враг следил за нашим передвижением по звуку в наших головах, а теперь он мог использовать наши голоса, чтобы обнаружить нас. Похоже, звук занимал здесь особое место, однако у меня не было времени думать об этом, так как моим игрокам удалось затащить оставшиеся тела демонов в шар, и они прыгнули в него.

Я не стал медлить, начав движение, и в то же время использовал защитный навык:

"Активируется навык "Безмолвный туман".

Шар стал взлетать все выше и выше, но его окутал толстый слой тумана, который скрыл нас от глаз и ушей всех, кто за нами наблюдал.

Мы все еще находились при дневном свете, поэтому туман больше напоминал облако, чем что-либо другое. Воздушный шар поднимался все выше и выше, пока не достиг нужного расстояния от земли.

Скажи мне, мой шар особенный или нет?" Я послал этот вопрос в приват Гене, который удивленно посмотрел на меня и ответил в чате:

'Извини, не понял, о чем ты".

'Я имею в виду, может ли кто-нибудь с первого взгляда угадать список навыков моего шара или нет?'

Это был вопрос, который беспокоил меня, и его ответ заставил меня волноваться еще больше, чем раньше, так как он сказал:

"Его набор навыков является общим для любого шара, однако эффективность навыков может быть разной.

Это означало, что эти люди и демоны узнали навыки, доступные моему шару, и если они узнали и убежали, значит, мой шар ничего не стоит.

Я не стал дожидаться подтверждения своих сомнений и решил довериться своему чувству, которое предостерегало меня от пребывания здесь.

Поэтому я начал направлять шар, чтобы он двигался как можно быстрее прочь отсюда. Я выбрал направление, в котором бежали эти люди и демоны, так как они, похоже, знали здесь все лучше меня и не стали бы бежать в опасное место, верно?

Внезапно я почувствовал удар локтем в бок, и как раз когда я повернулся, чтобы накричать на того, кто это сделал, я застыл на месте, когда увидел, что находится на том месте, которое мы только что покинули.

"Что это, черт возьми, такое!"

Передо мной стояла огромная гора, похожая на гору, которая двигалась. У этой горы были длинные руки странной формы, которые то появлялись, то исчезали, как будто это была иллюзия.

Я надеялся, что эта штука окажется иллюзией, однако слова Гена заставили меня задуматься:

'Это гигант Арбандар'.

'Что?' спросил я с недоверием, неужели эта горная тварь была известна и ему.

'Это то, что убило моего хозяина и заставило меня и всех моих товарищей стать рабами'.

Я наблюдал за выражением его лица, в котором была крайняя ненависть, крайняя до такой степени, какой я никогда не встречал раньше. Я сглотнул, в горле пересохло. Если такое существо убило мастера мистических искусств, у которого в помощниках были игроки сотого уровня, то как насчет меня? Будет ли это существо вообще со мной сражаться?

Мне казалось, что я уже мертв, мертвец, пытающийся спастись от гибели без всякой надежды на успех.

Проклятье!

http://tl.rulate.ru/book/42105/2183733