

Я взял контракт и начал молча и сосредоточенно читать его. Как подсказывала мне моя интуиция, с этим контрактом была проблема.

"Могу ли я спросить, почему выбор модели роста дворецкого отмечен на фиксированном, высокоуровневом варианте?"

Вообще-то я не знал, что это вообще означает, но когда я прочитал, что речь идет о другом варианте, у меня появились кое-какие мысли. Айворт странно посмотрел на меня, сказав:

"Как сказано в контракте, вы либо выбираете, чтобы ваш дворецкий с самого начала был с наивысшей боевой мощью. Что касается Дианы, то она сильна сама по себе с девяносто вторым уровнем. Я полагаю, что все игроки, которые обзавелись дворецкими до сих пор, предпочитали получить это преимущество на ранних стадиях игры, чтобы похвастаться своими успехами.

Поэтому я сделал выбор за вас, исходя из этой логики, у вас есть какие-либо возражения против этого?"

Благодаря его словам я понял лучше, однако это не заставило меня изменить свое мнение, и я указал на другие варианты и сказал:

"Этот вариант, я полагаю, делает дворецкого равным игроку-мастеру, верно?"

"Верно", - ответил он.

"И этот рост означает отсутствие ограничений на уровень, которого достигнет дворецкий, верно?"

"Верно, однако если вы умерли и потеряли уровни, дворецкий тоже потеряет уровни. В этом варианте ни один дворецкий не может быть выше уровня своего хозяина."

"Это хорошо, тогда я выбираю этот вариант, не могли бы вы изменить его мастеру Айворту?"

Я передал ему свиток с твердым выражением лица. Я ясно понимал, какое преимущество получит любой игрок, если выберет другой вариант, однако это было грубой ошибкой.

В своем королевстве я понял, что стремительный взлет без достаточной силы для поддержки и прочного фундамента для удержания - это попытка самоубийства. Факел, который быстро горит и ярко светит, быстрее всего гаснет.

Я не собирался гаснуть, ни сейчас, ни скоро, ни когда-либо.

"Могу я спросить, почему вы выбрали второй вариант? Все игроки без исключения выбирают первый".

Слова мастера Айворта отвлекли меня от моих мыслей, когда я посмотрел на него и сказал:

"Я не хочу быть быстро погашенным, когда мое преимущество будет ослаблено".

Я не знала, поймет он мой смысл или нет, вообще-то я не хотела, чтобы мой ответ был таким расплывчатым, но, к счастью для меня, он понял, что я имела в виду, иначе я бы выглядела как глупая девчонка, которая пытается быть глубокой.

"Это глубокий смысл, иметь силу воли, чтобы противостоять искушению... хм, я думаю, Сэм

нашел драгоценный камень для своей коллекции. Хорошо для него, и хорошо для всех нас".

Затем он взял свиток из моих протянутых рук и достал перо, чтобы отредактировать этот вариант. Я не был сумасшедшим, чтобы отказаться от этого искушения, однако я предпочитаю стабильный непобедимый рост, чем быстрый хрупкий.

Созидание всегда требовало времени, в отличие от разрушения. Я не хотел, чтобы мои жизненные усилия пропали даром из-за того, что я принял неверное решение в этот момент или в любой другой момент после него.

Здесь я должен был ступать осторожно, и, к счастью для меня, я вкусил истинную горечь жизни, поэтому я не был таким наивным и зеленым, как окружающие меня игроки.

Я забрал у него свиток, пересмотрел его и, не найдя больше никаких проблем, подписал. Как только моя подпись была поставлена пером, которое я взял у Айворта, свиток вырвался из моей руки, словно у него была своя душа.

Как только он освободился от меня, он начал светиться странным черным цветом. Затем Иворт взмахнул рукой, и Диана оказалась лежащей на земле и стонущей от боли под этим свитком.

Из свитка внезапно появилась одна черная стальная цепь, чтобы пронзить ноги Дианы. Она глубоко вошла в ее ногу, так что она даже закричала. Я почувствовал ее боль, она не была похожа на обычную боль, ее крик был чем-то другим.

Мне показалось, что ее душу пронзила эта острая жестокая цепь. Это было жестоко, однако контракт дворецкого не был простым в применении и использовании, поэтому я ожидал некоторой жестокости в нем.

Появилась еще одна цепь, затем третья, четвертая. Ее крики стали отдаваться эхом, как удары барабана.

После двенадцатой цепи ее голос начал угасать. После двадцать четвертой цепи ее голос исчез.

После тридцать шестой цепи на ее лице не осталось никакого выражения, так как цепи начали медленно просачиваться, как ядовитые змеи, внутрь ее тела, вытягивая контракт, чтобы войти в ее грудь, прямо в место сердца.

Затем Диана стояла прямо, без всяких эмоций, с пустыми глазами. Она словно потеряла весь свой рассудок. В этот момент она напугала меня.

Я не думал, что иметь дворецкого - это то же самое, что иметь мертвую женщину, идущую за мной, как зомби. Это действительно превзошло все ожидания.

"Ваш дворецкий готов, конечно, ее новая внешность будет постепенно меняться с каждым заданием, которое вы ей дадите, и она его выполнит. Однако она будет вашим самым смертоносным оружием, поэтому обращайтесь с ней свободно и поручайте ей самые опасные задания".

Я сглотнул, пытаясь привыкнуть к ужасающей внешности этой Дианы, сейчас я предпочитал импульсивную Диану, она была намного лучше.

"Что случится, если ее убьют?"

"Ее можно воскресить с помощью нескольких золотых монет в любой точке воскрешения. Она отдохнет пару часов, а потом сможет восстановить свои способности на том же уровне, что и у тебя. Возьми это, это ее знак командования, и это означает, что ты ее хозяин, а она твой дворецкий".

Он указал на Диану, которая вдруг протянула ко мне руку с золотым свертком с какими-то письменами на нем. Я взял пакет после некоторого колебания и внимательно осмотрел его.

\*\*\*Спасибо за вашу поддержку, сегодня я выложу 5 глав, это одна из них. Если вы хотите больше, то, пожалуйста, поддержите меня камнями, отзывами и подарками.\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/42105/2181362>