

Я наблюдал за легко выигранным боем без всякого интереса. Я знал, что мои игроки привыкли к здешнему стилю боя. Бой скоро закончился, когда я получил еще пятьдесят жемчужин в свою коллекцию.

После этого мы снова продолжили наш поход. В перерывах между боями я, Диана и Родж постоянно использовали наши мистические искусства, чтобы увеличить количество голода.

Менее чем за один день нам удалось удвоить значение голода, побив старый рекорд самого высокого значения за всю историю. Это стоило отпраздновать, но у нас не было на это времени.

'Есть несколько убийц, которые следят за нашими передвижениями'.

Родж вдруг неожиданно произнес эти слова. Мы только что закончили еще один легкий бой, поэтому приветствовать еще одного было для меня приемлемо.

'Сколько там врагов?' - спросил я.

Меньше пятидесяти, но других я не видел", - ответил Родж.

Это число означало, что за нами наблюдают, и на этот раз наш враг был осторожен. Это означало, что мы направляемся в ловушку, в место, которое мой враг выбрал для своих целей.

Если бы мы продолжали идти в том же направлении, то в конце концов попали бы в его ловушку. Для меня это было неважно, однако я хотел обучить своих игроков сражаться с другими игроками.

Мне не нравилось быть их защитником, в конце концов, я был их лидером. Я бы поступил так, если бы они проиграли, но это была война, и мне нужно было обучить их и сделать готовыми к любой жестокой битве.

Так что идти к этой ловушке я собирался, но сначала нужно было собрать сведения.

Решив так, я сразу же послал к Роджу:

'Расставь своих ассасинов в отдалении и ищи любую засаду или врагов и доложи мне'.

'Хорошо.'

Что касается ассасинов, наблюдавших за происходящим, мне нужно было дать им почувствовать уверенность в том, что их план не будет раскрыт, поэтому я продолжил свой марш и обычное использование мистического искусства без перерыва.

Я был уверен, что наши с Дианой действия привлекут их внимание и вызовут подозрения, однако им было крайне сложно догадаться, что мы делаем.

Для них мы были бы двумя сумасшедшими девчонками, которые сжигали свои голодные ценности и беззаботно теряли свои драгоценные сердца.

После очередной схватки с демонами ко мне пришло первое сообщение от Роджа, который сказал:

"Впереди большая группа игроков ждет в засаде вокруг огромного болота. Похоже, они

намерены обойти нас кругом, пока мы будем переходить болото".

Это действительно было довольно опасно. Пересекать любое болото и так было рискованно, а теперь с этой засадой все усложнилось.

'Продолжай искать новых врагов'.

Я был доволен тем, что он мне принес, но что-то внутри меня говорило, что чего-то не хватает. Поэтому я приказал Роджу продолжать искать других врагов, и еще через десять минут я понял, что моя догадка была верна.

'На востоке от первого врага в засаде лежит группа врагов', - внезапно сказал Родж, подтвердив мои опасения. Этот враг был более хитрым, так как казалось, что он собрал больше игроков, чем предыдущий.

'Сколько там игроков?' - спросил я.

'Огромное количество, я думаю, что они исчисляются десятками тысяч', - ответил он.

Это было странно, ведь хозяин зала знал, что у меня есть артефакт, и знал, что у меня в руках значительная сумма золота. Дойдя до этой мысли, я начал разгадывать всю схему этого мастера.

Он был настолько коварен, что не стремился убить меня прямо и быстро, а пытался измотать меня. Уменьшая мое богатство понемногу, чтобы, когда последняя сила, которую он готовил, придет в движение, я был бы беспомощен перед ней.

По моему мнению, это будут демоны, пришедшие с более высоких уровней, чем здесь. Их число будет огромным, но они не нападут, пока я не избавлюсь от всех этих засад.

Не дожидаясь отчета Роджа, я знал, что там нас поджидает еще не один враждебный игрок. Следующие сообщения подтвердили это: убийцы Роджа обнаружили еще три большие команды игроков, ожидающих в засаде.

Они располагались последовательно, и их численность была огромной.

Я полагал, что в пяти засадных группах было около пятидесяти тысяч игроков, а если бы впереди было еще больше засад, то их число возросло бы до пугающе высокого уровня.

Этот мастер был настоящей змеей, так как играл очень хорошо, однако его главной ошибкой было то, что он не знал, что я являюсь потомком ведьмы.

Поэтому проклятие артефакта не имело на меня никакого влияния. Взамен я мог заманивать игроков в ловушку, потратив на это всего одну золотую монету. Главная проблема заключалась не в том, чтобы заманить игроков в ловушку, а в том, что армия демонов, которую они в итоге использовали бы, чтобы поразить меня.

Поймать любого демона в ловушку стоило мне сто золотых монет, поэтому моего нынешнего богатства не хватало, чтобы противостоять большому количеству демонов.

