

Я стоял на своем месте, застыв с сердцем, жестоко пронзенным копьем, подобным моему. Я чувствовал, как кровь сочится из моего сердца, чтобы утопить меня в бесконечном океане боли и сожаления.

Это было ужасное, ужасное чувство, которого я никогда раньше не испытывал. Я посмотрел в сторону того места, где находился Шин, и мои глаза стали наполняться горькими слезами.

Я никогда не ожидала, что он сделает такое, и даже не представляла, что такая жертва вообще существует.

Какой идиот, если он сделал это, чтобы спасти меня, то я должна была жить дальше одна? Он был надоедливым ублюдком, однако он все время был рядом со мной. Я никогда не думала, что его отсутствие будет даваться с таким трудом.

Я вообще не ожидала, что он исчезнет. Я воспринимала его как должное: в любое время, когда мне нужна была помощь или руководство, он был рядом.

"Системное сообщение: Игрок Агата получила секретную передачу ключа подземелья от игрока Шин".

"Системная подсказка: Игрок Агата получила передачу меча Дракона от игрока Шин".

.
. .
.

"Системная подсказка: Игрок Агата получила две золотые монеты и двести серебряных монет от игрока Шин."

Я смотрел без всяких чувств на все эти подсказки. Казалось, этот ублюдок решил передать мне все, что у него есть. Это было нечестно, мне не нужны были его предметы, мне нужен был он.

"Принцесса, не будь такой. Шина можно спасти".

Внезапно я услышала эти слова сзади себя, резко повернувшись лицом к говорившему. Я была шокирована, увидев, кто говорит, это была Диана, которая лежала на земле, пытаясь отдышаться.

"Что ты имеешь в виду?"

Я сделал несколько шагов вперед, прежде чем наклониться к ней и посмотреть прямо ей в лицо и прямо в глаза. Его отсутствие и смерть были для меня очень тяжелыми, но если я сейчас обманусь в своих надеждах, то эта боль останется со мной навсегда.

Я не хотел уклоняться от боли сейчас, чтобы потом мучиться от нее вечно. Мой взгляд не заставил ее замереть, и она спокойно сказала:

"Син отказался от своего права на трон, и поэтому он был наказан игрой.

его перевели в специальную тюрьму, где его жизнь или смерть будет полностью зависеть от вас".

"Что вы имеете в виду? Где находится эта тюрьма?"

Если бы эта тюрьма была рядом, я поклялся бы создать свою армию мехов, а затем отправиться туда и уничтожить ее. Однако она покачала головой, сказав:

"Никто не знает об этой тюрьме, так как это редкий случай, когда принц уступает свое право кому-то другому. Что касается его судьбы, то она связана с твоей. Если тебе не удастся захватить трон, то он умрет.

Если вам удастся взойти на трон, то он будет спасен. Проще говоря, его судьба полностью зависела от тебя, и только от тебя".

Ее слова показались мне нелогичными, однако ее уверенность в том, что она их произнесла, заставила меня задуматься о такой возможности. Если ее слова были правдой, то Син посадил меня на своего коня, и я не знал, зачем он это сделал.

Я не хотел трона, хотя он принес бы мне свободу, но править этой могущественной империей было бы совсем не просто. Это был бы утомительный процесс, и я ненавидел дипломатические битвы.

Я любил сражения, сражения, где солдаты следовали моему примеру и побеждали другие армии. А вот болтовню и грязные схемы я ненавидел больше всего.

К счастью, у меня здесь был человек, который мог мне помочь, - леди Нада. Я намеревался расспросить ее об этой информации и о той тюрьме, когда встречу с ней позже. Пока же я старался контролировать свои взбудораженные эмоции, ведь мне еще многое предстояло сделать.

Если была хоть малейшая надежда спасти Шина, я поклялся держаться за нее, какой бы слабой или далекой она ни была.

Я встал и посмотрел на остальных членов своей команды. Все смотрели на меня с опаской, как на чудовище. Я вздохнула, похоже, мои эмоции сейчас были настолько хаотичны, что заставляли их опасаться меня.

Я не хотел, чтобы моя боль и гнев повлияли на них, однако я посмотрел в сторону одного человека, желая вылить все свои взрывные эмоции на его голову.

"Моди, иди сюда сейчас же".

Мой голос не был громким, однако я заметил дрожь в толстом теле Моди, когда он услышал мои слова.

Я пытался не взорваться ему в лицо, но как бы я ни старался, мои эмоции не поддавались контролю.

Я хотела схватить его жирное тело и позволить моему копыю превратить все его тело в соты, в тело, полное дыр.

