

Я не знаю, как долго я был без сознания, но как только я открыл глаза, я почувствовал сильную боль в голове.

Было похоже, что мою голову пнули чьей-то ногой. Я сел прямо на землю, так как все, о чем я сейчас думал, это как облегчить эту боль. Она была очень напряженной, но со временем стала утихать.

А может быть, я привыкну к ней.

Когда я освободился от боли, я начал осматриваться. Я находился на открытой местности, где было много зеленого и желтого в странной смеси между ними. Когда я сосредоточился, я понял, почему эти два цвета здесь.

Земля была песчаной, и из нее пробивались высокие густые зеленые деревья. Что ж, это было странно, поскольку я привык, что песок находится рядом с океанами, а деревья рождаются из плодородной почвы.

Вокруг меня сонно лежала моя личная армия. Они еще не проснулись, и поэтому я был совершенно один в этом мире.

Поэтому первое, что мне нужно было сделать, - охранять периметр. Мы только что прибыли в странный мир, который не был похож на то подземелье, в котором я побывал раньше. Наличие здесь открытой расстилающейся земли было не совсем таким, как я ожидал.

Я начал двигаться, и в тот момент, когда я сделал первый шаг, я услышал звук в своем сознании.

Это был тот же голос, который говорил со мной перед тем, как войти сюда. Услышав его, я сильно раздосадовался, так как у меня было ощущение, что этот голос что-то напутал.

'Добро пожаловать в подземелье демона Арбандара. Нужен ли вам какой-нибудь помощник относительно подземелья?'

Голос казался дружелюбным, но я все еще сомневался в нем. Он предлагал помощь, что было еще более странно. С каких это пор подземелья обзавелись своим проводником?

'Не могли бы вы вкратце рассказать мне о ситуации здесь?'

Хотя я и не доверял этому голосу, получить хоть какую-то помощь было необходимо.

'Конечно, но сначала тебе нужно произнести это вслух', - сказал голос.

'Что сказать?' спросил я с еще большим сомнением.

Скажи то, о чем ты только что просил меня, чтобы узнать больше информации об этом месте", - сказал голос.

Почему бы тебе просто не сказать мне об этом прямо? Я только что спросил тебя", - сказал я с подозрением, этот голос был здесь не для того, чтобы помочь мне, а для того, чтобы замышлять против меня.

Голос, похоже, колебался или находился в затруднительном положении, поскольку не ответил сразу, как раньше. После нескольких минут молчания я решил прогуляться вокруг этого места,

пока этот коварный хитрый голос не заговорил снова.

'Стоп, ты можешь просто громко спросить, чтобы я мог тебе помочь?'

Внезапно, когда я только сделал один маленький шаг вперед, голос снова резко заставил меня остановиться. Я начал чувствовать себя более подозрительно по отношению к этому звуку, и что-то начало связываться с тем шагом, который я только что сделал.

Должен ли он был задержать меня здесь? Если так, то я и моя команда были в серьезной опасности.

'Нет, спасибо, мне не нужна ваша помощь. Я сам во всем разберусь'.

Только я это сказал, как начал двигаться, стоило мне сделать пару шагов вперед, как голос начал кричать и умолять меня остановиться. Но я не слушал весь этот бред и продолжал твердо идти к выходу.

Как только я сделал один шаг за пределы места моей команды, я услышал громкий крик боли, как будто обладателя этого голоса внезапно атаковали иглой. Я почувствовал некоторое беспокойство по отношению к голосу, но прежде чем я смог заговорить с ним, голос сказал злобным тоном:

'Ты, сука, тебе что, трудно было просто попросить меня о помощи? Теперь из-за тебя у меня тяжелая рана, которая очень болит. Почему ты не приняла мое предложение о помощи? Вы, люди, никогда не отказывались от моей помощи, ни разу.

Ничего, за боль, которую я сейчас испытываю, я обещаю отплатить в десять раз, нет, в сто раз. Подожди и увидишь, как я буду мучить тебя и твоих маленьких надоедливых человечков'.