По количеству медальонов командира, которые я получил, я мог приблизительно предположить количество демонов, ожидающих меня; по крайней мере, десять тысяч демонов. Это число может превысить пятьдесят тысяч демонов, если эти игроки всерьез хотят меня

убить.

Если это правда, то у меня были большие проблемы. Поймать десять тысяч демонов в ловушку стоило бы миллион золотых монет. У меня не было столько в кармане, и это была самая низкая цена, которую я мог понести.

Эта цифра может вырасти до пяти миллионов золотых монет или даже выше. Я вздохнул: война стоила очень дорого, а победа в ней обойдется еще дороже.

Единственным выходом отсюда было либо сбежать из этих засад, что было непрактичным решением, либо продать часть того, что у меня было, чтобы собрать больше монет.

Избегать этих засад было невозможно, так как я только отсрочил бы неизбежное. Я также отправил бы сообщение своим врагам о том, что обнаружил их след.

Так что в следующий раз они могут быть более осторожными, и я не смогу обнаружить все их засады.

Поэтому мне пришлось продать часть того, что у меня было в наличии. Проверив инвентарь и порин, я обнаружил, что мои основные коллекции состоят из одного из трех предметов: жемчуга пирога, медальонов бронзового ранга командира демонов и костей демона.

Первым вариантом для меня было продать кости.

Открыв стелу в поисках цены продажи костей демонов, я был разочарован. Стоимость одной кости демона, убитого на третьем уровне области или ниже, составляла всего одну золотую монету.

Каждый демон давал мне пять различных типов костей, что означало, что каждый демон даст мне всего пятьдесят золотых монет. Костей было не так много, чтобы покрыть мои текущие потребности, но я без колебаний продал их все.

Это дало мне двести тысяч золотых монет, большая часть которых была получена от игроков, которых я убил внутри своего артефакта. Эта сумма была хороша, но это было не то, что мне нужно.

Мне нужно было больше, гораздо больше.

Поэтому мне пришлось выбирать между жемчугом и медальонами. Например, у меня был соблазн продать жемчуг, так как каждая жемчужина продавалась по тысяче золотых монет. У меня было много жемчужин, и я мог бы выручить шесть миллионов золотых монет, продав только эти жемчужины.

Однако это было бы глупо, ведь самое главное здесь, в этих землях, было пополнить быстро истощающийся запас голода. Даже если бы мой голод исчислялся тысячами, мне все равно был бы крайне необходим этот жемчуг.

Поэтому у меня не было другого выбора, кроме как продать все добытые медальоны. Каждый медальон можно было продать за пятьсот золотых монет. Я не стал медлить и продал их все. За шесть тысяч триста медальонов я получил более трех миллионов золотых монет.

Так что теперь у меня есть около четырех миллионов золотых монет. Это была потрясающая сумма, и если бы они были у меня раньше, я бы очень обрадовался. Однако сейчас я смотрел

на эту цифру с некоторым сожалением, мне все еще нужно было больше.

Однако я не спешил продавать жемчуг, в конце концов, мне не хватало оценки общего количества золота, необходимого для истребления всех демонов.

Кто знал, может быть, мне вообще не придется продавать жемчужины.

'Слушайте, нам предстоит трудное путешествие. В засаде для нас сидит много команд', - отправил я эту информацию в чат со своими пороками.

'Сколько игроков в каждой команде?' просто спросил Роди.

'Их число исчисляется тысячами, может достигать десяти тысяч или даже больше', - сразу же ответил Родж.

'Это сумма всех игроков?' спросил Элио.

'Нет, это число каждой команды, а таких команд у нас по меньшей мере пять', - ответил Родж.

Внезапно все трое подозрительно посмотрели на меня, Роди, Элио и Габри. Я знал, что у них на уме, поэтому сказал:

'Не волнуйтесь, я использую артефакт, но сначала я должен вам кое-что сказать'.

'Опять плохие новости?' спросила Габри.

'Вроде того, эти команды не главная угроза', - ответил я.

'Что?!' потрясенно воскликнул Элио.

После того, как мы пройдем эти команды, нас будет ждать армия демонов", - сказал я.

Ты уверен? Мои ассасины не нашли ничего подобного", - сказал Родж.

Я уверен в этом, поверь мне. В любом случае, мы будем играть как раньше, я возьму на себя роль лидера и убью всех игроков. Что касается армии демонов, я дам вам поиграть с ней некоторое время, прежде чем вмешиваться", - сказал я, объясняя свой последний план.

'У тебя есть примерное количество этих демонов?' спросил Роди.

'По крайней мере, десять тысяч, а в основном их будет больше пятидесяти тысяч', - просто ответил я.

Это заставило их обменяться взглядами друг с другом. Эти цифры были действительно пугающими, и я просто приказал им встретить их в меньшем количестве. Я не сказал им о более высоких классах этих демонов, иначе их страх и сомнения увеличились бы в разы.