Моим испытанием было покорить несколько постов здесь, на втором уровне, однако это было испытание, данное Обществом мистического искусства. Сейчас же моя главная задача изменилась: я стремился основать пост на пятом уровне или выше, если получится.

Как только мы пересекли границу, издалека показалась группа из пятидесяти демонов. Их число превышало те группы, с которыми мы сталкивались до сих пор, и поэтому мой голод усилился.

Я сразу же подбросил копье вверх, чтобы оно лежало на моих пальцах, а затем, не задерживаясь, пробормотал:

"Вспомогательный навык Пента".

Не дожидаясь, пока они подойдут ко мне, я метнул копье, а за ним еще пять копий. Менее чем за две секунды мои шесть копий поразили около пяти демонов, и они упали на землю с разбитыми щитами.

Затем я щелкнул пальцами и начал бежать к ним. Это был первый раз, когда мы встретились с этими демонами лицом к лицу, и теперь я возглавлял эту атаку.

Я снова вскинул копья, щелкнул пальцами и выпустил их. Каждый раз к моей свите добавлялось еще пять копий, пока за моей спиной не оказалось тридцать теней с копьями, а все пятьдесят демонов лежали на земле, как легкие мишени для моих игроков.

Убить их было несложно, и такое избиение придало мне больше уверенности.

Я мог это сделать.

Как раз в тот момент, когда я собирался снова тренироваться, используя копья, чтобы утолить голод, я получил срочное сообщение от Роджа.

'К нам приближается большая армия, похоже, они не очень дружелюбны'.

Он отправил его в командном чате с остальными тремя, поэтому Роди сразу же спросил:

'Сколько их?'

'Почему они враждебны к нам?' спросил Элио.

'Моя команда заметила более пяти тысяч игроков, и я не знаю, почему они настроены враждебно, но некоторые из них говорили о нашей группе, поэтому я считаю, что они нацелились на нас'.

Слова Роджа заставили меня сразу вспомнить чью-то фотографию, о чем я и сообщил в чате:

'Это расположение того хозяина зала. Будьте готовы к бою".

Затем я посмотрел в сторону Гена и моей личной армии, поскольку в этот момент я чувствовал себя счастливчиком, купившим их.

'Ты знаешь их уровни?' - неожиданно спросил я.

'Я думаю, что они, по крайней мере, пятидесятого уровня', - ответил Родж.

Это означало, что они пришли из другого игрового мира, а не из моего. Этот проклятый ублюдок устроил все это, чтобы раздавить меня. Весть о готовящейся армии распространилась между моими игроками как пожар, и тогда Ген пришел предложить свое решение:

"Моя принцесса, я знаю, что ты хочешь сражаться, и я поддерживаю любой твой приказ, но противостоять тысячам высокоуровневых игроков в таком виде - не самое разумное решение. Я предлагаю нам быть разнообразными и бежать отсюда. Мы должны не торопиться и постепенно наращивать свою силу, тогда мы сможем вернуться и отомстить им".

Его предложение было хорошим и логичным, однако сейчас моя кровь жаждала борьбы. Я так ненавидел, когда кто-то пытался нанести мне ответный удар, думая, что я слаб и беспомощен.

Я была слабой, но не беспомощной. Я также знал, что с этого момента мы будем сталкиваться с другими командами, подобными этой, поэтому нужно громко и четко заявить о себе, чтобы избежать неприятностей в будущем.

Я планировал использовать свою карту в четвертом слое, но прямо сейчас я должен был доказать, насколько глупо было бы нападать на меня.

"Слушайте меня все, оставайтесь здесь и не двигайтесь".

Мой приказ был внезапным и неожиданным, так как я начал двигаться в сторону фронта, откуда шли враждебные враги.

"Моя принцесса, я должен сопровождать вас со своей армией", - Ген внезапно двинулся впереди всех, выражая свое желание сражаться. Я с удовлетворением посмотрела в его сторону, так как знала, что он сильнее этих приближающихся врагов.

Однако его сила была не той, которая нужна мне сейчас, поэтому я покачал головой и сказал громко и четко, чтобы все меня услышали:

"Нет, я буду противостоять им один. Не думай, что твоя принцесса беспомощна и не может справиться с ними никакими особыми методами".

"Но моя принцесса, их тысячи", - возразил Ген, пытаясь вбить в меня хоть немного здравого смысла.

"

Не волнуйся, просто стой и смотри".

Я подмигнул, повернувшись лицом к фронту. Издалека появилось большое облако пыли, которое росло с каждой секундой.