Ух ты, этот голос был действительно злым. Я начал благодарить свою интуицию за то, что она выбрала для меня правильное решение. Это была не маленькая ошибка, так как я чувствовал, что если бы я выбрал здесь неправильно, то столкнулся бы со сложными последствиями.

Однако в словах этого голоса было что-то странное: неужели те игроки извне не смогли прийти сюда и закончить это подземелье? Или что?

Мне не нужно было отвечать на этот голос, так как я надеялся, что он просто исчезнет, как и появился.

Когда я сделал еще несколько шагов и начал осматривать местность, голос начал стихать, но не исчез полностью.

Это было странно, так как голос стал таким далеким, как далекое эхо, доносящееся отовсюду. Меня это не беспокоило, но то, что за каждым моим движением следили, действительно беспокоило.

Окружающая нас местность ничем не отличалась от других: земля была желтой, а деревья зелеными. Здесь не было ни одного живого существа, что в данный момент успокаивало.

Когда я только направился обратно к своей команде, голос стал звучать более отчетливо. Это было то, что я вряд ли мог не заметить, и это означало, что голос, чем бы он ни был, исходил из того места, где мы появились.

Пришел ли он с нами извне или был частью этого подземелья?

Я действительно не знал, однако мне пришлось выдержать крики и проклятия, которые бросал в меня голос, чтобы вернуться к своим игрокам. Как только я вошел в то место, с которого начал, все крики стихли, а голос снова начал искушать меня, как и раньше.

"Просто скажи это вслух, и ты получишь абсолютную власть над этим местом. Здесь нелегко завоевать всего сотню игроков. Тебе нужна моя помощь, ты знаешь это, так признай это громко и получи мою помощь".

Я проигнорировал этот голос, но когда я вернулся, то обнаружил, что многие игроки начали приходить в себя. Как только я появился, они сразу же встали прямо, а на их лицах отразился сильный дискомфорт.

Значит, этот голос принадлежал не только мне, его мог слышать каждый из присутствующих.

"Слушай сюда, у тебя в голове будет звучать голос, искушающий тебя громко попросить его о помощи. Не делайте этого, этот голос ядовит, и ничего хорошего от исполнения его желаний не будет".

Я должен был предупредить их, хотя и не мог контролировать их разум. Последнее слово оставалось за ними, и если они не доверяли мне, то с ними могли случиться плохие вещи.

Все, что я мог сделать, это предупредить их. Ген, который только что проснулся, странно посмотрел на меня, пробормотав:

"Этот голос предостерегает нас от того, чтобы мы тебя слушали. Он говорит, что ты не настоящая принцесса".

О черт, этот голос пытался подставить меня. Это заставило меня еще больше убедиться в его злобе, а такое зло не должно было связываться ни со мной, ни с моими людьми.

Слова здесь не имели никакой ценности, поэтому я достал копье и высоко вскинул его. Оно лежало на моих пальцах, и я был готов метнуть его в любое место.

"Хочешь, я убью кучу вас, чтобы ты снова пришел в себя?" просто сказал я Гэну, готовый использовать копье и тени копья, чтобы доказать свою личность.

Однако за это пришлось бы заплатить ценой нескольких игроков, ведь у недоверия должна быть своя цена, верно?

"Нет необходимости заходить так далеко, принцесса, простите нашу растерянность, этот голос очень раздражает", - сказал Ген, склонив голову в знак извинения, затем он повернулся к своим людям и крикнул:

"Не слушайте этот голос, доверьтесь мне и вашей принцессе. Ваш приказ, принцесса".

Ген был человеком, которым я очень восхищаюсь. Он был решительным, эффективным и способным игроком. Я бы хотела, чтобы он вернулся со мной в игру, однако я знала, что он останется только здесь и никогда не уйдет.

К сожалению, не все здесь были такими, как Ген.

Даже когда Ген встал на мою сторону, что повлияло на большинство игроков здесь, чтобы перестать слушать этот голос, пара из них решила не доверять мне и довериться этому искушению, как они внезапно сказали:

"Мне нужна твоя помощь".

"Мне нужна твоя помощь".

"Я хочу твоей помощи".