"Простите его, моя уважаемая леди, он ни в коем случае не хотел причинить вам вред".

Этот спокойный, но сильный голос прозвучал сверху, когда я заметила появление старика с крепким телом и острым взглядом. Он спускался по лестнице навстречу мне в компании

небольшой группы других торговцев, таких же, как Моды, поскольку все они имели тучные тела.

"Хозяин аукционного зала, мне очень жаль. Этот беспорядок - дело моих рук, но тот гость был одним из наших уважаемых гостей, и я не ожидал, что он так нарушит правила".

Моды внезапно поклонился в землю, пытаясь попросить прощения у своего босса. Это действие еще больше разозлило меня, я стиснул зубы, направив копьё на его толстое тело и угрожающим тоном произнес:

"Не у него ты должен просить прощения, идиот".

"Моя уважаемая леди, пожалуйста, простите его от моего имени. Я выплачу вам компенсацию и сделаю вас очень довольной".

Этот человек спокойно вмешался в разговор своим тоном, который стал меня раздражать, поэтому я направила на него свое копьё, оскалившись и крикнув:

"Кто ты такой, черт возьми, чтобы приказывать мне здесь? Если я хочу его голову, то никто здесь не помешает мне сделать это".

"Успокойся немного, я уже знаю о твоём вспыльчивом характере от твоего хозяина. Она просит тебя довериться мне и выслушать меня, прежде чем что-то предпринять".

Его слова были неожиданными для меня, и я с сомнением спросил:

"О каком хозяине вы говорите?"

У меня уже было два хозяина, и поэтому я хотел знать, блефует ли этот старик или говорит правду. Оба моих хозяина были надежны для меня, если бы кто-то из них попросил меня отступить, я бы и пальцем не пошевелил по отношению к ним.

"Это леди Нада, и у нее тоже есть сообщение для тебя".

Его слова сильно удивили меня, ведь я был известен как ученик мастера мистического искусства.

Я ожидал, что он использует имя моего мастера мистического искусства, но он использовал имя моего мастера кузнечного дела, леди Нада.

Это было неожиданно, и это заставило меня поверить, что он не блефует и не играет со мной. Никто еще не знал, что у меня есть такой мастер, даже мои самые близкие друзья здесь, даже Шин не знал.

"Какое сообщение?"

"Она говорит тебе, что твой друг все еще жив, так что не горюй по нему и работай усерднее. В конце концов, его судьба привязалась к тебе, так что не халтурь и начинай играть серьезно, если хочешь спасти его жизнь".

Невольно я посмотрел в сторону Дианы, которая сказала то же самое, что и мой хозяин. Похоже, эта девушка не лгала мне, однако сейчас у меня не было настроения думать о ее преданности и отношении.

"Так ты хочешь, чтобы я пощадил его?"

Я снова направил свое копьё на толстого Моди, в то время как его босс сказал со своим обычным раздражающим спокойствием:

"Ты должен знать, что это место хорошо охраняется, и пока я здесь, никто не должен пострадать".

О, он пытался угрожать мне. Я не отступил, сделав пару шагов вперед и приняв позу для метания копья, сказав при этом:

"Забавно, меня только что собирались убить у тебя под носом, а ты и пальцем не пошевелил, чтобы защитить меня".

"Меня здесь вообще не было, и я здесь, чтобы возместить тебе ущерб, который с тобой случился. Кроме того, я принес слова твоего хозяина, или ты вообще не ставишь слова своего хозяина на вид?"

Снова этот человек угрожал мне, я ненавидел тех, кто казался близким и почтительным, в то время как они все время пытались напасть и угрожать тебе. Я просто взглянул на него, не показывая никаких эмоций на своем лице, а затем сказал:

"Ты не имеешь никакого отношения к моим отношениям с моим хозяином, и знаешь что? Сейчас я чувствую желание убить его, а потом я поговорю со своим хозяином обо всем этом дерьме".

Не дожидаясь, пока он заговорит, я метнул копьё в сторону тела Моди.

Расстояние было небольшим, однако этот босс двигался с непревзойденной скоростью, чтобы встать между моими копьями и Моди.

"Бум!"

Мои копьё вонзились в пол в нескольких дюймах от тела толстого Моди и его босса. Я не промахнулся, однако это было сделано специально. Я щелкнул пальцами, холодно сказав:

"Прекрати притворяться, так как мой проигрыш здесь не может быть компенсирован никакими средствами. Просто скажи, сколько ты заплатишь, и пусть это дело закончится на этом. Если ты еще что-нибудь ляпнешь из своего грязного рта, я позабочусь о том, чтобы мои два хозяина нашли тебя и заставили ответить за это оскорбление".

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2182592>