Это были они, и теперь я мог проверить силу своего артефакта. Я достал его и держал в руке, неподвижно стоя на месте, так как шум приближающихся игроков становился все громче и громче.

Я стоял один перед своими игроками, даже разрядив копья, и спокойно наблюдал за огромной толпой игроков, наступающих с невероятной скоростью.

Их скорость была высока, так как их уровни были на другой шкале, чем у меня. Прежде чем они достигли меня, они, должно быть, узнали о моем расположении от ассасинов, так как они

начали громко кричать оскорбительные слова, такие как:

"Сумасшедшая самоубийца".

"Давайте убьем эту сучку".

"Кто хочет переспать с этой красоткой сегодня ночью? Давайте все попируем на ней".

Мне было наплевать на их слова, так как я знал, что перевес на моей стороне.

'Я хочу заманить всех этих игроков в ловушку'.

Это был первый раз, когда я использовал артефакт, однако я догадывался, как его использовать, поэтому я обдумал, что мне нужно сделать, так как, к счастью, стоимость ловушки для игроков составляла всего одну золотую монету.

Так что я мог заключить их в ловушку, даже не вспотев.

'Общее число враждебных игроков, намеревающихся причинить вам вред, составляет девять тысяч пятьсот игроков в радиусе десяти миль. Вы хотите заключить их всех в тюрьму?

Внезапно холодный голос, от которого у меня заколотилось сердце, прозвучал в моей голове, в то же время я почувствовал тепло, исходящее от маленького черного куба в моей руке.

Я был удивлен количеством врагов, наблюдающих за мной, но в то же время меня еще больше удивило то, как работает этот артефакт. Он обладал способностью узнавать истинные намерения игроков, что может пригодиться в трудную минуту.

Без всяких колебаний я ответил:

"Конечно, заманивайте их всех в ловушку".

Внезапно кубик в моей руке стал горячим, словно я держал раскаленный кусок железа.

Затем куб выпустил большое одеяло тумана, который обрушился на всех, как бедствие, из ниоткуда.

Это произошло в считанные секунды, но когда туман исчез, ко мне не приближался ни один игрок, ни вблизи, ни издалека.

В этом месте воцарилась странная тяжелая тишина, настолько внезапная, что после шума, вызванного этими игроками, здесь было не настолько тихо, чтобы вызвать мурашки по коже.

Я повернулся, чтобы вернуться к своей армии, просто как ни в чем не бывало, сказав при этом:

"Давайте продолжим, я только что истребил этих мух".

Я убрал свой артефакт, который стал центром всеобщих огненных и шокированных взглядов в мою сторону.

"К-кто ты?" Ген заикался от шока, так как он почувствовал настоящий страх во второй раз.

Столкнуться с тысячами игроков более высокого уровня и уничтожить их в считанные секунды, даже не используя никаких навыков, было чем-то невероятным. Я был уверен, что ни он, ни

кто-либо другой никогда не испытывал ничего подобного.

Это был мой момент, и я заслуживал того, чтобы насладиться им.

"Давайте уходить, мы можем столкнуться с другими атаками, подобными той, что мы только что пережили".

Шок был заметен на лицах всех, даже тех, кто знал, что у меня с собой артефакт. они никогда не ожидали, что он будет настолько властным. Как только мы начали идти, я начал изучать артефакт, так как хотел знать, что происходит с этими игроками.

Как только я проверил кубик в своем Инвентаре, меня ждал еще один приятный сюрприз. Артефакт давал мне возможность убить всех этих игроков и опустошить все их вещи в их Инвентаре с помощью всего, что было добыто на священной земле.

Что за черт! Это был предмет, равного которому не было! Без промедления я решил убить их всех.

Мне требовалось больше бойцов, но я предпочел бы создать свою армию из демонов, а не из игроков. Во-первых, игроки не были такими надежными, как демоны, кроме того, они нуждались в самом необходимом, а я не хотел больше тратиться на себя.

Поэтому я решил истребить их всех.

Тысяча пятьсот игроков были убиты безжалостно, но мне было все равно. Меня волновали только их предметы в инвентаре.

Эта группа игроков должна была находиться здесь уже довольно долго, поэтому у них могло быть достаточно сердец и костей, чтобы я чувствовал себя более уверенно. Способ повысить уровень голода заключался в том, что я потреблял свои запасы жемчуга, как огонь поедает сухую траву.

Мне нужно было запастись большим количеством жемчуга, иначе я не смог бы в полной мере воспользоваться этой лазейкой в системе.

http://tl.rulate.ru/book/42105/2182918