"Мне нужна твоя помощь".

Четверо игроков решили последовать за голосом и попросить его о помощи. Как только я услышал их голоса, я почувствовал сильный страх, как будто что-то плохое, очень плохое должно было произойти.

"Полный назад, следуйте за мной отсюда".

Я вдруг не смог больше контролировать ситуацию и отдал приказ об отступлении. Все игроки посмотрели на меня с обеспокоенным видом, прежде чем последовать моему примеру. Похоже, не только я чувствовал панику.

Однако как только мы миновали это место, сзади раздался громкий рев, и четыре высокие тени начали формироваться в том месте, откуда мы только что пришли.

Деревья были высокими, и это скрывало детали происходящего внутри, однако были некоторые игроки, которые эвакуировались поздно, и именно они передавали слова о том, что там происходит.

"Принцесса, нам нужно спрятаться".

Ген внезапно появился, крепко взял меня за руку и начал бежать. Его поведение было странным, и это заставило меня почувствовать еще большую тревогу и опасность.

Ген не был глупым человеком, чтобы сделать что-то подобное, должно быть, он сделал это не просто так.

Когда я заметила присутствие всех остальных, бегущих рядом с нами с максимальной скоростью, я только заметила, что меня нес Ген, когда он бежал со мной в обнимку, используя свою полную скорость.

Это было очень неловко, быть рядом с ним вот так, чувствовать его теплое дыхание и сильные мышцы. С каждой секундой я чувствовал себя все более неловко, так как внутри меня разгорался огонь, который я не мог потушить, за исключением тех случаев, когда я оборачивался назад, чтобы почувствовать оцепенение.

Четыре игрока, которые громко просили помощи у этого голоса, бежали позади нас, но это были уже не игроки. Их тела были во много раз больше, чем раньше, а на месте кожи появился темно-красный блеск.

Их головы тоже преобразились: череп стал деформироваться, на нем появились пять изогнутых длинных и толстых рогов ярко-красного цвета. Из их спины также появился хвост, который играл большую роль в стабилизации их движения, и я не сомневался, что он будет играть

большую роль в битвах.

Их скорость была на высшем уровне, даже больше, чем у Гена. Лицо Гена показало мне только один факт - он знал этих странных существ.

"Кто они?" прямо спросил я, так как времени на игру слов не было.

"Помнишь, я говорил, что ни одной команде не удалось захватить этот замок?" - просто ответил он, а затем повернулся и посмотрел назад, на этих странных существ, добавив:

"Это было из-за таких демонов.

Они очень быстры, с невероятными защитными щитами, которые могут соперничать с самой сильной атакой мастера мистического искусства, плюс их смертельные атаки, которые превращают их в наш самый темный кошмар. Поэтому нам нужно поторопиться и найти безопасное место, чтобы скрыться от их наблюдения".

Я был потрясен, услышав это, так как это означало, что эти демоны изначально произошли от людей, верно? У меня не было времени обдумывать свою теорию, так как я задал вопрос на миллион долларов:

"В чем их слабость?"

"Никакой!" просто ответил Ген.

"Тогда что насчет их наблюдения, следует ли оно каким-либо правилам?" спросил я.

"Нет, мы даже не знаем, каков тип их способности к наблюдению", - ответил Ген. На самом деле он не дал мне никакой подсказки. Я почувствовал сильную боль в голове, когда пожаловался:

"Значит, мы просто идем дальше без плана?"

"План заключается в том, чтобы бежать, это было золотое правило, установленное нашим хозяином давным-давно", - ответил он.

"И ваш хозяин пережил их?" спросил я.

"Нет".

Его ответ был каким-то образом ожидаем для меня. Я уже собирался сказать что-то в насмешку, когда понял свое место: он держал меня, чтобы я вот так бесцельно бегал, потому что у него был некомпетентный лидер вроде меня.

Это была моя вина, так почему я должен насмехаться над ним? Вместо этого мне следовало бы высмеять себя за то, что я такой бесполезный и слабый.

'Я должен найти способ, в чем твоя слабость, ублюдок?'

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2183731>